la TV di Bruno Bozzetto

Sommario

Direttore Responsabile
Willy Molco
Vicedirettore: Marco Mereghetti
Capiredattori: Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli; Francesco De Vitis *(vice)*
Art Director: Giovanna Ghezzi
Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci
Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Cristina Battistin, Vania Contadini, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro *(caposervizio)*, Susanna Giusti, Paolo Grasso *(caposervizio)*, Giancarlo Magni, Stefano Masi, Anna Moretti, Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Mauro Scaramuzzo, Carlo Scaringi *(caposervizio programmi radio)*, Maurizio Severino, Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Laura Terzani *(caposervizio programmi televisione)*
Progetto grafico: Mariapia Coppin, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi
Sezione grafica: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli
Coordinamento palinsesti tv e radio: Mirca Cauda, Maria Laura Colombi, Alberta De Simone, Anna Leuti, Gianni Santangeli
Fotografico: Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Raffaele Rossi
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Paola Raffaelli
Documentazione: Fulvio Roccatano
Collaboratori fotografici: Fabrizio Biamonte, Marcello Mencarini, Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma
Presidente: Niccolò Pellizzari
Consiglieri d'Amministrazione:
Antonio Capocasa, Nicola De Blasi
Direttore Generale: Luciano Ceschia
Direttore Commerciale e di Produzione:
Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3, 00195 Roma - fax (06) 37515255

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000. **Abbonamenti** (011-8102238): Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione nazionale: Parrini & C., P. Piazza Colonna, 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Morandi Snc - Via Manzoni, 12 - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623
Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy
Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

Un milione di copie dei suoi dischi, un tour trionfale, un nuovo Lp in spagnolo: Laura, dove vuoi arrivare?

Foto di Angelo Deligio

ATTUALITÀ

PROGRAMMI

NON PERDETE IL PROSSIMO NUMERO IN REGALO

32 PAGINE DI CONSIGLI PER LE VACANZE SICURE DELLA TERZA ETÀ

Marie
Nouveau
6
crêpes
surgelées
CHAMPIGNONS
POIDS NET
300 g
Marie
Nouveau
6
crêpes
surgelées
JAMBON
FROMAGE

Marie
Nouveau
6
crêpes
surgelées
FROMAGE
POIDS NET
300 g

GELAX

ADRIATICO: un...mare di vacanze!!

LIDI - CESENATICO

LIDO DI SAVIO/MILANO MARITTIMA

HOTEL SAINT TROPEZ ***

Tel. 0544/949007 - Fax 939702 - Sul mare - Parcheggio coperto - Completamente rinnovato - Camere TV color, telefono - Tre menù scelta, sempre carne-pesce, buffet insalate, buffet colazione - Pensione completa 55.000/80.000 - Ombrellone gratis in bassa stagione - **Sconti in occasione del 25° anno di attività.**

VALVERDE/CESENATICO
HOTEL MASSIMO

Fronte mare - Divertenti feste notturne in PISCINA con buffet - Parcheggio - Ambiente confortevole e familiare - Sala pranzo vista mare - Menù scelta sempre carne e pesce - Abbondante buffet, colazione americana - Pensione completa sino 12/6 £. 37.000, Giugno-Settembre £. 45.000, Luglio e fine Agosto £. 55.000, Agosto £. 72.000 - Tel. 0547/86418.

VALVERDE/CESENATICO

Tel. 0547/86694 - Fronte mare - Solarium, feste in piscina - Parcheggio - Confortevole, familiare, per rilassanti vacanze - Menù scelta sempre carne e pesce - Pensione completa Maggio-Giugno 45.000/48.000, Luglio sino 7 Agosto 58.000/65.000, 8-22 Agosto 78.000, dopo 65.000/48.000 - Sconti famiglie.

VILLAMARINA/CESENATICO
HOTEL EDELWEISS

Direttamente mare, senza strade da attraversare - Garage auto chiuso, privato, assicurato - Ogni conforts - Menù alla carta, colazione buffet - OFFERTA PUBBLICITARIA: disponibilità Giugno-Luglio pensione completa 45.000/55.000 - Sconti famiglie - Telefonateci 0547/86515 - Fax 86618.

BELLARIA

BELLARIA
HOTEL CASTELLUCCI ***
CENTRAL PARK HOTEL **

Moderni, tranquilli - Ogni confort - Camere climatizzate con telefono e TV satellite - Parcheggio privato - Vasto giardino - Menù a scelta, colazione a buffet - Prezzi vantaggiosissimi di pensione completa o mezza pensione - Interpellateci - Tel. 0337/621602.

IGEA MARINA

IGEA MARINA
HOTEL GIGLIOLA ***

Tel. 0541/330060 - Fax 332160 - Direttamente sul mare - Tutte camere con bagno, balcone, telefono - Cassaforte - Ascensore - Bar - Sala TV - Aria condizionata - Parcheggio - Solarium - Menù a scelta - Colazione a buffet, buffet di verdure - Pensione completa: bassa stagione 46.000, alta 55.000/66.000 - Sconto bambini e terzo letto aggiunto - PRENOTATEVI!!!

IGEA MARINA - HOTEL ATLANTIC

Via S. Italico, 7 - Tel./Fax 0541/331888 - Nuovo - 70 m. mare - Zona centrale e tranquilla - Ogni moderno confort - Ascensore - Aria condizionata - Bar - TV - Cucina particolarmente curata con menù a scelta - Buffet di verdure, colazione buffet - Bassa stagione 38.000, media 42.000, alta 48.000/60.000 - Sconto bambini.

TORREPEDRERA DI RIMINI

TORRE PEDRERA/RIMINI
HOTEL GLENN

Tel. 0541/720202 - Fax 720964 - Nuovo - Direttamente mare - Tranquillo - Camere servizi, balconi, telefono - Bar - Ascensore - Aria condizionata - Palestra - Parcheggio - Menù a scelta, anche pesce - Buffet 1a colazione e buffet verdure - Feste - Pensione completa da 45.000 a 70.000 - Direzione proprietario.

TORREPEDRERA/RIMINI
HOTEL CENTRALE ***

FORMULA VILLAGGIO - Due requisiti importanti: tranquillità e vicinanza alla spiaggia - Giardino - Autoparco - Menù a scelta, buffets vari - Sala climatizzata - GRATIS: bici, bike, 2 piscine, tennis, animazione - Giugno 49.000, Luglio 55.000/60.000 - Sconto bambini fino 14 anni, 30% bassa stagione, fino 2 anni gratis - Tel. 0541/720258 - Fax 720822.

VISERBELLA DI RIMINI

VISERBELLA DI RIMINI
HOTEL SIRIO * sup.**

Tranquillo, elegante, raffinato, sul mare - PISCINA - Idromassaggio curativo - Palestra - Splendido giardino, campo sportivo polivalente in erba - Camere con TV color - Aria condizionata locali comuni - Grande parcheggio recintato - Animazione periodica - Menù a scelta - Convenzione particolare in spiaggia - Bassa stagione 57.000/62.000, Alta 74.000/85.000 - Sconto bambini 30-50% - Tel. 0541/734639 - Fax 733370.

VISERBELLA/RIMINI
HOTEL ALBATROS* PISCINA**

Tel. 0541/720300 - Fax 720549 - Modernissimo, direttamente mare, zona centrale - PISCINA (m. 18x8) - Idromassaggio riscaldato (anche per cervicale) - Piscina per bambini - Giardino - Parco giochi - 2 parcheggi - Menù a scelta, cucina emiliano-romagnola, pesce, buffets - Pensione completa: Giugno 50.000/62.000, Luglio 74.000, Agosto 85.000 - Sconto bambini 30-50%, fino 1 anno GRATIS - Gestione proprietari.

VISERBELLA DI RIMINI
HOTEL BIAGINI * CON PISCINA**

SULLA SPIAGGIA - Parcheggio recintato - Giardino - Camere con bagno, balcone vistamare, telefono diretto, TV, cassaforte - Sala lettura, tavernetta, bar - Menù a scelta, colazione a buffet, buffet di verdure - Bassa stagione 57.000/62.000, Luglio 74.000, Agosto 85.000 - Sconto bambini 30-50% - Tel./Fax 0541/721202.

RIVABELLA DI RIMINI

RIVABELLA/RIMINI
HOTEL DENISE**

Via Coletti, 99 - Tel. 0541/24507 - Nuovo - Vicino mare - Tutte camere con bagno - Ascensore - Bar - Sala TV - Parcheggio privato - Cucina genuina - PREZZI STRAORDINARI DI PENSIONE COMPLETA: Maggio-Giugno-Settembre 33.000/36.000, Luglio 42.000/45.000 - Sconto bambini 20-40% - Agosto interpellateci.

RIVABELLA/RIMINI
HOTEL URANIA**

Via Avisio, 25 - Tel. 0541/55187 - Vicino mare - Camere con bagno, balcone - Ascensore - Sala TV - Bar - Parcheggio - Colazione buffet - Pensione completa: Maggio-Giugno 36.000/40.000 (bambino gratis o 50%), Luglio 46.000/48.000, Settembre 38.000/40.000 - ANIMAZIONI E OMAGGI - Uso gratuito biciclette, canoa, wind-surf.

RIMINI

RIMINI/MARINA CENTRO
HOTEL LUNGOMARE

Viale Vespucci, 18 - Tel. 0541/23842 - In prima fila sul lungomare, incantevole posizione centrale - Grande parco giardino recintato, parco giochi - Conduzione familiare - Colazione a buffet - Menù a scelta - Pensione completa: Giugno-Settembre 45.000/48.000, Luglio 56.000, Agosto 72.000, tutto compreso anche cabine al mare.

RIMINI/MARINA CENTRO
HOTEL BRITANNIA

Tel. 0541/390894-391020 - Vicino mare - Confortevole - Camere servizi, telefono, filodiffusione, balcone - Ascensore - Pensione completa Giugno-Settembre 36.000/40.000, Luglio 45.000/50.000 - Affittiamo anche appartamenti.

RIMINI
HOTEL CENISIO
HOTEL MONTREAL

Tel. 0541/380411-380028 - 20 m. mare - Alimentazione con prodotti di produzione propria - Parcheggio illuminato - TV a richiesta - Sala giochi baby e adulti - Convenzione servizi, negozi e convenzione gratuita Sporting Club Bellavista - Pensione completa da 36.000.

RIMINI - HOTEL LEONI

Tel. 0541/380796 - Vacanze eccezionali - Direttamente mare - Moderno - Camere servizi, balconi vista mare - Ricca cucina, scelta menù, colazione buffet, buffet verdure - Parcheggio - Giardino sulla passeggiata - Bassa 29.000/37.000, Luglio 38.000/45.000, Agosto 63.000/45.000.

HDP ★ ★ ★ ★

RIMINI/MARINA CENTRO
UN SOGNO A 4 STELLE

HOTEL DIPLOMAT PALACE

Direttamente sul mare - Elegante atmosfera - Completamente climatizzato - Tutte le camere con balcone vista mare, vasca/doccia, TV color via satellite, telefono, frigo bar, radio, phon e cassaforte - Ristorante panoramico sul mare - Ricchi e raffinati menu a scelta con carne e pesce, antipasti, insalate e prima colazione a buffet - Ampio salone - American Bar - Parcheggio - Due piscine di cui una per bambini e alla sera Piano bar - Pensione completa (Bassa) da £. 85.000, (Alta) a £. 140.000. Speciale estate: Maggio-Giugno-Settembre ombrellone gratuito e cabine private sulla spiaggia - SUPEROFFERTA FAMIGLIA - Contattateci!!! - Tel. 0541/380011 - Fax 380414.

RIMINI - HOTEL GALLES

Tel. 0541/381025-389179 - Sulla passeggiata, fronte mare - Moderno - Sala panoramica - Ricca cucina curata dai proprietari - Giugno 38.000, Luglio 45.000, Agosto interpellateci - Favolosa offerta pubblicità Maggio fino 12 Giugno: 7 giorni a solo 210.000.

RIMINI - HOTEL MORONI

Tel. 0541/380625 - 30 mt. dal mare - Moderno, tranquillo - Ogni confort - Ampio parcheggio - Cucina genuina - Menù a scelta - Giardino - Giugno-Settembre 30.000/35.000, Luglio e 22-31 Agosto 40.000, Agosto interpellateci.

RIMINI - HOTEL MILORD

Tel. 0541/381766 - 3 stelle - Vicinissimo mare - Moderno - Camere servizi, (a richiesta climatizzate), telefono, TV, filodiffusione - Colazione buffet - Buffet verdure - Cucina casalinga - Sale climatizzate - Animazione - Giugno 43.000, Luglio 48.000/55.000, Agosto 77.000.

MAREBELLO DI RIMINI

MAREBELLO/RIMINI
HOTEL VELVET

Tel. 0541/373264 - Vicinissimo mare - Moderno - Ogni confort - Ricca cucina casalinga curata dai proprietari - Feste all'aperto - Giugno-Settembre 38.000, Luglio 41.000/43.000 complessive, Agosto interpellateci.

RIVAZZURRA DI RIMINI

RIVAZZURRA/RIMINI
HOTEL NORD EST ***

Tel. 0541/371459 - Fax 377600 - Nuovo sulla spiaggia - PISCINA - Camere balcone sul mare, TV, telefono - Sale climatizzate - Animazione - Parcheggio - Scelta menù, carne-pesce - Colazione buffet - Pensione completa Bassa 48.000/56.000, Media 67.000, complessive - Agosto interpellateci.

RIVAZZURRA/RIMINI
HOTEL TRAFALGAR * sup.**

Tel. 0541/373573 - Fax 0541/371910 - Nuovo - 150 m. dal mare in mezzo al verde - Grande PISCINA - Solarium panoramico - Raffinata cucina - Serate in allegria - Giochi - Ampio parcheggio - Pensione completa da £. 48.000 a £. 75.000 - Richiedete nostre speciali offerte personalizzate.

RIVAZZURRA/RIMINI - HOTEL LIÙ

Tel. 0541/371683 - Vicinissimo mare - Moderno, familiare - Camere servizi - Cucina curata dai proprietari - Maggio-Giugno-Settembre 35.000/37.000, Luglio 43.000, Agosto 58.000/46.000 - Offertissima Maggio fino 20 Giugno vostro bambino gratis.

RIVAZZURRA/RIMINI - HOTEL VENERE

Tel. 0541/372460 - Fax 372703 - Nuovo, vicinissimo mare - Camere servizi, balconi - Solarium - Cucina particolarmente curata, scelta menù, colazione buffet - Maggio-Giugno-Settembre 35.000, Luglio 45.000, Agosto interpellateci.

MIRAMARE DI RIMINI

MIRAMARE/RIMINI
HOTEL HOLLYWOOD

Tel. 0541/370561 - A 50 mt. mare - Camere servizi, telefono, balcone - Cucina romagnola - Scelta menù - Colazione buffet - Maggio-Giugno 36.000/40.000, Luglio 46.000, Agosto 63.000/46.000, Settembre 40.000 - Sconto bambini.

RICCIONE

RICCIONE - HOTEL BYRON **

Viale Carducci, 11 - Tel. 0541/692281 - Vicinissimo mare, incentevole posizione centrale - Camere servizi privati - Giardino recintato - Parcheggio - Colazione buffet, cucina genuina - Pensione completa Giugno 40.000, Luglio e 21-31 Agosto 50.000, Agosto 60.000 - Sconto bambini.

RICCIONE - HOTEL MAJORCA***

Tel. 0541/643065 - Sul mare - Centrale - Ogni moderno confort - Camere TV - Cucina particolarmente curata con menù a scelta, colazione buffet - Giugno-Luglio-Settembre 48.000/62.000, Agosto 62.000/79.000, tutto compreso - Sconto bambini.

RICCIONE - HOTEL ROYAL ***

Viale Gramsci, 110 - Tel. 0541/600331 - Fax 0541/601292 - Nuovissimo, appena inaugurato - Centrale, a 30 metri dal mare - Tutte camere doccia WC, balcone, telefono diretto, impianto TV - Cucina tipica con scelta dei menù di pesce e carne - Colazione buffet, buffet antipasti e crudità - Pensione completa da 57.000 a 87.000 - Favolosa offerta se prenota subito per il periodo Maggio fino 18 Giugno tuo figlio sarà nostro gradito ospite, approfittane!!!!

MISANO ADRIATICO

SETTIMANE AZZURRE SULL'ADRIATICO

MISANO ADRIATICO - HOTEL ITALY

Tel. 0541/615603 - A soli 30 m. dal mare - Tranquillo - Camere doccia, WC., balconi - Cucina curata dai proprietari - Parcheggio - Giugno-Settembre 7 giorni pensione completa 245.000/259.000, Luglio 43.000/45.000 al giorno, Agosto interpellateci.

CATTOLICA

CATTOLICA - HOTEL CRISTINA ***

Tel. 0541/961071 - Fax 958224 - 30 m. mare - Camere doccia, WC., telefono, cassaforte, impianto TV, balconi - Solarium - Palestra - Idromassaggio - Parcheggio - Menù a scelta, colazione buffet - Ospitalità, cordialità, buongusto sono il nostro motto - Bassa 46.000/49.500, Luglio 59.500, 4-21 Agosto 78.000 complessive - Serate musicali - Omaggi promozionali.

CATTOLICA - HOTEL HANDY SEA ***

Tel. 0541/960165 - Fax 960548 - Nuovo, sul mare - Confortevoli camere con telefono diretto, balconi vista mare, a richiesta frigobar, TV - Sale climatizzate - Parcheggio - Menù alla carta, specialità pesce, carne alla griglia, contorni freddi a buffet - Frigo privato in sala - Giugno 45.000, Luglio 56.000, Agosto 56.000/80.000

CATTOLICA - HOTEL MEDITERRANEO ***

Direttamente mare - Parcheggio coperto e custodito - Tennis - Gioco bocce - Feste in campagna - Solarium - Impianto TV - Frigo bar - Biliardo - Colazione buffet - Menù a scelta - Pensione completa Maggio-Giugno 45.000/49.000, Luglio 55.000/59.000, Agosto 75.000/79.000 - Tel. 0541/963468 - Fax 0541/953670.

CATTOLICA - HOTEL ELITE ***

50 metri mare - PISCINA PANORAMICA - Ampio parcheggio - Camere con bagno, balcone, telefono, cassaforte - Sala climatizzata - Menù a scelta carne o pesce con ricchi buffet di verdure, colazione a buffet - Serata in allegria - Giugno £. 48.000, dal 3/7 al 5/8 e dal 22/8 al 3/9 £. 60.000, Settembre £. 50.000, terza persona 50%, dal 6 al 21 Agosto £. 75.000 - Tel. 0541/962168 - Fax 0541/967467.

MARCHE

PESARO
HOTEL EMBASSY MAJESTIC * sup.**

Tel. 0721/32266-32288 - Fax 32424 - Direttamente sul mare - Piscina - Parcheggio - Garage - Ristorante panoramico - Sport - Divertimenti - Animazione - Grande scelta buffet - Giugno 44.000/48.000, Luglio 52.000/68.000, 6-20 Agosto 84.000/88.000 - Sconti bambini.

ECCEZIONALE!! VACANZE AL 50%
PESARO - HOTEL PROMENADE ***

Viale Trieste, 115 - Tel. 0721/31981 - Fax 0721/33444 - Sul mare - Tranquillo - Tutte camere con bagno, balconi, telefono, cassaforte - Ascensore - Parcheggio - Colazione a buffet, buffet di verdure - Maggio-Giugno-Settembre 45.000, Luglio 57.000, terza persona 50%, Agosto 70.000/57.000 - Gestito dal proprietario.

APPARTAMENTI

LIDO ADRIANO (RA) - Affittiamo anche quindicinalmente villette, appartamenti sul mare - Giugno, Settembre 300.000, Luglio 700.000, disponibilità Agosto - **Agenzia CASAMARE** tel. 0544/494266.

LIDO ADRIANO e MARINA ROMEA (RA)

Affittiamo ville, appartamenti, bungalow, trilocali - Piscina, tennis - Settimanalmente: Giugno-Settembre 300.000/600.000, Luglio e sino 6 Agosto 600.000/900.000, 6-20 Agosto 900.000/1.200.000 - **GESTHOTEL** Tel. 0544/494050-494420 - Fax 0544/494236.

Curiosità, anticipazioni, indiscrezioni, ascese e discese dei personaggi radiotelevisivi

di Paolo Grasso

Antenne Tese

Quando li sposa don Vesigna

SE la data del matrimonio non ve la dice neanche il parrucchiere della futura sposa, potete stare tranquilli: è un matrimonio di *Sorrisi e Canzoni Tv*, la cosa più segreta che ci sia. «Ma è un'antica tradizione del nostro giornale, abbiamo da decenni il settore "promotion-contratti di esclusiva" che si occupa solo di questo» ci dicono nella redazione di *Sorrisi*. Ora, le nozze Fininvest sono un regalo del direttore **Vesigna** o un benefit contrattuale dello sposo vip? Difficile dirlo, nessuno ne parla volentieri. Di certo, dal primo sospetto matrimoniale al countdown dei figli, arriva come un angelo il contatto, si sigla l'impegno, si decidono i particolari (tutto con il direttore in persona) e la stessa redazione non ne sa nulla. La clausola: il top secret su questo «ius primae noctis» fotografico. Una copertina, un bel servizio in cambio del «tutto pagato», dai confetti alla crociera. E in più la perfetta riservatezza della squadra Fininvest. Il compenso dell'esclusiva, pattuito «sia in vacanze che in vil denaro», vale sui 100 milioni *à mariage*: sono una decina gli appuntamenti annuali di *Sorrisi*, che tra l'altro, eccetto *Oggi*, non ha concorrenti. «Dipende anche dagli artisti. A Castagna certo è piaciuto così, come in famiglia. Ma ad esempio, Baudo non aveva dato esclusive per le nozze. E nemmeno la Cuccarini, che preferì distribuire una foto a tutti... Ma adesso per il bebé stiamo aspettando...».

Marco ha un sogno

«FRA cinque anni voglio andare in pensione. Almeno come conduttore». **Marco Columbro** lo diceva già due anni fa. Le domeniche con la Cuccarini e le *Paperissime* sembrano sempre più lontane, e a 44 anni Marco punta sulla sua prima pelle di attore. Il serial che adesso progetta di realizzare è la storia di un maestro che, stufo della routine, scappa in città e diventa autista di linea. Dopo cinque puntate, molla e ritorna dai suoi ragazzi. Un po' autobiografico. Ma Columbro pensa anche lui di scendere dall'autobus della tv? «Forse, è probabile». Oltre al buddismo, il sogno di Marco si chiama Toscana, dove in piena campagna, vuol costruire un centro delle religioni orientali e qui «andare in pensione».

J. R. e Mondiali salvano Tmc

TEMPI di tagli a Tmc. «Anche se non siamo alla crisi del '29», si dice scherzando nella tv di Fazzuoli-Curzi-Rispoli (Augias è candidato). Ma giugno sarà in controtendenza, alla grande. Due motori: i mondiali dagli Usa (tre partite in diretta al giorno, 80 contro le 50 della Rai) dalle 16 alle 3 di mattina, una campagna pubblicitaria che ha superato i 10 miliardi e, dal 1° giugno, la replica delle 356 puntate di *Dallas*. Il Buono, Emmanuele Milano, ex direttore di Raiuno, e il Cattivo, **J. R.**, partono alla conquista dell'Auditel che non c'è.

Il piacere editoriale

LUI, **Sandro Curzi,** ha 64 anni e il suo biografo «sedici, quasi diciassette». Non capita spesso. Galeotto, un libricino di 100 pagine, con una trentina di *Editoriali*, scelti e trascritti direttamente dalle bobine del Tg3 dal giovanissimo **Pierluigi Diaco.** Pierluigi vive a Roma, frequenta il liceo classico Mameli, ma ha già una bella testa. Ha conosciuto Curzi quando ha scritto il suo primo libretto su padre Ennio Pintacuda (edito sempre da Bonanno, Acireale). Da qualche settimana cura *Tmc: giovani*, un rotocalco del martedì alle 19. «Voglio fare il giornalista» dice, «vado a rompere le scatole a tutti per capire». Il suo sogno? «Un *Samarcanda* dei giovani». Amori? «Siamo tutti berlingueristi, anzi bianchiani».

BIAMONTE-MENCARINI

Marco Columbro: a 44 anni il futuro ricomincia da Oriente.

Larry Hagman, il mitico J.R., conquista le signore di Tmc.

DEL CASTILLO

Pierluigi Diaco, la tv a 16 anni. Sotto, Maria Teresa Ruta.

EUROPA PRESS ERVICE

Nuovi, chi va e chi viene

«IO in fondo sono come Berlusconi: siamo il nuovo, ma c'eravamo anche prima». Lo dice **Claudio Cecchetto** in trasferta Rai al *Disco per l'estate*. «Noi siamo il nuovo, televisivamente parlando», dichiara tra insetti e scalate **Gigi Sabani.** E se **Vittorio Sgarbi,** nuovo presidente della Commissione cultura della Camera, non lascerà la tv «almeno per un paio di anni», **Luca Barbareschi** invece l'abbandona dopo 1000 belle litigate (vere o false ?): «Ho proposto molti nuovi programmi, ma inutilmente». **Red Ronnie** potrebbe essere il «nuovo» traino per il Tg1, ma «senza lasciare Bologna e il suo giro».

Guai ai single

LA tv al mattino fa bene alla coppia? **Maria Teresa Ruta,** lasciato il ministero della Sanità, riparte da *Unomattina estate*, «un programma massacrante». Ma, per la prima volta nella storia della tv, lo fa in coppia con il marito reporter sportivo **Amedeo Goria** dal 20 giugno. Pensate se Renzo Arbore conducesse con Mara Venier, o se Baudo cantasse con Katia un giorno alla settimana. E poi magari Frizzi e Dalla Chiesa il sabato sera, Luca Giurato e Daniela Vergara conduttori di un bel Tg-Famiglia.

Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Masi

 da VEDERE da REGISTRARE da CONSERVARE

DOM 01,05

L'INVASIONE DEGLI ULTRACORPI

Usa, 1956. Regia di Don Siegel. Con Kevin McCarthy, Dana Wynter, Larry Gates.
Baccelloni alieni sulla Terra. Come parassiti, gli extraterrestri penetrano nel corpo delle loro vittime durante il sonno e si sostituiscono agli umani, riproducendone le fattezze... Eccitante fantasy figlio del maccartismo, privo di gadget spaziali, ma intriso di doppi sensi «antisovietici». Clamorosamente riscoperto dalla critica.

FANTASCIENZA 80'

DOM 7.45/17/20.30/0.30

IL BANDITO DELLA CASBAH

Francia, 1936. Regia di Julien Duvivier. Con Jean Gabin, Mireille Balin, Lucas Gridou.
Algeri. Per sfuggire alla polizia il gangster Pepé le Mokò (J.G.) è costretto a nascondersi nel dedalo della casbah. Ma la passione per una donna fatale, Gaby (M.B.), lo costringe a uscire allo scoperto... Ragazzi di mala, leali poliziotti, donnine di vita, malinconici bicchierini. Il film che consacrò il mito di Jean Gabin.

DRAMMATICO 93'

DOM 02,05 RAITRE

LA NOTTE

Italia, 1961. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Marcello Mastroianni, Monica Vitti.
Matrimonio senza passione tra lo scrittore Giovanni Pontano (M.M.) e sua moglie Lidia (J.Moreau). Ad una festa Giovanni corteggia Valentina (M.V.), figlia del padrone di casa. Mentre qualcuno fa il filo a sua moglie. Un valzer di amori disperati... L'amara «dolce vita» di Antonioni in un caustico affresco di borghesia milanese.

DRAMMATICO 116'

DOM 20,45 cinquestelle

AMARCORD

Italia-Francia, 1974. Regia di Federico Fellini. Con Bruno Zanin, Pupella Maggio.
Romagna, anni '30. La gretta provincia italiana vista con gli occhi dell'adolescente Titta (B.Z.). La sua famiglia, lo zio matto (C.Ingrassia), i fascisti, le burle a scuola, il fascino della prima neve, la tabaccaia «maggiorata»... Un ispirato Fellini rimembra gioie e malinconie della sua infanzia. Oscar come miglior film straniero.

COMMEDIA 127'

LUN 20,40 RAIUNO

IN FUGA PER TRE

Usa, 1989. Regia di Francis Veber. Con Nick Nolte, Martin Short, Sarah Rowland Doroff.
Daniel (N.N.) esce di prigione, deciso a vivere onestamente. Nella banca dove sta aprendo un conto, irrompe Ned (M.S.), rapinatore dilettante, che vuol procurarsi i soldi per curare la figlia Meg (S.R.D.). Prende in ostaggio Daniel e fuggono insieme... Veber aveva già girato lo stesso film in Francia. In America ha più soldi ma meno verve.

COMMEDIA 93'

DOM 23,55 RAITRE

IL FIUME ROSSO

Usa, 1948. Regia Howard Hawks. Con John Wayne, Montgomery Clift, Walter Brennan.
Alla fine della guerra di Secessione, Tom (J.W.) conduce la sua mandria dal Texas verso il Missouri. Con lui il figlio adottivo Matthew (M.C.), che si ribella all'autorità paterna: padre e figlio si affrontano nella più spettacolare scazzottata della storia del cinema... La mandria è la più colossale mai vista in un western.

WESTERN 126' v.o.

LUN 20,40

IL GIORNO PIU' LUNGO

Usa, 1962. Regia di K. Annakin, A. Marton, B. Wicki. Con John Wayne, Rod Steiger.
Epopea del D-Day. Lo sbarco degli alleati in Normandia raccontato secondo la cronaca del colonnello Cornelius Ryan. Parata di eroi: Henry Fonda è il generale Theodore Roosevelt, Robert Mitchum il generale Cota; Sean Connery un soldato semplice... Cast all-star per il kolossal dei kolossal. Oscar per effetti speciali e fotografia.

GUERRA 180'

DOM 24,00 TMC

MISS ARIZONA

Italia-Ungheria, 1987. Regia di Pal Sandor. Con Hanna Schygulla, Marcello Mastroianni.
Budapest, anni '30. Canzoni e fumose atmosfere di music hall: all'«Arizona» trovano il loro paradiso due artisti di varietà, reduci da una sfortunata trasferta italiana. La vedova Mitzi (A.S.) trionfa come soubrette, il suo compagno Sandor (M.M.) dirige l'orchestra. Ma lei lo tradisce... Terzo film per la coppia Schygulla-Mastroianni.

DRAMMATICO 117'

MAR 20,30

LA FORESTA SILENZIOSA

Usa, 1982. Regia di Martin Ritt. Con Mary Steenburgen, Rip Torn, Peter Coyote.
Marjorie (M.S.) divorzia, lascia la città, compra un aranceto in Florida e vi si stabilisce per scrivere in pace i suoi romanzi. Fa amicizia con i vicini e cura la sua proprietà. Integrata nella comunità, patisce una cocente delusione dal suo editore. D'ora in poi attingerà alla realtà... Storia vera dell'autrice del romanzo «Il cucciolo».

BIOGRAFICO 121'

Fantascomando

MAR 01,15 RAIDUE — LE STAGIONI DEL NOSTRO AMORE

Italia, 1966. Regia di Florestano Vancini. Con Enrico Maria Salerno, Anouk Aimée.
Crisi di un giornalista ex-comunista (E.S.). Il matrimonio è fallito. Non va meglio la relazione con una ragazza (J.Sassard). Torna a Mantova, città della sua giovinezza e constata il fallimento degli eroi del suo passato: il sindacalista d'assalto ha un bel negozio, l'ex-partigiano fa la guardia giurata... Doloroso pellegrinaggio sentimentale.

DRAMMATICO 93'

VEN 20,30 RAITRE — QUALCOSA DI TRAVOLGENTE

Usa, 1986. Regia di Jonathan Demme. Con Jeff Daniels, Melanie Griffith, Ray Liotta.
Lulù (M.G.), provinciale senza vergogna, salta addosso a Charles (J.D.), pacifico yuppie, praticamente sequestrato e violentato. Lo coinvolge perfino in una rapina, lo presenta alla mamma come suo nuovo consorte. Lulù però ha un «amico» possessivo e manesco... La più travolgente love-story degli anni '80. Grande Melanie.

COMMEDIA 109'

MER 20,30 RAIDUE — 4 PAZZI IN LIBERTÀ

Usa, 1989. Regia di Howard Zieff. Con Michael Keaton, Christopher Lloyd.
New York. Domenica allo stadio per quattro pazzi, Billy (M.K.), Henry (C.L.), Jack (P.Boyle) e Albert (S.Furst), in gita-premio con lo strizzacervelli del manicomio. Il dottore finisce k.o e i quattro, abbandonati al loro destino, scoprono una metropoli piena di matti. Intanto smascherano due poliziotti corrotti... Spiritato Christopher Lloyd.

COMMEDIA 108'

VEN 20,30 TMC — TUCKER

Usa, 1988. Regia di Francis Coppola. Con Jeff Bridges, Joan Allen, Fredric Forrest.
Chicago. Sogno del progettista Preston Tucker (J.B.): nel dopoguerra sfida i colossi dell'industria automobilistica con una macchina al di sopra degli standard di mercato. Tucker ha tutti contro: dalle sue officine escono solo cinquanta esemplari... Grande Jeff Bridges. Coppola senza virtuosismi impara la lezione di Frank Capra.

STORICO 111'

MER 20,30 TMC — TEMPI MIGLIORI

Usa, 1986. Regia di Roger Spottiswoode. Con Robin Williams, Kurt Russell.
California. La cittadina di Taft vive all'ombra del capoluogo Bakersfield: è sempre sconfitta nelle sfide di football. Il 1972 sembrava l'anno buono, ma un errore di Jack Dundee rovinò la festa. Il vecchio Jack rimetterà insieme i cocci della squadra per la sospirata rivincita... Russell campione di football e i fantasmi della provincia yankee.

COMMEDIA 104'

VEN 22,30 RETE 4 — COME ERAVAMO

Usa, 1973. Regia di Sydney Pollack. Con Robert Redford, Barbra Streisand.
Lunga storia d'amore dal 1937 ai primi anni '50. Hubbell (R.R.), scrittore di talento, abbandona le idee democratiche e progressiste. Kathie (B.S.), un'ebrea comunista irriducibile. Attorno al loro amore inpossibile, l'America che dal grande sogno roosveltiano scivola nella «caccia alle streghe». Un'operazione «nostalgia».

DRAMMATICO 118'

MER 22,30 ITALIA 1 — LA MOGLIE DEL SOLDATO

Gran Bretagna, 1992. Regia di Neil Jordan. Con Stephen Rea, Denzel Washington.
Fergus (S.R.), terrorista dell'Ira, fa amicizia con il soldato inglese Jody (D.W.), catturato come ostaggio. Morto il prigioniero, il terrorista cerca la sua ragazza Dil (J.Davison). E la fede rivoluzionaria vacilla: la ragazza lo strega... Neil Jordan bersaglia l'Inghilterra contemporanea. Oscar per la sceneggiatura e tante nomination.

DRAMMATICO 112' 1ª tv

SAB 22,45 RAITRE — ALAMBRADO

Italia-Argentina, 1991. Regia di Marco Bechis. Con Jacqueline Lustig, Martin Kalwill.
Un vecchio antiquario d'origine scozzese (A.Maly) si ritira in Patagonia con i due figli adolescenti (J.L. e M.K.), smaniosi di abbandonare quella landa desolata. L'uomo si oppone al progetto di una multinazionale che vorrebbe fare della zona un punto turistico... Risonanze di Werner Herzog in una coraggiosa opera prima.

DRAMMATICO 93' 1ª tv

GIO 22,45 RAITRE — LÉGAMI!

Spagna, 1989. Regia di Pedro Almodóvar. Con Antonio Banderas, Victoria Abril.
Uscito dal manicomio, il giovane Ricky (A.B.) decide di trovarsi una moglie e non vuole perder tempo a corteggiarla. Prescelta è la pornostar Marina (V.A.), sequestrata in casa dal suo rapitore-sposo. Legata e imbavagliata, la «sposa» scopre che il ragazzo non è malvagio... Stravagante romanticismo «sadomaso».

COMMEDIA 95'

SAB 02,00 RAIUNO — PICCOLI EQUIVOCI

Italia, 1989. Regia di Ricky Tognazzi. Con Sergio Castellitto, Lina Sastri, Nancy Brilli.
Piccole bugie e grandi fallimenti di sei personaggi in cerca d'amore e di equilibrio. Trentenni, teatranti e immaturi, si affrontano nell'appartamento di Paolo (S.C.) e Francesca (L.S.), dove si dipanano strategie sentimentali, gelosie e liti... Disagi di una generazione col pallino dell'arte. Dalla pièce di Claudio Bigagli, anche attore.

COMMEDIA 84'

Diritto di

Se in televisione qualcosa non vi convince, vi scandalizza

CUPOLA MAFIOSA SHOW

Dicono i giornali che la polizia è ormai certa: la bomba esplosa a Roma in via Fauro il 14 maggio del '93 era destinata a Maurizio Costanzo, e che la sua eliminazione era stata decisa dal vertice della «cupola mafiosa». Questo vuol dire che la mafia giudicava Costanzo, un personaggio televisivo popolare come tanti, pericoloso quanto Falcone e Borsellino?

Elisabetta Contu, Oristano

risponde ARRIGO LEVI giornalista

La risposta è sì. La mafia ha ucciso in Sicilia diversi giornalisti, meno fortunati di Maurizio, che scampò alla morte per un soffio. I giornalisti che usano la loro popolarità e il loro prestigio per combattere la criminalità, come ha fatto, con tanta passione civile, Maurizio Costanzo, sono realmente non meno pericolosi, per la mafia o la camorra, di quanto lo siano stati dei giudici del livello di Falcone e Borsellino. Programmi come quello di Costanzo hanno contribuito a «smitizzare» la mafia e a distruggere un clima ambiguo di omertà, o addirittura di consensi, che circondava i grandi capi mafiosi: che anche per questo sono diventati più esposti e più vulnerabili. Curiosamente, la letteratura o il cinema (penso ai film della serie del *Padrino*), possono avere invece un effetto negativo, quando ritraggono i capi mafiosi come fossero degli eroi, sia pure del male (un pericolo, a mio giudizio, evitato dalla *Piovra*). Il buon giornalismo, scritto o televisivo, li descrive come sono, dei sanguinari assassini, nemici della gente comune. I giornalisti impegnati, soprattutto se sono popolari come Costanzo, sono quindi visti dai mafiosi come avversari, da intimidire o da eliminare. Analogamente, negli Anni Settanta, le Brigate Rosse gambizzarono, come allora si diceva, diversi giornalisti, fra cui Indro Montanelli e il direttore del *Tg 1* Emilio Rossi, e assassinarono Carlo Casalegno, che era allora mio vice direttore alla *Stampa*, e il giornalista del *Corriere della Sera* Walter Tobagi. I giornalisti non diventano amici dei criminali perché cercano di prendere il posto dei poliziotti e dei giudici. Lo diventano facendo semplicemente, coscienziosamente, il loro mestiere di cronisti e testimoni della realtà, riuscendo così a scuotere un'opinione pubblica incerta o indifferente. No, la «cupola» non sbagliava giudicando il mio amico Maurizio pericoloso come Falcone.

COM'È BUONO LEI!

In un mondo come quello televisivo dove tutti si sforzano di essere simpatici, di apparire buoni, di essere dalla parte degli «amati», soltanto Marco Balestri non fa nulla per apparire buono. Basta guardarlo a *Scherzi a parte*: più gli scherzi sono cattivi e più è contento. Ma è davvero così cattivo come sembra?

Simonetta Chiari, Palermo

risponde MARCO BALESTRI autore *Scherzi a parte*

Ma la meritocrazia televisiva non può ridursi a giudizi del tipo: com'è buono o cattivo quello lì. La televisione è un elettrodomestico che va fatto con bontà e cattiveria, nel rispetto delle proprie e dell'altrui opinioni. Un esempio valga per tutti: lo scherzo messo a segno nei confronti di Paola Gassman e Ugo Pagliai, invitati da me e da Davide Parenti ad una edizione speciale di *Lui, lei, l'altro vip*, dove le coppie famose del mondo dello spettacolo erano invitate a discutere sulla morte di un amore, sui perché una coppia si scioglie. Dopo una serie di telefonate-sondaggio si pregava le potenziali vittime di assistere a una puntata del mio programma *Lui, lei, l'altro* regolarmente su Retequattro. Poi, dopo aver chiesto alcuni pareri telefonici, i vip venivano invitati in studio a partecipare allo speciale fasullo. La coppia Gassman-Pagliai dichiarò alla redazione di aver seguito con interesse il programma da me condotto, ma di avermi trovato un po' «cattivello». Quel termine a metà, riduttivo, mi indispose un po', ma mi dette anche l'idea dello scherzo. O buono o cattivo, mi dissi, pensando alla cattiveria televisiva naturalmente. Dall'arrivo in aeroporto di Pagliai e la Gassman «vittime» di *Scherzi a parte*, tutte le persone alle quali facevano il mio nome (autisti, sarte, parrucchiere, barman, assistenti) avrebbero sottolineato la mia cattiveria, il mio caratteraccio e così successe. Quando si ritrovarono con me in studio erano già sufficientemente prevenuti e lo «scherzo» riuscì magnificamente proprio perché si erano convinti della mia perfidia. Per anni ho osservato i tic, le manie, la tracotanza e la maleducazione di chi, facendo televisione, si sente chissà chi. Li ho così riassunti nel mio ruolo di presentatore-attore-autore per quello scherzo e mi misi addosso atteggiamenti, modi, arroganza che non mi appartengono per carattere. Ogni volta che rivedo quello scherzo mi sento ancora male nel vedermi così cattivo, ma trovandomi a realizzare più di cento scherzi per le tre edizioni del programma evidentemente un fondo di genialità maligna ci deve pur essere in me. Come avrei altrimenti potuto catalizzare la cattiveria dei telespettatori che mi hanno delegato questo ruolo di Zorro televisivo? Diciamo allora che sono un portatore sano di cattiveria. Ma quando mi sento troppo cattivo, mi basta pensare che c'è una piccola donna di soli otto mesi che si chiama Benedetta, convinta che sia l'uomo più buono del mondo. Questo mi rassicura.

ESTATE A PERDERE

Durante la stagione invernale la tv cosiddetta «di servizio» si dà tanto da fare per dare una mano ai telespettatori. Poi, con l'arrivo della bella stagione, tutto si ferma, come se nessuno avesse più bisogno di essere aiutato. Prendiamo *Chi l'ha visto?*, ma siete proprio sicuri che chi sparisce durante l'estate lo fa solo per andare in vacanza e non merita d'essere cercato?

Costantino Negro, Passignano

risponde GIOVANNA MILELLA conduttrice *Chi l'ha visto?*

Quest'anno è la prima volta: *Chi l'ha visto?* andrà in onda durante l'estate. Tutti i martedì, in giugno e in luglio, seguiremo insieme l'onda di una cronaca che non si ferma mai. D'altra parte, può in realtà andare in ferie? Sicuramente no. Non obbedisce a contratti e scadenze, scorre libera e tumultuosa tra le arti umane e gli accidenti. Ed è proprio in estate che amori e

domanda

o vi stupisce chiedete, polemizzate, intervenite

di Lina Agostini

abbandoni, inquietudini e illusioni, delitti e scomparse, insomma tutto il mondo delle passioni sembra scatenarsi con maggior violenza. Dunque, perché non esserci? Perché non entrare in queste storie che con la loro emergenza ci rendono più accettabile la cosiddetta vita normale? Una donna viene uccisa, un figlio sparisce, un uomo esce di casa per comprare le sigarette e... non torna più. Due protagoniste delle puntate che ho condotto dal 19 aprile, ad esempio, si sono allontanate dalla loro abitazione per fare una semplice telefonata. Una, Elisabetta Galazzo, è stata trovata uccisa in un bosco alle pendici di Erice. L'altra, Katia Capponi, è scomparsa vicino a Roma. Poi ci sono i giovani, come Vikram Khutti che partono con i loro zaini per una vacanza e che non si sa dove finiscono. Vikram è stato ritrovato in un burrone a Riva del Garda non lontano dall'ostello dove aveva dormito come molti ragazzi della sua età. Mi vengono in mente alcuni film, da *Un tranquillo weekend di paura* a *Tutto in una notte*. Ma la realtà supera spesso la fantasia e *Chi l'ha visto?*, in queste settimane me lo ha dimostrato. Ho vissuto con i protagonisti delle nostre vicende il mistero, il dolore, la speranza, la confessione, la reticenza, i sensi di colpa. È la realtà, questo divenire in cui siamo immersi e che non riusciremo mai a ridurre ad uno spot.

BRAVA DA VENDERE

In tutti questi anni ho cercato, senza riuscirci, di seguire un'intera puntata di *O.K. Il prezzo è giusto!*, ma sono stata sempre respinta dall'atmosfera troppo gioiosa che si crea nello studio: applausi al niente, urla immotivate, esultanze non si capisce a chi e a che cosa? Ma tanto entusiasmo è vero o c'è anche lì la scritta «applausi» che compare ad ogni richiesta?

Susanna Coscia, Maddalena

risponde IVA ZANICCHI conduttrice di *O.K.! il prezzo è giusto*

Giuro che è tutto vero, il pubblico si diverte perché partecipa fino in fondo, perché si sente protagonista. Da noi non ci sono richieste di applausi, né scritte né c'è qualcuno che chiede al pubblico di applaudire. L'entusiasmo è autentico anche nella sua esagerazione e a me, spesso, fa da stimolo a fare meglio. Per questo non penso di lasciare il programma, lo farei forse soltanto se mi facessero una proposta davvero eccezionale. Per lavorare bene ho bisogno di avere intorno tanto calore, di essere tra amici e ora ne ho tanti. Ho cominciato *O.K. Il prezzo è giusto!* sette anni fa, senza crederci troppo, ma il calore della gente, fuori e dentro lo studio, mi ha convinto a restare. Se non fosse stato così forse avrei mollato, sono timida, non so chiedere, impormi, insistere. Quando al Festival di Sanremo arrivava il momento di fare la foto di gruppo, io alla fine non comparivo mai perché i cantanti più prepotenti mi spingevano fuori dall'inquadratura. È vero però che, anche senza chiedere, vorrei fare altre cose: intanto ho accettato di girare una sit-com con la regia di Beppe Recchia e il primo episodio è piaciuto molto a Canale 5. Si intitola *Mamma in carriera* ed è la storia di una povera donna, alle prese con una figlia adolescente non facile, un marito, Pippo Santonastaso creativo e scansafatiche, un capoufficio donnaiolo. Il personaggio mi sembra bellissimo, fa tenerezza e spero che le venti puntate previste saranno pronte entro l'inverno. Tutto questo senza abbandonare la canzone che resta il mio grande amore. Sono sempre in attesa che qualcuno mi offra uno spettacolo tutto da cantare, ma il tempo passa e non c'è niente di concreto all'orizzonte. Anche la Rai all'inizio di ogni stagione televisiva si fa viva: signora Zanicchi, parliamo di un bel programma tutto per lei? Mi chiedono. Parliamone, rispondo. Ma poi si parla d'altro. Allora continuo a fare almeno per un altro anno *O.K. Il prezzo è giusto!* e *Mamma in carriera*, sempre sperando di tornare a fare la cantante a tempo pieno.

♦♦♦

L'HAI VOLUTA LA BICICLETTA?

Prima *Pressing* e abbiamo capito che a Raimondo Vianello piace molto il calcio. Ora anche il Giro d'Italia e dimostra la stessa competenza. Mi viene un dubbio: queste trasmissioni vengono pensate per far divertire il pubblico o per permettere a certi personaggi di praticare i propri hobby?

Corrado Filippi, Terni

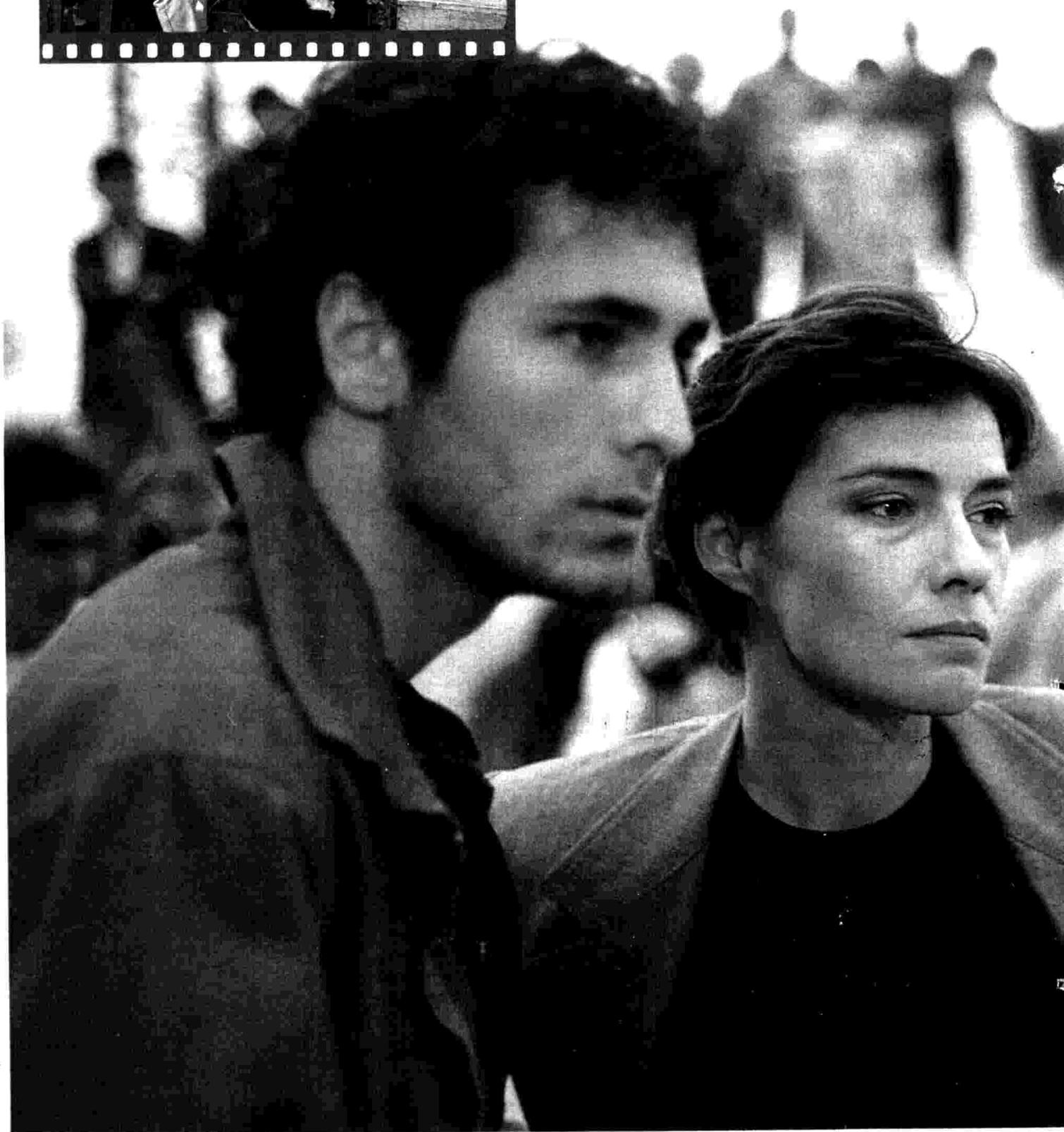
risponde RAIMONDO VIANELLO conduttore di *Studio Tappa*

Intanto mi diverto io, poi spero di far sorridere anche gli altri, compresi questi campioni del ciclismo che fanno ogni giorno una fatica tremenda. Calcio e ciclismo hanno fatto da sempre parte della mia vita, sia pure in modo diverso. Sanno tutti della mia passione per il pallone, prima come giocatore dilettante, poi come allenatore di campioncini e, infine, come tifoso. Il ciclismo è invece entrato più tardi nei miei interessi, anche se non ho mai posseduto una bicicletta. Mio fratello Lanfranco, invece, ne ricevette una in regalo, ma dopo la prima caduta, gli venne tolta e diventò un oggetto proibito. Da grande sono diventato un grande tifoso di Bartali, mi piacevano il suo coraggio, la sua ruvidezza, quell'eterna fuga. Non è la prima volta che mi offrono di seguire il Giro d'Italia, l'anno scorso dovetti rifiutare perché c'era l'impegno di *Pressing*. Quest'anno invece, a campionato finito, ho trovato l'offerta una grande occasione e sono felice di seguire questa bellissima corsa con i suoi nuovi campioni. Quando mi lamento per la fatica, certamente minore di quella degli atleti, mia moglie Sandra mi liquida con una battuta: hai voluto la bicicletta? Allora pedala! Si ricrederebbe se potesse vedere l'entusiasmo della gente lungo le strade del Giro e gli arrivi di tappa. Sembra di essere ai tempi di Binda e Girardengo, nonostante la televisione trasmetta puntualmente partenze, momenti cruciali, segua i corridori nella loro fatica, ci mostri gli appuntamenti mitici di questa corsa come i tapponi sulle montagne. Dei tempi d'oro manca soltanto la polvere. Tanta passione e tanta nostalgia mi commuovono anche perché alla fine, questi «guardoni» del Giro possono raccontare di aver visto ben poco: ma che importa? Loro c'erano davvero.

VOLETE UNA RISPOSTA?

Indirizzate le vostre lettere a:
DIRITTO DI DOMANDA
TV RADIOCORRIERE
VIA GOIRAN, 3
00195 ROMA

LA PIOVRA

Siamo stati i primi (e gli unici) ad in anteprima assoluta, le immagini

7: IL PRIMO *ciak*

arrivare a Varna, in Bulgaria, dove si sta girando la settima «Piovra». Ecco, dal set e il contenuto della nuova storia

di Lina Agostini *Foto di* Mimmo Cattarinich

Nella foto grande, Patricia Millardet (il giudice Silvia Conti) e Raul Bova (il vicecommissario Gianni Breda), al primo ciak. A sinistra, in alto, Marcello Gatti (direttore della fotografia) e Luigi Perelli (il regista); qui sopra, si gira la sequenza di un attentato mafioso.

I percorsi assassini della *Piovra 7* passano attraverso una dichiarazione d'amore: «Sono stati anni duri, pieni di rabbia. Ma li rimpiango. Abbiamo vinto tante battaglie, ma c'è ancora qualcosa di incompiuto nella mia vita». Sono le prime parole che Patricia Millardet pronuncia come Silvia Conti, giudice di cinque *Piovre*, quasi incantandosi nel ricordo dei due eroi amanti che ha visto morire: prima il «giusto» Cattani con la bella faccia di Michele Placido, poi Licata, per sempre Vittorio Mezzogiorno. «Silvia vive di ricordi, non si innamora più», dice la Millardet. «È diventata ancora più dura, indaga con fanatismo per scoprire il nome degli assassini del commissario Cattani. Lotta per la giustizia, ma anche per sé. Deve compiere la sua missione d'amore e di verità ed è sola». Amore e rabbia proprio come se il Signore Iddio della giustizia televisiva avesse avuto altro da fare per sei *Piovre* che occuparsi dei sentimenti e dei risentimenti di questa signora innamorata di uomini che non ci sono più. E lei, in mancanza di risposte e di giustizia, continua a sfidarlo, all'ombra di vulcani che non si vogliono spegnere.

Sono passati dieci anni da quando Damiano Damiani disegnò la prima *Piovra*, ma il più grande romanzo popolare televisivo ha continuato a generare e a divorare i propri eroi, digeriti dall'immenso stomaco della fiction. «Mai un passo indietro», aveva detto il giudice Silvia Conti alla fine della *Piovra 4* sul corpo crivellato di Cattani. E il destino sembra le voglia rispondere quando un mafioso, Granchio, fa sapere da una città siciliana di volersi pentire, raccontando tutto quello che sa sui killer di Cattani. Chiede di parlare con Silvia, ma non fa in tempo: viene ucciso nell'ospedale dove è stato ricoverato. E i passi di Silvia arrivano fino a Varna, in Bulgaria, dove la *Piovra 7* ha ricostruito, accanto ad un Est malavitoso, anche un angolo di quel cimitero delle buone volontà che è la Sicilia. Quella che ha fatto dire a Davide Grassi, figlio di Libero, l'imprenditore ucciso dalla mafia delle estorsioni: «C'è stata una catena umana, tanti convegni, centomila in corteo. Ma uno solo a Palermo ha denunciato il "pizzo"». A due passi dal Mar Nero ora ci sono anche le palme e l'aria profuma di limoni: i frutti sugli alberi li ha attaccati uno per uno lo scenografo Elio Balletti, «uno dei "vecchi" della *Piovra*», dice il produttore Sergio Silva, «con me e con il regista Luigi Perelli. Gli altri, sceneggiatori, attori, sono giovani. È attraverso di loro che passa la nostra speranza. Saranno loro a dare una voce alla rivolta di tanti giovani che, attraverso la cronaca, si sono presentati alla ribalta in situazioni anche drammatiche: mogli, sorelle, figli di vittime della mafia che si sono espressi in modo coraggioso.

Si gira! Sotto la direzione di Perelli e Gatti (a sinistra), Patricia Millardet trattiene a stento un infuriato Raul Bova. A destra: una scena di «ordinaria» mafiosità e, sotto, Lorenza Indovina (Chiara) con Ennio Fantastichini, un nuovo «cattivo» della *Piovra 7*.

«Questa è la Piovra dei giovani: è attraverso di loro che passa la nostra speranza, è la loro voce che dice no alla violenza»

Noi vogliamo dare una eco, anche drammaturgica, a questa realtà».

Sono giovani i «buoni», gli eroi positivi della *Piovra 7*: non solo Silvia Conti, ma anche Raoul Bova, il vicecommissario Gianni Breda, «un ragazzo che viene sbattuto in Sicilia a fare il poliziotto. Non è un eroe, anzi, non vuole esserlo. Cerca di non essere trasferito, non vuole rischiare la vita». Bova si ritrova per caso con il fantasma di Cattani fra i piedi, eroe dei suoi quindici anni di campione di nuoto incerto su cosa farò, da grande. «Ma quando uccidono il pentito che mi hanno affidato, scatta qualcosa che mi trasforma. Il personaggio di Breda passa attraverso questa conversione», dice Bova, quasi come era successo a lui, da aspirante olimpionico di nuoto ad attore in *Una storia italiana* sui fratelli Abbagnale.

La *Piovra* dei giovani ricomincia da Varna, prima di spostarsi a Sofia, poi a Pietroburgo, a Roma per ritornare infine in Sicilia, quella vera, molto rovinata e troppo raccontata. Una Sicilia buia: Pirandello e Sciascia dovrebbero oggi darsi molto da fare per illuminarla. Un luogo dove è difficile essere siciliani ogni giorno, tutti i giorni. Occorrerebbe dell'eroismo e non soltanto quella miracolosa adattabilità della coscienza che spiega la rassegnazione di molti isolani. Eccola la voce dei giovani che dicono no alla violenza mafiosa: è quella di Daniele, uno strano disc-jokey che accoglie Silvia Conti nella città siciliana dove Cattani è morto. Gedeon Burkhard, tedesco estraneo alla mafia, attore giramondo per coproduzioni miliardarie, presta la sua stravaganza e il suo amore per la musica rock al personaggio più difficile e più eroico di questa *Piovra 7*. «La mafia ormai riguarda tutta l'Europa», dice Gedeon. «Palermo e la Germania, come Sofia, Mosca e Belgrado, sono vicine. Il potere mafioso passa tra le pizzerie lungo il Reno e il Neckar. L'Onu stima in 300 miliardi di dollari (oltre 450 mila miliardi di lire) il businnes di Cosa Nostra. Qualcuno ha rifatto le cifre e le ha aggiornate a 500 miliardi di dollari, una cifra superiore al fatturato dell'industria mondiale del petrolio».

Moderno cantore di male e di bene, Daniele guida Silvia nei silenzi della città siciliana, mentre con la sua radio pirata lancia anatemi, in musica e non, contro quel potere mafioso che persino suo padre, ricco industriale, frequenta nei salotti e fuori. «Noi giovani coinvolti in questa lotta contro il male abbiamo indossato un T-shirt con la scritta "Sofferenza", che sia small o extra-large», dice ancora Gedeon-Daniele, «e non è facile liberarsene». Anche se lui, alla fine della *Piovra 7*, ci riuscirà, ma a che prezzo: tradendo il padre, denunciandolo come complice della mafia, diventando un Edipo «infame».

Giovani buoni e giovani cattivi: tutti accomunati nella disperata ricerca di un'altra vita che non c'è. «La nostra è una rappresentazione meno manichea, più realista delle vecchie *Piovre*. Il male è diventato anche la tentazione di alcuni dei buoni, il bene non è ignorato dai cattivi», spiega Sergio Silva. «Il male, però, è sempre rappresentato come una tremenda miscela i cui componenti fondamentali sono il crimine organizzato, il potere pubblico e l'alta finanza. Una miscela con cui, in modo più o meno consapevole, abbiamo tutti a che fare e che costituisce il pericolo principale per la nostra società». Ma la finzione dello sceneggiato non sarà alla fine troppo consolatoria? «Vorrei che la gente fosse gratificata nella sua speranza in questa guerra che ognuno fa a questa miscela micidiale. Vorrei che il pubblico capisse che questa non è una battaglia da combattere ogni tanto, un campo dove si vince o si perde. È invece una guerra, che richiede sempre il massimo dell'attenzione e della consapevolezza. La nostra sarà una vittoria vigile. Non diremo che la mafia è finita», conclude Silva, «diremo che il male è un tema sempre presente e che bisogna diffidare da quelli che lo minimizzano».

La disonorata società non permette a nessuno di restare fuori:

«Palermo, facci sognare», diceva uno slogan scritto sul muro di cinta di quella povera oasi di trenta metri quadrati dove padre Pino Puglisi, all'ombra di un ulivo e di un nespolo, aveva la presunzione di educare i bambini del quartiere ai valori immensi dell'onestà e della dignità dell'uomo. Un sogno piccolo, ma infinito per chi vedeva il pericolo di quella missione, il fastidio di una voce anche solitaria nel silenzio pauroso della città. E quando la bara di padre Puglisi, ucciso dalla mafia, ha attraversato la strada del quartiere verso il cimitero, le porte e le finestre delle case sono rimaste chiuse e deserte. Qualcuno allora ha cancellato quella scritta sul muro per scriverci sopra «Palermo, facci vivere».

Nella *Piovra 7* anche Chiara vuole recuperare i sogni: «Sono una ragazza siciliana succube di una famiglia e di un marito mafiosi», dice Lorenza Indovina, la Sara prescelta dal regista Perelli. «Ma non è una vittima della situazione perché l'ha voluta lei. Ha una mentalità da bambina, eppure proprio da questa condizione di sudditanza, di inconsapevolezza, riesce a trovare il coraggio e la forza per ribellarsi contro il mondo violento che l'ha avvolta come un bozzolo protettivo. Chiara è nella storia un momento di grande recupero della coscienza del mondo femminile, vittima predestinata di padri, mariti, fratelli prevaricatori».

E così accade anche a Sara, vittima e complice, capoclan e assassina, un personaggio nero che, sfiorato dalla coscienza dei valori, è capace di redimersi. «Sara uccide la moglie e il figlio di un boss», racconta Romina Mondello che presta la grazia e il viso a Sara «così entra nel gioco del clan, diventa capo degli Stiddari, la madre la rifiuta, ma tutti hanno paura di lei e questo la fa sentire come un mafioso uomo».

La fa sentire come si sente suo fratello, Biagio, ovvero Francesco Benigno, 26 anni, protagonista rabbioso di *Meri per sempre* e *Ragazzi fuori*: «Per me il personaggio di Biagio è il coronamento di un sogno: quello di fare l'attore sul serio. Dopo il primo film ero tornato a fare il venditore ambulante, poi Marco Risi mi ha richiamato e ho ricominciato. Ora ecco la *Piovra 7*». Ma a lui, siciliano, come sembra questa mafia della fiction? «Più vera di quella vista al cinema. Anche se la mafia non è a colori, ma in bianco e nero. L'unico colore è il rosso del sangue».

Il merito di illustrare la solitudine e le difficoltà di tanti personaggi in un ambiente in cui la mafia è socialmente integrata, coinvolge altri personaggi di questa *Piovra 7*, tirati fuori dall'albo delle memorie televisive come Florinda Bolkan, la contessa Olga Camastra; o nuovi, come Giulia Altofonte (Anita Zagaria), come Saverio, un Ennio Fantastichini che fa il suo esordio nell'universo dei «cattivi» dietro l'ombra di Tano Cariddi, assente giustificato. «Come Tano, anche Saverio è un malvagio atipico, la sua arma è la cultura, è criminale nella testa. Mi piace pensare che, dopo aver sparato a Corrado Cattani, ha vomitato».

Eccolo quel «qualcosa di incompiuto» che riporta il giudice Silvia Conti sul destino del suo amore ucciso. Si chiude così, con il nome del killer di Cattani, la contabilità rassicurante per la nostra ansia di archivisti del passato televisivo. Il Signore Iddio della giustizia ha ascoltato quella piccola donna tutta d'un pezzo, ha regalato la verità a questi mirabili pazzi che, sia pure in nome della fiction, hanno osato agitare la lanterna del loro impegno e della loro rabbia contro gli dèi del male. Se non proprio la vittoria, donaci almeno la certezza di stare dalla parte giusta.

Lina Agostini

Alcune drammatiche scene del funerali di una mamma e del suo bambino, assassinati dai mafiosi in un attentato; sopra, Lorenza Indovina e Raul Bova seguono le bare.

Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino

di Luisa Rivelli

Si può smettere di russare?

Lo scrittore americano Mark Twain diceva: «Russare è dormire a voce alta». Prosaicamente russare provoca l'insonnia al partner che è solitamente femminile. Gli uomini infatti russano più delle donne (il doppio), così gli obesi più dei magri e i vecchi più dei giovani.
Quali le cause? Gli esperti ci spiegano che il fenomeno ha origine nelle zone delle vie respiratorie e della gola dette «tessuti molli» in quanto non hanno strutture rigide, e i tipici suoni del russare sono prodotti da una vibrazione su questi tessuti molli. Ci sono condizioni che favoriscono il disturbo? 1) Tonsille e adenoidi ingrossate (restringono il passaggio per l'aria). 2) Quando si assumono tranquillanti, antistaminici oppure alcol in eccesso - perché più il sonno è profondo più si russa. 3) Anche fumare provoca irritazione delle mucose della gola e delle vie respiratorie con riduzione di ossigeno e quindi crea condizioni che portano a russare. 4) L'obesità favorisce il fenomeno perché il tono muscolare ridotto restringe le vie respiratorie.
Si può smettere di russare? La risposta degli esperti è affermativa ma è necessario curarsi. Bisogna andare dallo specialista di medicina polmonare (per controllare le vie respiratorie); o dall'otorino laringoiatra per eventuali anomalie e ostruzioni di naso e gola; o dal neurologo; e farsi controllare la pressione sanguigna e il cuore. Se poi malgrado le cure il vostro partner continuerà a tormentarvi, confortatevi pensando che illustri personaggi come Churchill, presidenti americani come Lincoln, Roosevelt, Washington, sono stati anche grandi russatori.

MERCATO DEL LAVORO

«Scusi lei è favorevole o contrario?»

Oggi prima ancora di prendere una decisione importante, di fare un contratto, lanciare un prodotto, in attività economiche, sociali, amministrative, politiche, televisive e così via, si ricorre al sondaggio per avere un quadro dei cambiamenti in atto nella società e controllare la reazione del pubblico.
A caccia di opinioni attraverso le domande, ecco un mestiere in grande espansione che ha creato nuove professioni come quelle degli intervistatori che possono essere impiegati a tempo pieno o part-time. Spesso sono studenti universitari o casalinghe. Ma chi è affascinato dal mondo dei sondaggi per potervi entrare completamente ha due strade da seguire: 1) Autocandidarsi con l'invio alla società prescelta del proprio curriculum. 2) Rispondere all'inserzione di richiesta di personale qualificato.
Ecco lo staff di una società di ricerca: (le aziende leader del settore sono più di 90).
***Direttore di ricerca:* lavoro importante nelle fasi di progettazione. È richiesta, a seconda della sfaccettatura del sondaggio, la laurea di psicologia o sociologia, economia e commercio, in statistica, matematica, fisica, scienze politiche.**
***I responsabili* dell'immissione dei dati raccolti nel computer e controllo interviste. Diploma, meglio laurea in ingegneria statistica.**
***Gli assistenti:* si tratta di neolaureati in discipline scientifiche o umanistiche con predisposizione alla ricerca.**

DIFENDIAMO I NOSTRI SOLDI

Auto a rate: consigli per un prestito

Le possibilità sono due: chiedere i soldi alla banca, oppure al concessionario automobilistico. Qual è la più conveniente?
Prestito dal concessionario: 1) Solitamente il concessionario fa pagare le spese istruttorie per il finanziamento. 2) Spesso vengono richieste ulteriori garanzie come la presentazione dell'ultima busta paga, oppure la sottoscrizione di una polizza antifurto e antincendio a favore del concessionario stesso. (Insomma si paga l'assicurazione, ma se ci rubano la macchina viene rimborsato il concessionario). 3) Può chiedere un'ipoteca sull'auto più i relativi costi. 4) Il costo della rata più gli interessi.
Prestito dalla banca: 1) Quanto a spese e a richieste di garanzie, le spese istruttorie, la banca non è da meno del concessionario. 2) Il costo della rata mensile più interessi. Ma la somma reale da calcolare è quella ricavata dal tasso effettivo globale annuo (TAEG), cioè un tasso chiavi in mano che tiene conto delle spese che graviteranno sulla rata mensile da rimborsare.
I consigli: evitare cambiali che dovranno essere pagate anche se poi la macchina consegnata è difettosa. Interpellare più di una banca o di una concessionaria. Solitamente le condizioni praticate in provincia sono più convenienti. Farsi accreditare personalmente il prestito dalla banca. Chiedere degli sconti.

A chi va la casa se ci si separa? Chi paga il mutuo?

Prendiamo ad esempio una coppia che dopo 5-6 anni acquisti un appartamento contraendo un mutuo. In seguito i due decidono di separarsi con una consensuale e d'accordo decidono di vendere l'appartamento e così pagare il mutuo, oppure rimanere entrambi i proprietari della casa e pagare il mutuo al 50% ciascuno, oppure affittare l'abitazione e dividersi i proventi o lasciare la casa al coniuge che ne ha più bisogno. Se invece i coniugi non trovano una soluzione pacifica sarà il giudice a decidere. Il mio consiglio è quello di avere già accordi prestabiliti consensualmente. Altrimenti si può andare incontro al rischio che il giudice costringa uno dei due coniugi - e non è detto che sia sempre il marito - a dover lasciare la casa all'altro, pur sobbarcandosi il costo e gli oneri dell'intero mutuo.

AGENDA

10 GIUGNO: scadenza per i pagamenti postali delle rate della tassa *Smaltimento Rifiuti*, dei *passi carrai* e altri tributi locali iscritti a ruolo.

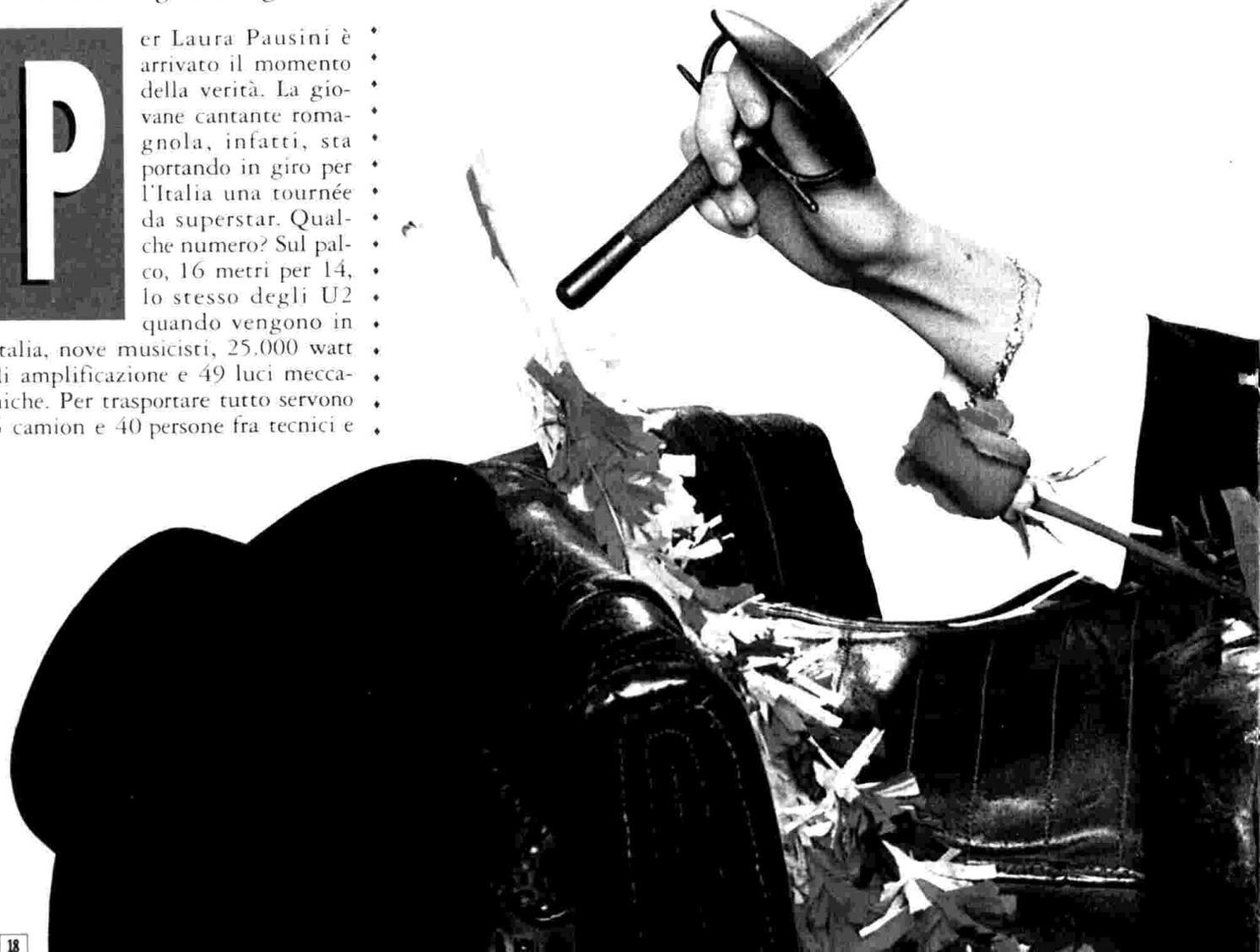
20 GIUGNO: termine per i versamenti *diretti* da effettuare agli sportelli delle concessionarie esattoriali.

Chi non ha pagato entro il 31 maggio i saldi e acconti Irpef e Tassa Salute, può effettuare il versamento entro il 20 giugno pagando però una sopratassa pari allo 0,50 per cento.

ARRIBA *Laura!*

Tutta l'Europa ha già riconosciuto il suo talento. Ma ora la Pausini vuole di più, e con un disco interamente cantato in spagnolo parte alla conquista dei mercati americani. Nel frattempo, grande successo per il tour italiano: una megaproduzione che si sta rivelando un buon «rodaggio» per il tour europeo di fine estate

di Scina Santacatterina
Foto di Angelo Deligio

Per Laura Pausini è arrivato il momento della verità. La giovane cantante romagnola, infatti, sta portando in giro per l'Italia una tournée da superstar. Qualche numero? Sul palco, 16 metri per 14, lo stesso degli U2 quando vengono in Italia, nove musicisti, 25.000 watt di amplificazione e 49 luci meccaniche. Per trasportare tutto servono 3 camion e 40 persone fra tecnici e

Laura Pausini, 20 anni, si prepara ad «infilzare» i rivali nelle classifiche spagnole. In Italia i suoi primi due dischi hanno già venduto più di un milione di copie.

servizio d'ordine. Si comincia con sei concerti, quasi un rodaggio per il tour europeo che comincerà a fine estate.

Ha solo vent'anni Laura e non ha paura a dire che si sente svenire prima di salire sul palco: si aiuta con blandi tranquillanti e con lo sguardo protettivo del suo fidanzato Alfredino Cerruti. Una paura comprensibile la sua, ma che comunque non le ha impedito di diventare una delle cantanti italiane più amate in Europa, soprattutto in Germania e Spagna. E proprio in Spagna un suo disco, uscito poco più di un mese fa, con la versione spagnola delle sue canzoni più famose, è già un successo. «Trovo che alcune mie canzoni rendano meglio in spagnolo che in italiano», racconta Laura. «Sarà una questione di musicalità della lingua. E poi la Spagna per me rappresenta già una seconda casa. La gente è molto aperta, latina come noi, passionale e non nasconde le sue emozioni. Sono stata ospite in un programma televisivo e alla fine il pubblico si è alzato in piedi, non mi lasciava andar via. Per accontentarli ho

improvvisato una canzone dal vivo, senza musica. È stato un momento esaltante. Con lo spagnolo non ho avuto nessun problema, mi ha aiutato il mio discografico locale e poi, incredibile ma vero, molte parole assomigliano, almeno nella pronuncia, al mio dialetto. Per non parlare della "zeta", che a me viene naturale. Della Spagna mi ha convinto proprio tutto, anche la "paëlla", il loro tipico piatto a base di riso. Ne vado veramente pazza».

IMAGE BANK (3)

Ma la Spagna è soltanto l'inizio: questo disco uscirà anche sui mercati americani dove lo spagnolo ha terreno fertile, da Buenos Aires a Los Angeles. E proprio dall'America sono arrivate interessanti richieste: «Non posso fare nomi perché ancora non abbiamo deciso, ma tre grandissimi cantanti americani vogliono cantare *La solitudine* in inglese». Lo dice quasi sottovoce, Laura. In un paio di anni, «grazie al lavoro» sostiene, «sono cresciuta e maturata tantissimo». Il merito è anche di questa tournée che la fa sentire sempre più responsabile. «Sarà perché con me sono impegnate tantissime persone, tanti mezzi, ma sento proprio il peso della responsabilità, di non poter sbagliare. Non me lo posso permettere. Da quest'anno ho cominciato a fare le mie prime scelte da sola, prima facevo solo quello che mi dicevano i miei genitori. Mi sento una privilegiata: in Italia, dove tanti giovani sono disoccupati, non solo ho la fortuna di avere un lavoro, ma soprattutto faccio un lavoro che amo».

Tutta questa responsabilità Laura la divide con due persone che la amano:il suo fidanzato Alfredino Cerruti (figlio di Alfredo), che è anche il produttore dello spettacolo, e il papà, ex cantante di piano bar, che non la molla un momento. «Mia madre, invece, sta a casa». È felice ma nello stesso tempo è un po' triste. Lei avrebbe preferito un lavoro più tranquillo, mi vedeva maestra piuttosto che cantante. Purtroppo, adesso, la vedo poco».

A vederla così, Laura sembra una ragazza come tante della sua età. Non tutte, però, hanno alle spalle una casa di moda per la cura del look. «Sono la tipica romagnola con i fianchi larghi e molto seno e sto a mio agio solo con giacche e pantaloni. Loro mi accontentano e mi mandano valigie di vestiti che ovviamente presto anche a Silvia, la mia unica sorellina che ha diciassette anni. Con lei l'anno scorso ho avuto un po' di problemi: si sentiva trascurata, tutti si occupavano di me e nessuno cercava più la piccola di casa. Poi ci siamo chiarite ed oggi, oltre ad essere mia sorella, è anche la mia migliore confidente». Laura è di Solarolo, un piccolo centro in provincia di Ravenna dove, ovviamente, è ormai una celebrità. «Ho superato il mio vicino di casa, il ciclista Davide Cassani. Prima si parlava di Solarolo solo se lui vinceva una corsa. Con Davide mi sento spesso, prima di un impegno importante ci facciamo sempre gli auguri».

Ha un'aria un po' ingenua, ma i trucchi del mestiere li ha già imparati tutti e la sua determinazione si fa sempre più evidente. Ha conquistato il grande pubblico, ma non ancora tutti i critici. È il suo cruccio: «Se sei un personaggio stravagante ti accusano di essere costruito, se sei semplice non va bene lo stesso. Non si sa mai che cosa vogliono! Non riescono a capire che ognuno di noi cerca di essere se stesso, da Eros Ramazzotti a Paolo Vallesi, persone vere, posso dirlo perché le ho conosciute. Ma forse i

espar

critici sanno solo criticare: parlano quasi sempre del personaggio, quasi mai delle canzoni».

Ma come le scopre Laura Pausini queste canzoni? Ha un metodo tutto suo, un suo personalissimo termometro: la spina dorsale. «Quando sento una canzone che mi piace provo sempre un brivido, ma se il brivido è all'inizio della colonna vertebrale, vuol dire che si tratta di una canzone speciale. Mi è capitato con *Strani amori* e *La solitudine*».

Scina Santacatterina

Nei prossimi giorni Laura Pausini tornerà in Spagna per una serie di impegni promozionali e per preparare la sua tournée, prevista a fine agosto.

Chi sale, chi scende chi va, chi torna, chi si vede, chi si sente. Ovvero la classifica dei trenta dischi più venduti della musica pop, rock, rap, metal, funky, ma anche romantica, arrabbiata, demenziale, impegnata, classica, d'avanguardia... Insomma, quella che piace a voi

di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

Classifiche di *Musica & Dischi* Il più autorevole mensile di informazione discografica.
L'elaborazione è a cura della Disco Press.

La prima cifra indica la posizione di questa settimana, la seconda quella della settimana precedente

 In salita

Stabile In discesa

Il numero all'interno del simbolo indica le settimane di permanenza in classifica, la lettera «N» indica le nuove entrate

1 / 1 **PINK FLOYD** **The division bell**

Suoni curatissimi, in stile con il proprio passato, insieme a testi inquietanti e dolorosi per il gruppo di Gilmour, Mason e Wright, all'ennesima conferma (Emi).

2 / 4 **883** **Remix 94**

Storia di un successo: Max Pezzali e Mauro Repetto ripropongono le versioni remix (curate da Usura, Fargetta e altri) dei brani più conosciuti, con l'inedito *Chiuditi nel cesso* (Fri).

3 / 2 **ARTISTI VARI** **Philadelphia (Col. son.)**

Dal film di Jonathan Demme una delle migliori colonne sonore degli ultimi tempi. Numerose le rockstar coinvolte, tra cui Bruce Springsteen e Peter Gabriel (Sony).

4 / 3 **UMBERTO TOZZI** **Equivocando**

Album intenso e personale, in cui per la prima volta il cantante torinese ha scritto musica e testi. Nove brani prodotti da Greg Mathieson e suonati da sessionmen di fama (Cgd).

5 / 5 **MARIAH CAREY** **Music Box**

Nuovo capitolo nella carriera di una giovane star, sospesa tra una buona dose di talento e uno straordinario staff alle spalle. Il segreto del «facile ascolto» (Columbia).

6 / 6 **LAURA PAUSINI** **Laura**

Secondo album per la giovanissima Laura, protagonista di una travolgente e veloce scalata al successo. In primo piano *Strani amori*, una classica pop song all'italiana (Cgd).

7 / 7 **JOVANOTTI** **Lorenzo 1994**

Il ritmo del rap accanto a suoni vicini al jazz e alla musica latina. Ma, soprattutto, parole. Dure, provocatorie e sincere, come nel caso dell'hit *Penso positivo* (PolyGram).

8 / 10 **FABIO CONCATO** **Scomporre e ricomporre**

Voce suadente, aria simpatica, melodie semplici, storie delicate e sincere: 17 anni di musica in altrettanti brani riarrangiati. Quasi obbligato l'inedito: *Troppo vento* (Mercury).

9 / — **MINA** **Mazzini canta Battisti**

Canzoni celebri e interpretazioni impeccabili. È un binomio storico e sempre valido, quello tra i due grandi *scomparsi* della canzone italiana. In scaletta il Battisti vecchio stile (Pdu).

10 / 8 **PAOLO VALLESI** **Non mi tradire**

Ritmi e melodie di ampio respiro, con aperture verso la musica nera. Collaborazioni di prestigio e ottimo staff. Collaborano Eros Ramazzotti e Biagio Antonacci (Sugar/Rti).

11 / 9 **NOMADI** **La settima onda**

Ventesimo album, il primo senza Augusto Daolio: niente nostalgie, piuttosto un solido rock emiliano, curato nei suoni, moderno ma vicino alle tradizioni del gruppo (Cgd).

12 / 14 **MANGO** **Mango**

A due anni di distanza da *Come l'acqua*, un ritorno all'insegna della ricerca sonora e vocale e di un costante gusto melodico. Dieci nuove canzoni. Ed è sempre pop mediterraneo (Emi).

13 / 15 **GINO PAOLI** **King Kong**

Canzoni orecchiabili, vicine allo spirito più classico. Malinconia e ironia con un'idea di fondo: oggi i gorilla, benché rinchiusi in uno zoo, fanno una vita più «umana» della nostra (Wea).

14 / 11 **BRYAN ADAMS** **So far so good**

Ricca antologia che raccoglie 15 anni di successi del biondo rocker canadese. E che comprende anche un inedito, la fortunatissima *Please forgive me* (PolyGram).

15 / 13 **CELINE DION** **The colour of my love**

Terzo album e grande successo mondiale per la brava interprete canadese, che si è rivelata al grande pubblico con il tema del film *La bella e la bestia* (Columbia).

1° **COUNTING CROWS** *August and everything after* **(Geffen)**

2° **CAROLE KING** *Concert* **(New Music)**

16 23 **MICHELE ZARRILLO**
Come un uomo tra gli uomini

Una lunga gavetta e poi, finalmente, i primi meritati riconoscimenti. Per il cantante romano è il momento delle conferme: un album molto curato, canzoni d'autore aperte alla melodia (Rti).

21 — **CRASH TEST DUMMIES**
God shuffled his feet

Secondo album per il gruppo canadese trascinato dall'hit *Mmm Mmm Mmm Mmm*. Rock gradevole con venature country, ben sostenuto dalla voce di Ellen Reid (Arista).

N

17 16 **ROXETTE**
Crash! Boom! Bang!

Quinto album per il duo svedese formato da Marie Fredriksson e Per Gessle. Pop internazionale della miglior specie e canzoni gradevoli per due re Mida dell'easy listening (Emi).

6

22 17 **ANDREA BOCELLI**
Il mare calmo della sera

Si è rivelato al grande pubblico insieme a Zucchero, sostituendo sul palco il Pavarotti di *Miserere*. Voce duttile e potente, classica e moderna. Tra canzoni e romanze (Sugar-Rti).

12

18 12 **ARTISTI VARI**
Hits on Five 8

Ottavo capitolo di un vero e proprio marchio di qualità per le compilation. Missate da Molella, troviamo canzoni di 883, Afrika Bambaataa, Reel 2 Reel, ma anche il remix di *Liberi* di Lucio Dalla (Rti).

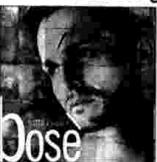
5

23 21 **TAKE THAT**
Everything changes

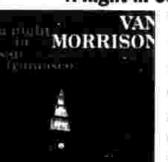
Bellissimi, bravissimi, ricchissimi. Ballano e cantano per la gioia di numerosi e giovani fans, travolti da un enorme successo. Una formula assolutamente irresistibile (Rca).

3

19 24 **MIGUEL BOSÈ**
Sotto il segno di Caino

Uno staff eccezionale e musicisti di prestigio per il ritorno del trentasettenne attore e cantante. Versione italiana di un album che in lingua spagnola ha già venduto 1 milione di copie (Wea).

2

24 — **VAN MARRISON**
A night in San Francisco

Ventiquattro canzoni e oltre due ore di musica per uno splendido live che dimostra tutta l'energia e la passione del grande musicista di Belfast. (Polydor).

N

20 18 **LITFIBA**
Colpo di coda

Doppio Cd registrato dal vivo lo scorso anno, durante il Terremoto Tour. Tutta la grinta e l'energia del gruppo di Piero Pelù sul palco, più un inedito, *A denti stretti* (Emi).

14

25 19 **GERARDINA TROVATO**
Non è un film

L'energia, l'aggressività e le buone doti vocali sono i caratteri distintivi della cantante siciliana, arrivata al traguardo del secondo album con molte cose da dire (Sugar/Rti).

13

3° **CLAN DESTINO** *Clan Destino* **(Epic)**

4° **TONI BRAXTON** *Toni Braxton* **(Arista)**

5° **TRAFFIC** *Far from home* **(Virgin)**

People

PASSANDO PER PORTA FELICE

«In un tempo imprecisato un viaggiatore arriva a Palermo, dal mare. Trova la città addormentata. Si aggira sul lungomare fino a quando scorge Porta Felice e nel varcarla si risveglia la città che gli offre, mentre ne risale il corso principale, le sue diverse anime, i suoi colori, la sua cultura frutto di secoli, di eventi e di uomini».

Da questo spunto prende le mosse *Porta Felice - Attraversamento della Città di Palermo per viaggiatore, strumenti e voci*, il nuovo album di **Francesco Giunta**, palermitano, che chiude così il trittico iniziato con *Li varchi a' mari* e *Per terre assai lontane*. Non un disco di musica etnica, genere particolarmente di moda in questo periodo: Francesco Giunta e i suoi collaboratori, il jazzista Giuseppe Greco e il classico Giuseppe Cusumano, preferiscono guardare avanti piuttosto che tornare alle radici. Prevale la filosofia del viaggio, del cammino che non è solo itinerario e percorso, ma anche pellegrinaggio, esplorazione, ricerca.
Le canzoni, che si susseguono sull'asse temporale alba-tramonto, presentano una sovrapposizione di piani narrativi che consente, comunque, di individuare un filo conduttore che scorre tra le ragioni, spesso contraddittorie, di cui Palermo ha vissuto e vive, in una sintesi suggestiva e quasi mai oleografica. Progetto intimo e personale capace di trasformarsi in cantata corale (oltre 50 gli artisti coinvolti nel progetto, da Giorgio Gasbarro, primo violoncello del Teatro Massimo, a Fortunato Giordano, voce autentica della cultura popolare, recentemente scomparso), *Porta Felice* è uno di quei dischi che riconciliano con la musica, un disco emozionante e coinvolgente che svela l'anima dell'intera Sicilia. Dietro le liriche, rigorosamente in siciliano, la storia di un popolo che continua a cercare motivi per non smettere di sperare.

Susanna Giusti

TERRA SENZA POESIA
(al Poeta in piazza)

Recitativo:	*Traduzione*
Vitti 'na terra senza rignanti	Ho visto una terra senza regnanti
e nuddu ristava ca panza vacanti	e nessuno restava con la pancia vuota
Vitti 'na terra senza surdati	ho visto una terra senza soldati
e un c'eranu morti 'mmenzu a li strati	e non c'erano morti per le strade
Vitti 'na terra senza dinari	ho visto una terra senza denaro
e ognunu campava cuntentu 'i campari	e ognuno viveva contento di vivere
Vitti 'na terra senza poesia	Ho visto una terra senza poesia
chi vuci e chi chianti dda genti facia	che urla e che pianti quella gente faceva
Cantato:	
Povira terra senza poesia	Povera terra senza poesia
nun cc'è cu' ti cunsola e canta a tia	non c'è chi ti consola o ti canta
cu' chianci li to' carni macinati	chi piange la tua carne offesa
e cu li versi smovi chiazzi e strati	e con i versi muove piazze e strade
Ma la terra mia happi 'sta valia...	Ma la terra mia ha avuto questo conforto
ti prisintasti cu lu cori 'n manu	ti sei presentato con il cuore in mano
e nni dicisti vi portu luntanu	e ci hai detto «vi porto lontano»
Poviru l'omu quannu resta mutu	Povero l'uomo quando resta muto
si li paroli so' cci'hannu livatu	se le sue parole gli hanno tolto
cu l'arma 'jttata 'nt'on puzzu funnutu	con l'anima gettata dentro un pozzo
parra e a lu ventu spenni lu so' ciatu	parla e nel vento spreca il suo fiato
Ma la terra mia happi 'sta valia...	Ma la terra mia ha avuto questo conforto
p'ogni parola cocciu di ricchizza	per ogni parola «raro gioiello»
attornu cci facisti 'na furtizza	hai costruito intorno una fortezza

(di Francesco Giunta e Giuseppe Greco
Edizioni musicali Cantare in Italiano)

È arrivato a Milano dal Messico il re delle telenovelas, il «macho» più adorato da milioni di fan di tutte le età. La sua arma segreta? Semplice: è bello, colto, eclettico, fascinoso... Non ci credete? Leggete che cosa ne pensa chi lo ha visto da vicino...

di Dario Biagi

EFFETTO *palomo*

Bambine che piangono, mature signore che fremono, ragazze che sospirano. Alcune reggono uno striscione: *Muchas gracias per sera aqui* («Grazie tante d'essere qui»). Vengono da tutt'Italia per il bell'Eduardo, il Juan del Diablo di *Cuore selvaggio*. Mamme e figlie unite nella febbre. Alessandra, funzionaria di Reteitalia, ha mollato il marito a Roma per correre dal suo idolo. «Tutti gli uomini dovrebbero essere come lui», si sdilinquisce. Una signora di Segrate è appostata da ore davanti agli studi di *Buona giornata*, con la figlioletta che frigna in automobile. «Mio marito non voleva

che venissi, ma gli ho disobbedito», proclama fieramente.

I maschi circolanti negli studi Fininvest sono diventati improvvisamente trasparenti; le presenti non hanno occhi che per l'attore messicano. Ma che avrà mai di speciale questo Palomo? Risposte più frequenti: il sorriso «da macho» e gli occhi (verdi, effettivamente belli). Fanno colpo anche il *pelo largo* (i capelli lunghi) e l'*arracada* (il monoorecchino da pirata), come li chiama il fortunato possessore. Eduardo in-*Cuore selvaggio*-dipendente. «Ma ora altri 27 Paesi vedranno le imprese di Juan del Diablo, e m'aspetto di diventare famoso anche altrove».

A Città del Messico, dove vive, Eduardo riceve una media di 130 lettere la settimana. Le fan più audaci accludono numero di telefono, foto e un esplicito: «Prendimi». Gli scrivono anche uomini: «Per farmi i complimenti», precisa Palomo. La sua partner, Carina Ricco, attrice e cantante di successo, non è gelosa. «Perché la rispetto molto», afferma due denti del sex symbol, c'è una testa pensante e una gavetta di tredici anni. Il bell'Eduardo scrive, e mette in scena, opere teatrali, e si diletta a disegnare. Di Hollywood, non gl'importa molto: «Il cinema americano mi offrirebbe ruoli minori, e io preferisco essere re nella mia terra», proclama. E ai posteri vorrebbe tramandare non la sua immagine di pirata dal cuore d'oro, ma «un segno positivo attraverso quello che scrivo, che disegno, che compongo». Pure eclettico. Dio, che invidia...

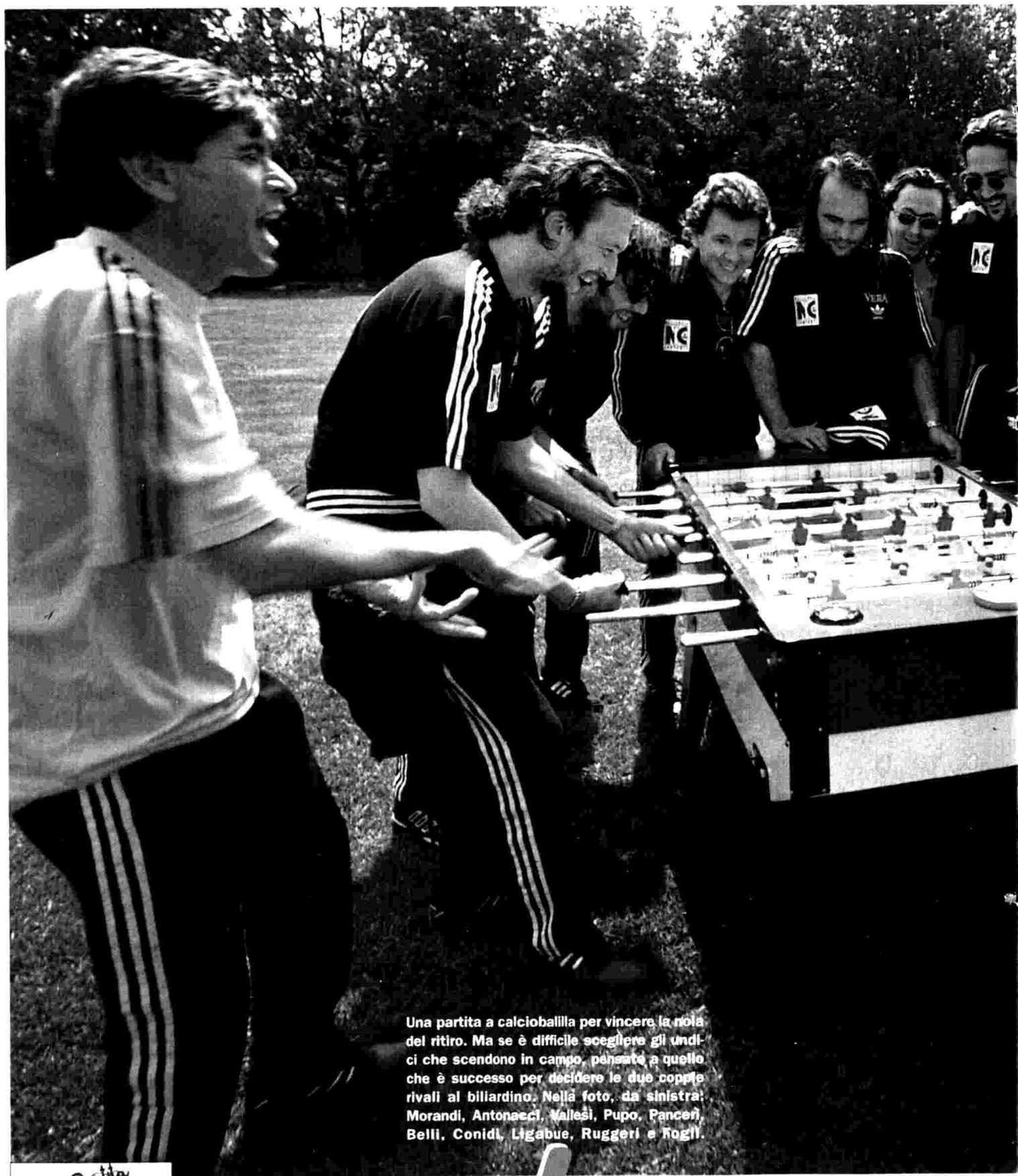
SANTORI (8)

Palomo (32 anni) ha fatto strage di cuori femminili durante la sua «visita ufficiale» a Milano, ospite a Rete 4 di *Buona giornata*, il programma di Patrizia Rossetti (con lui nelle foto a sinistra). Orecchino da pirata e capelli lunghi sono stati l'oggetto del desiderio, insieme ai suoi occhi verdissimi.

cede sfolgorante col gilet di stoffa aperto sul torace atletico e abbronzato, in jeans e stivaletti da raid motociclistico. «È la tenuta che uso abitualmente nei concerti», spiega, dato che, oltre a interpretare telenovelas, canta, suona e incide dischi che in patria hanno grande successo. S'ispira allo stile di Riccardo Cocciante e di Cat Stevens e colleziona gilet e stivaletti. Ne ha, rispettivamente, 30 e 15 paia.

È un sex symbol davvero disponibile, Palomo, nel senso che non nega a nessuna bacetto, autografo con dedica, sorrisi e parole carine; e le signore naturalmente ne approfittano per abbracciarlo, accarezzarlo e sussurrargli complimenti all'orecchio. «Un'accoglienza così», mi confida Eudardo, «la ricevo solo qui e negli Stati Uniti», l'altro Paese l'attore estraendo dal portafoglio la foto d'una pin-up bionda, dall'aspetto più nordico che latino. «Ci sposeremo fra tre o quattro anni», promette Eduardo, «quando Carina sarà soddisfatta della sua carriera. E vogliamo fare tre bambini».

Adesso Palomo ha trentadue anni, ma si conserverà benissimo fino al giorno delle nozze, c'è da scommetterci. Non fuma; evita i carboidrati; fa jogging e va in bicicletta. Solo i capelli, li strapazza un po': shampoo tutti i giorni.

Patrizia Rossetti, che ha conosciuto da vicino tutti i divi delle telenovelas, lo classifica «dolce, più tenero che in video». Tutti sono d'accordo: è molto docile per essere così assediato e desiderato. Poi si scopre che, dietro il sorriso a trenta-

Una partita a calciobalilla per vincere la noia del ritiro. Ma se è difficile scegliere gli undici che scendono in campo, pensate a quello che è successo per decidere le due coppie rivali al biliardino. Nella foto, da sinistra: Morandi, Antonacci, Vallesi, Pupo, Panceri, Belli, Conidi, Ligabue, Ruggeri e Fogli.

La Partita del Cuore

RAIUNO
domenica 5 giugno
alle 20,40

PER LA *pace* A

SUON DI *gol*

Dopo Roma e Palermo, tocca a Napoli ospitare la «Partita del cuore». Questa volta la Nazionale Italiana Cantanti affronta una squadra composta dai grandi campioni dello sport. L'obiettivo: divertirsi, divertire, ma soprattutto raccogliere fondi per i bambini di Sarajevo

di Francesco De Vitis
Foto di Marcello Mencarini

Nella Nazionale Italiana Cantanti è tornata la calma. Sarà l'avvicinarsi della *Partita del cuore*, giunta alla terza edizione, o la filosofia del turn-over, ormai sperimentata ai massimi livelli calcistici, sta di fatto che le polemiche sollevate da Enrico Ruggeri nei mesi scorsi sono ormai acqua passata. Ruggeri non era stato tenero con i suoi compagni. Aveva parlato di «carriere traballanti» che si sostenevano solo grazie alla Nazionale. «Il problema», dicono all'unisono Gian Luca Pecchini e Gian Marco Mazzi, dirigenti della Nic, «è che a nessuno fa piacere rimanere fuori o andare in panchina. Ma ormai siamo in tanti e bisogna fare i conti con questa abbondanza. Comunque, con Enrico ci siamo chiariti, lui si è scusato e noi abbiamo capito che aveva sbagliato per eccesso di amore».

La conferma che tutto è stato

chiarito arriva, indirettamente, da Gianni Morandi, uno dei veterani della squadra: «Alcuni di noi hanno cominciato quattordici anni fa, sono legatissimi a questa Nazionale e a tutto quello che rappresenta. Ma gli anni passano e vengono alla ribalta nuovi personaggi, ugualmente popolari, ugualmente motivati. Io trovo giusto che noi «anziani» ci si faccia un po' da parte per dare spazio ai giovani e garantire la continuità di questa iniziativa straordinaria. Non dimentichiamo che la Nazionale cantanti è stata la prima, quella che ha aperto il fronte ad attori, conduttori televisivi, radiotelecronisti, piloti e così via».

Fanno quasi tenerezza, gli assi della canzone, tutti rigorosamente in tuta, mentre cercano di rilassarsi, mollemente seduti sui divani dell'albergo scelto come sede del ritiro. Una volta tanto non ci sono addetti ai lavori e discografici accompagnatori a fare da corolla. Discutono di calcio, si raccontano pez-

BIAMONTE

Lezioni di tattica con l'allenatore Tognetti ed esercizi di riscaldamento con il preparatore atletico Scalia: la Nazionale Italiana Cantanti fa sul serio. Eros Ramazzotti e Paolo Belli (foto qui sotto) danno il buon esempio.

«La nostra partita la vinciamo sempre: in due anni abbiamo raccolto 1.330 milioni. Però sarebbe bello vincere sul campo, una volta»

LE VOCI N

L'*Associazione Nazionale Italiana Cantanti* (ma la definizione completa comprende anche la finalità: «per aiutare i bambini che soffrono») è nata ufficialmente il 5 giugno 1987, «con lo scopo di promuovere un movimento di solidarietà volto ad aiutare i più bisognosi e, in particolare, l'infanzia». In realtà, già dal 1981 alcuni protagonisti della canzone italiana, complice la passione per il gioco del calcio, si erano riuniti e avevano deciso di impegnare la propria immagine in un progetto a lunga scadenza. In questi 14 anni hanno promosso più di 250 manifestazioni, raccogliendo 25 miliardi di incasso, puntualmente devoluti per iniziative umanitarie. Inoltre, 4 milioni di persone hanno visto dal vivo la Nazionale Cantanti e 15 milioni di spettatori hanno seguito in tv le due precedenti edizioni della *Partita del cuore*.

Ecco l'elenco dei protagonisti con ruoli, presenze e reti.

Per i cantanti (qui accanto, Luca Barbarossa e Gianni Morandi) la Nazionale è un'oasi: pochi giornalisti, nessun discografico e assoluto divieto di fare promozione.

PALLONE

	ruolo	presenze	reti
Biagio Antonacci	difensore	18	2
Francesco Baccini	portiere	49	–
Luca Barbarossa	attaccante	128	105
Gianni Bella	centrocampo	163	15
Paolo Belli	centrocampo	74	13
Bungaro	attaccante	3	0
Luca Carboni	centrocampo	34	0
Tiziano Cavaliere	centrocampo	14	1
Marco Conidi	centrocampo	5	0
Pino D'Angiò	difensore	82	7
Bracco Di Graci	difensore	5	0
Elio	difensore	3	0
Riccardo Fogli	difensore	163	2
Sandro Giacobbe	difensore	218	3
Ligabue	centrocampo	28	2
Paolo Mengoli	portiere	239	–
Andrea Mingardi	centrocampo	211	33
Mogol	difensore	158	26
Gianni Morandi	centrocampo	209	13
Ricky Palazzolo	centrocampo	3	0
Gatto Panceri	centrocampo	16	3
Pupo	centrocampo	161	20
Eros Ramazzotti	attaccante	131	92
Enrico Ruggeri	centrocampo	186	37
Luigi Schiavone	portiere	99	–
Umberto Tozzi	attaccante	114	71
Paolo Vallesi	difensore	22	2

Completano l'elenco (anche se il contributo «sportivo» è stato minimo) **Franco Battiato**, **Riccardo Cocciante**, **Lucio Dalla**, **Roberto Vecchioni** e **Zucchero**.

LO SPONSOR

Secondo Antonio Pasquale (nella foto con Biagio Antonacci), «le aziende moderne devono contribuire al miglioramento del tessuto sociale in cui operano: non possiamo risolvere i problemi del mondo, ma è doveroso dare un contributo». Così il presidente della SO.GE.A.M., la società che produce e distribuisce Acqua Vera, ha commentato il rinnovato accordo tra la sua società e la Nazionale Italiana cantanti.

ENZO BEARZOT

CARMINE E GIUSEPPE ABBAGNALE

DANIELE MASALA

PIETRO MENNEA

PATRIZIO OLIVA

KLAUS DIBIASI

GELINDO BORDIN

RICCARDO PATRESE

GLI ASSI AZZURRI

Provengono da quasi tutte le discipline sportive le *Medaglie d'Oro* dello sport italiano che, riunite sotto il nome di *Team Azzurro*, sfidano la Nazionale Italiana Cantanti. Questo il dettaglio: **Pietro Mennea**, **Gelindo Bordin** e **Maurizio Damilano** (atletica leggera); **Giuseppe** e **Carmine Abbagnale** (canottaggio); **Adriano Panatta** e **Nicola Pietrangeli** (tennis); **Gianfranco Rosi**, **Patrizio Oliva** e **Maurizio Stecca** (pugilato); **Andrea Lucchetta** e **Andrea Zorzi** (pallavolo); **Michele Maffei** e **Mauro Numa** (scherma); **Riccardo Patrese** e **Andrea De Cesaris** (automobilismo); **Alberto Tomba** e **Marco Albarello** (sci); **Alessandro Campagna** e **Mario Fiorillo** (pallanuoto); **Klaus Dibiasi** (tuffi); **Enrico Gilardi** (pallacanestro); **Giorgio Lamberti** (nuoto); **Daniele Masala** (pentathlon moderno); **Renzo Mazzarri** (pesca subacquea); **Gian Battista Baronchelli** (ciclismo); **Massimiliano Biaggi** (motociclismo); **Felice Mariani** (judo); **Mauro Tommasi** (rugby); **Yuri Chechi** (ginnastica).

Dal calcio arriva un solo personaggio: **Enzo Bearzot**, allenatore della Nazionale campione del mondo nel 1982 in Spagna. Sulla formazione non si sa molto: il tuffatore Dibiasi in porta, Panatta al centro dell'attacco, probabilmente coadiuvato da Lucchetta e Zorzi, a centrocampo i polmoni di Mazzarri, Masala e Damilano, più la tecnica di De Cesaris che deve farsi perdonare l'espulsione nella *Partita del cuore* dello scorso anno.

ANDREA LUCCHETTA E ANDREA ZORZI

zetti di vita e di lavoro, tra un autografo da firmare e un cellulare che squilla. C'è Paolo Vallesi che, con fare timido, regala una copia del suo ultimo disco a Morandi.

Qui non si fa promozione, tutt'al più, per dirla in gergo sportivo, «si fa spogliatoio». E si fa sul serio: massaggi, esercizi per sciogliere i muscoli sotto la guida del preparatore atletico Vito Scalia, perfino lezioni di tattica con l'allenatore Alfredo Tognetti, ex calciatore professionista. Il momento-clou della riunione è quando il mister annuncia gli undici che scenderanno in campo: ogni nome viene salutato con un boato da stadio, chi è destinato alla panchina fa buon viso a cattivo gioco, grazie anche alla consapevolezza dei propri limiti agonistici. «A me bastano dieci minuti», dice Pupo, centrocampista con vocazione offensiva. «Li avrai», fa il mister, «a patto che torni almeno fino al limite della nostra area».

La partita del cuore è la grande vittoria ma anche il grande cruccio della Nazionale cantanti. Non l'hanno mai vinta. La prima volta, due anni fa, allo Stadio Olimpico di Roma, di fronte ad oltre 80.000 spettatori, persero ai rigori contro i radiotelecronisti della Rai. Lo scorso anno, davanti ai 40.000 della Favorita di Palermo, non riuscirono, nonostante un forcing disperato, a rimontare il rigore trasformato da Gabriele Tarquini, attaccante della Nazionale Piloti di Formula 1. Anche l'avversario di quest'anno non è dei più teneri: nel Team Azzurro, composto da campioni vincitori di medaglie d'oro o di titoli mondiali, figurano personaggi che forse hanno poca dimestichezza con il calcio ma che non dovrebbero avere problemi di tenuta atletica.

«Certo, noi la nostra partita la vinciamo sempre», commenta Biagio Antonacci. «Nel '92 abbiamo raccolto più di ottocento milioni, che sono andati all'Associazione Italiana contro le Leucemie e all'Associazione Donatori di Midollo Osseo. L'anno scorso, anche con i nostri cinquecento milioni, l'Associazione Trapianto Midollo Osseo in Sicilia ha cominciato la realizzazione di un centro per il trapianto all'interno dell'ospedale Cervello di Palermo. Quest'anno, grazie agli spettatori che verranno al San Paolo di Napoli, finanzieremo un'iniziativa dell'Unicef e porteremo un contributo alla Federazione Italiana Sportivi Disabili. Tutto questo è importantissimo per noi. Però sarebbe bello anche vincere sul campo, una volta».

Per riuscirci i cantanti-calciatori confidano nella vena del bomber Eros Ramazzotti, nei piedi buoni di Luca Barbarossa (il migliore sotto il profilo tecnico), nella grinta del terzino Riccardo Fogli, nella visione di gioco del libero Paolo Belli, nelle parate di Luigi Schiavone che, al momento, sembra avere la meglio su Paolo Mengoli e Francesco Baccini, gli altri due portieri della Nazionale. Ma contano anche sul calore del pubblico di Napoli, «una città che, da questo punto di vista, non ha mai tradito», come dice il saggio Mogol, grande vecchio della compagnia. Anche l'appuntamento tv è in grande stile: telecronaca a due voci con Bruno Pizzul e Fabrizio Frizzi, due inviati sulle panchine, Pino D'Angiò per i cantanti ed Ezio Zermiani per gli sportivi, tutti insieme per questa grande serata di solidarietà.

«Una parola», fa notare il centrocampista Ligabue, «composta di undici lettere, proprio come di undici giocatori è composta una squadra di calcio».

Francesco De Vitis

L'ingresso in campo della Nazionale Italiana Cantanti, capitanata per l'occasione da Riccardo Fogli. Dal 1981 ha promosso oltre 250 iniziative, raccogliendo più di 25 miliardi.

DALLA PARTE DEI BAMBINI

Il calcio si fa portavoce del «diritto dei bambini alla pace e al gioco» con un'iniziativa, *Un Goal per Sarajevo*, che mira a raccogliere fondi destinati ai 60.000 bambini che vivono a Sarajevo. Partecipare è facilissimo: 2.500 lire per una cartolina, che dovrà essere compilata e spedita al centro di raccolta prestampato. I premi in palio sono le divise originali della Nazionale italiana di calcio nella partita d'esordio contro l'Irlanda, quelle delle quattro squadre finaliste dei Mondiali e quelle della Nazionale Italiana Cantanti e del Team Azzurro). Tutto il ricavato servirà a finanziare un programma di aiuti per i bambini di Sarajevo, con attrezzature scolastiche, sportive e attività di animazione e di recupero psicologico e sociale.

Lo sport era parte integrante della vita quotidiana dei bambini di Sarajevo e di tutta la Bosnia: ora il campo di calcio, trasformato in un cimitero d'emergenza, è diventato una delle immagini simbolo della guerra; circa il 15% delle vittime di Sarajevo erano bambini, ne sono morti più di 1.500 e oltre 15.000 sono stati feriti, praticamente uno su quattro.

Un Goal per Sarajevo ha valenza mondiale, dal momento che si svolgerà negli Stati Uniti e in altre sei nazioni che hanno aderito al progetto targato Unicef. Oltre che sotto l'egida della Fifa, della Figc, del Coni e della World Cup Usa '94, l'idea è sostenuta anche dalla Federazione Sportivi Disabili.

Vania Contadini

di Gavino Sanna

Il «nuovo» avanza ma lascia perplessi

Un pesce fuor d'acqua

La pubblicità in Italia non è stata ancora interessata dal cosiddetto movimento «nuovista» che sta investendo tutta la società italiana nelle sue varie articolazioni.

L'ideologia del nuovo, nata sulla scia di Mani Pulite, ora sta assumendo le configurazioni più strane e, a mio avviso, discutibili.

Non a caso si assiste ad indebite appropriazioni di questo ambiguo aggettivo da parte di chi si è sempre alimentato del «vecchio» e sul «vecchio» ha costruito le sue fortune.

Da un lato vi è quindi una camaleontica tendenza a siglare come «nuovo» anche il «vecchio» che si ricicla, dall'altra vi è un ulteriore (e forse peggiore) negativa tendenza a ricercare il «nuovo» ad ogni costo, come se questa qualifica di per sé fosse sufficiente garanzia di migliore qualità.

Taluni paiono in preda ad un'irrefrenabile fregolismo che li spinge a sacrificare a questa nuova «divinità» che è il «nuovo» ogni cosa, anche il buon gusto, la misura, i benefici già acquisiti.

Tutto ciò che sa di «vecchio» è visto con sospetto, in virtù di tale definizione esso perde ogni valenza positiva, ed è perciò spazzato via con furia iconoclasta, senza alcuna attenzione a ciò che vale invece la pena di essere conservato e coltivato anche nel futuro.

Non voglio apparire un misoneista, anzi ben venga il «nuovo», purché tuttavia rappresenti realmente un progresso, un passaggio di condizione in meglio.

In caso contrario si rischia di fare «un passo avanti e due indietro», ed anziché avanzare si finisce per arretrare, perdendo anche ciò che di buono era già stato realizzato.

Anche in pubblicità arriva il «nuovo»: il vecchio Nostromo del Tonno si è trasformato in un Fred Astaire del supermarket.

Un esempio di mutamento verso il «nuovo» è la recente campagna pubblicitaria realizzata per il Tonno Nostromo.

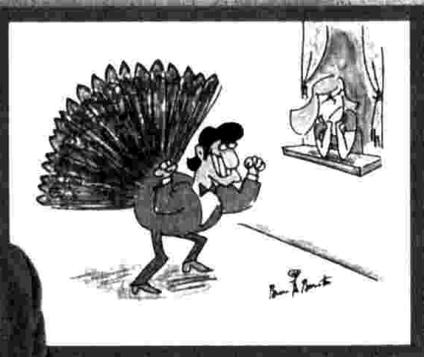
Immutato il marchio ed il nome, ad essere stravolta è la figura e la funzione del «nostromo» testimonial, che perde le vecchie connotazioni per assumerne di nuove ed inqualificabili. Nella precedente campagna il nome ed il personaggio (nostromo) avevano la valenza di evocare con immediatezza l'idea del mare, nell'immagine del nostromo riecheggiavano il mare biblico e titanico di Melville e Conrad, l'universo marino di Stevenson e de *Il vecchio e il mare.*

Non patinato (forse perché di grado inferiore) come il celebre Capitan Findus, il nostromo in questione ricordava realmente un uomo di mare, avresti detto che odorava di salsedine, nella semplicità dei suoi gesti e delle sue parole riconoscevi il taciturno marinaio «educato» dal silenzio delle immense distese marine.

Nella nuova campagna tutto ciò non è più vero. Sradicato dal suo naturale contesto di vita, il nostromo ha lasciato la tolda e le vele per divenire un funambolico ballerino-cantante, un Fred Astaire dei supermarket, un indiavolato show-man che piroetta, canta, danza tra scatole di tonno ed altri alimentari, concludendo il suo show promozionale con un'impeccabile casqué.

Di marinaresco il «nuovo» nostromo non ha che la divisa e l'ancora-forchetta con cui degusta il tonno, allontanato dal mare ci appare come un pesce fuor d'acqua, lasciandoci straniati e titubanti per il suo nuovo «ruolo».

Gavino Sanna

SERVELLO

L'uomo-pavone fa la ruota davanti alla finestra dell'amata: così Bruno Bozzetto, nel disegno realizzato per il nostro giornale, vede il corteggiamento. Intanto, Piero Angela sorride sornione alla vista della giovane «tentatrice» con la mela in mano.

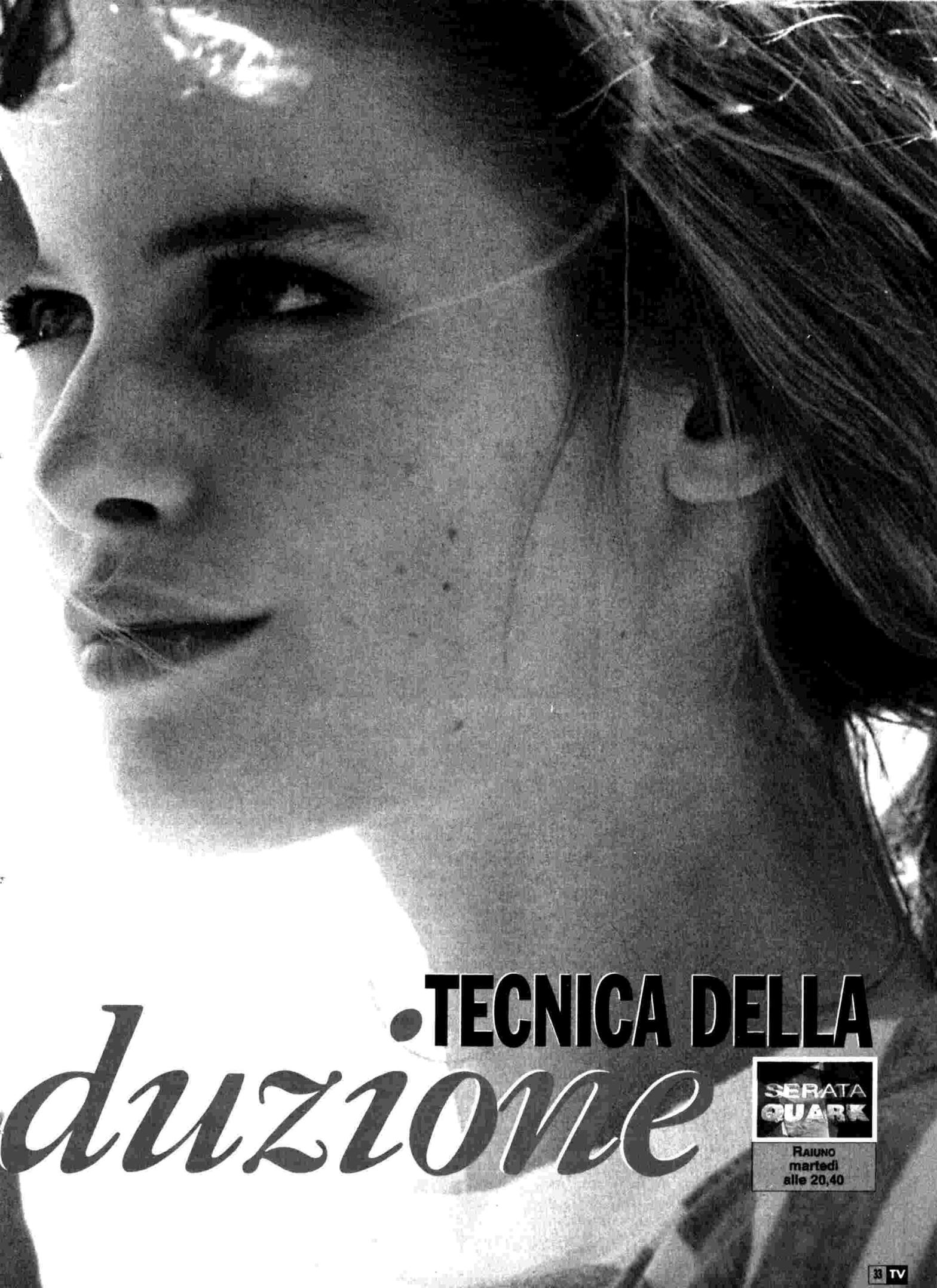
Perché diciamo che una persona è bella? Sono sufficienti lineamenti perfetti per essere affascinanti? Quali sono le «regole» del corteggiamento? Le risposte a queste e molte altre domande «intriganti» nella terza indagine tv di Piero Angela. Che, ancora una volta, suo figlio Alberto ci racconta in anteprima

di Alberto Angela

Chi non ha mai desiderato almeno una volta conoscere i trucchi della seduzione e del fascino, i segreti per conquistare un partner, le regole della bellezza e del corteggiamento? Si tratta sicuramente di alcuni tra gli aspetti più interessanti ed affascinanti del comportamento umano. Anche perché è proprio in queste pieghe della vita di tutti i giorni che si nascondono le origini delle passioni, dell'amore e delle gelosie. Cioè, in fondo, il «sale» dell'esistenza.

Per millenni, l'universo della bellezza e del corteggiamento è stato

IMAGE BANK

se

TECNICA DELLA
duzione
SERATA
QUARK
RAIUNO
martedì
alle 20,40

esplorato soprattutto attraverso l'arte, la filosofia e la letteratura. Da qualche tempo, però, ai bordi di questo mondo straordinario si sono affacciati anche i ricercatori: biologi, antropologi, psicologi, fisiologi, anatomisti e persino chimici stanno cercando di capire e spiegare perché noi interpretiamo un viso come «bello», oppure cosa accade all'interno di un individuo quando si innamora. Un'esplorazione che è appena incominciata ma che ha già messo in luce degli aspetti sorprendenti che regolano, a nostra insaputa, ogni nostro comportamento, soprattutto quando ci troviamo di fronte a qualcuno che ci piace.

Cos'è la bellezza?

È noto che le domande più semplici sono spesso le più difficili. Anche in questo caso, purtroppo, non esiste una risposta definitiva. Per rendervene conto provate a fare un esperimento: prendete la foto del viso di un'attrice o di una modella bellissima, ritagliatele gli occhi, il naso, la bocca, e provate a spostarli leggermente di posizione. Cosa diventeranno Cindy Crawford o Claudia Schiffer con gli occhi troppo vicini? E Sharon Stone con la bocca troppo bassa? Stesso discorso per Paul Newman, Robert Redford o Sean Connery. A pensarci bene, la bellezza non è altro che un gioco di proporzioni, di dimensioni, di distanze ideali fra i tratti del viso. La bellezza però è anche è un cocktail di vari componenti: si può essere belli perché si hanno tratti regolari, oppure perché si ha un viso «interessante», come si dice con tratti non proprio regolari ma di forte fascino. Infine si può avere un viso «normale» ma di grande presa grazie allo sguardo o ad alcuni tratti inconsueti.

Queste semplici valutazioni hanno anche dei risvolti «pratici». Prendete ad esempio le telenovelas: non ci si pensa mai, ma in questo tipo di sceneggiati abbondano i primi piani, e dunque i visi e i personaggi sono scelti con cura perché devono piacere subito e molto al pubblico, suscitando un fascino del tutto speciale. Magari grazie ad un difetto appena percettibile, che dia loro una forte personalità, per «passare» lo schermo, come si dice. Si tratta di una serie di complicati meccanismi per raggiungere uno scopo molto semplice: le puntate si contano a centinaia e, per ottenere che lo spettatore continui a seguirle tutte, si deve fare in modo che si «innamori» degli attori.

Naturalmente quando si parla di bellezza non bisogna dimenticare la personalità: com'è noto, gli individui meno dotati fisicamente spesso sono molto estroversi o sviluppano una simpatia tale da consentir loro di giocare sullo stesso piano dei «belli». Questi ultimi, invece, non avendo bisogno di cercare l'attenzione degli altri, sovente mancano di queste qualità e possono persino dare un'immagine negativa di se stessi passando per «freddi» o «antipatici». In realtà sono semplicemente inesperti nell'arte dell'approccio, perché la loro «bellezza» ha sempre permesso loro di farne a meno. Una «dote», questa, che può trasformarsi in un vero e proprio boomerang, specie quando la bellezza non c'è più.

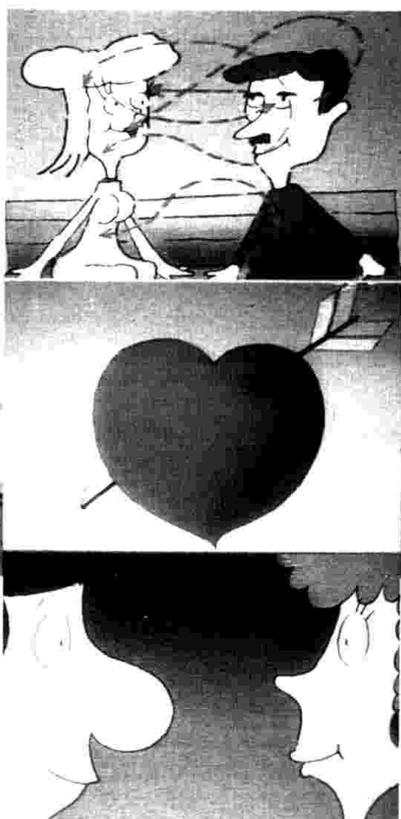
«Quando arriva l'amore è la donna ad avere nelle

ANGELA — NERI — GRANATA — ANGELA — SINTESI

Incontri romantici: tra persone reali (nella foto) e tra i disegni animati di Bruno Bozzetto che accompagnano la *Serata Quark;* a sinistra, dall'alto, una mongola, una «donna-giraffa» africana, una ragazza occidentale ed una islamica: ogni razza, ha la sua bellezza.

La bellezza nel mondo

Naturalmente, parlando di bellezza, gioca molto anche la componente psicologica di chi è chiamato a giudicare, le sue preferenze e le sue esperienze passate. Anche l'educazione e per certi aspetti la moda

mani le chiavi del cuore»

del momento hanno il loro peso. Non sono poi così lontani i tempi in cui andavano di moda le parrucche per signora, le finte ciglia o il trucco pesante. I cambiamenti sono un prodotto della vanità ma non bisogna dimenticare l'influenza esercitata dall'industria cosmetica e dell'abbigliamento. Ecco allora in parte spiegato perché le mode solitamente rimangono vive solo pochissimo tempo, contrariamente ai particolarissimi canoni di bellezza tramandati da una generazione all'altra dalle diverse etnie. E così, per esempio, in alcuni paesi medio-orientali una donna «in carne» è considerata molto attraente. Essere grasse, per le donne, infatti è sinonimo di garanzia di fertilità e di capacità di allevare e nutrire molti figli. In Africa le donne si rasano i capelli e, a volte, deformano all'inverosimile il loro viso inserendo sotto le labbra enormi piattelli; spesso, poi, incidono profonde cicatrici geometriche sul viso e sul resto del corpo. Tra gli eschimesi, come tra i Masai africani, è diffuso l'uso di «crema di bellezza» dall'odore, per noi, nauseabondo. In altre etnie, invece, si deforma il collo allungandolo con anelli metallici (le cosiddette donne «giraffa»), mentre, altrove si levigano o si tolgono alcuni denti o si deforma il cranio fin dalla nascita per seguire i canoni di bellezza tramandati dagli antenati.

Paese che vai, insomma, bellezza che trovi...

La bellezza tra gli animali

Anche gli animali sono sensibili alla bellezza. Insetti, pesci, cani sanno distinguere un partner migliore di un altro durante la fase di corteggiamento basandosi sull'aspetto fisico. Il parametro che seguono è quello della simmetria del corpo. Viene cioè scartato dal corteggiamento chi presenta un'evidente asimmetria, come ali troppo corte se parliamo di insetti, una coda danneggiata per i pesci, o un *palco* (le corna) spezzato nel caso dei cervi. Secondo i ricercatori il motivo di questa selezione risiede nel fatto che, per gli animali, il difetto del corpo è associato ad un rischio genetico, cioè al pericolo di generare una discendenza che finirà con l'esaurirsi a causa di quel difetto. E così, col passare delle generazioni, sono sopravvissuti soltanto quegli individui che avevano queste preferenze iscritte nel loro istinto. Forse è proprio da qui che per l'uomo c'è la tendenza a preferire i lineamenti regolari del viso e del corpo. Naturalmente nel mondo animale esistono anche altri parametri: negli anfibi, nei pesci, nei rettili, e soprattutto negli uccelli le livree ed i colori del corpo sono molto importanti; come il canto o le capacità di danza per gli uccelli, e i rettili. La simmetria del corpo, quindi, rimane il primo elemento su cui gli animali basano il giudizio: il compagno «simmetrico» è quello preferito.

Il corteggiamento: come ti conquisto un partner

Qual è lo scopo della bellezza? Sappiamo che una persona bella gode sicuramente di maggiore attenzione, non solamente in campo sentimentale, ma anche in quello sociale e sul lavoro. Tuttavia dobbiamo dire che la bellezza ha uno scopo principale: il corteggiamento (e questo è vero tanto per l'uomo quanto per gli animali).

Alcuni studiosi hanno individuato le fasi tipiche del corteggiamento da parte dell'uomo nei confronti della donna. E sono, in pratica, cinque:

Fase uno: l'incontro. L'uomo deve far vedere che è maschio, ma senza esagerare; manderà quindi segnali amichevoli e tranquillizzanti per non spaventare la donna. Spalle alzate, testa reclinata, sopracciglia inarcate, piedi orientati all'interno, servono a dire «non sono pericoloso, fidati». È da tenere sempre presente che la donna è molto brava a leggere i segnali involontari che rivelano la vera personalità di chi le sta davanti.

Fase due: l'esame è superato, ora c'è il contatto vero e proprio. Le pupille si dilatano, sia nell'uomo che nella donna (solo quando sono interessati tutti e due al buon fine del corteggiamento). C'è poi un'eccitazione psicologica: aumentano i battiti delle ciglia e, se lo sguardo dura più di due secondi ed è seguito da un timido abbassamento delle palpebre, allora significa che «il rapporto» può funzionare. Ruotare poi il corpo verso la donna e sporgersi in avanti tradisce il desiderio; se invece la testa è tirata all'indietro, si stringono le labbra, o ci si gira dal lato opposto, allora il messaggio è chiaro: «Non mi interessi». I fortunati in amore sono quelli che riescono ad individuare immediatamente, come un radar, questi segnali.

Terza fase: ora bisogna parlare, rompere il ghiaccio. È qui che sorgono i problemi. Perché, in questa fase, sono molti i messaggi involontari (il tono della voce, la sua modulazione, gli occhi, gli angoli della bocca, il calore del corpo, il respiro). Un banco di prova spesso insormontabile per i timidi. È stato scoperto che guardarsi negli occhi per più di tre secondi fa aumentare il battito cardiaco di dieci, quindici colpi al minuto. Eppure questo dialogo invisibile è determinante in questa fase, più di quello parlato.

Quarta fase: toccare. A volte, ci si sfiora anche senza una volontà ve-

ra e propria; ed è solo in un secondo momento che l'intenzione è chiara: allora una mano tocca quella del partner o ne sfiora il viso o il corpo. Se la donna è d'accordo, vediamo che il tono dell'uomo diventa più dolce e la conversazione scivola gradualmente verso il contatto fisico vero e proprio. Da allora il comportamento dei due continua curiosamente, in modo infantile: lunghe passeggiate mano nella mano, carezze, vezzeggiativi, colpetti, «vocine», un po' come tra madre e figlio.

A questo punto rimane l'ultima fase, la quinta, quella dell'amore ed è la donna che deciderà se andare avanti o meno: un'attesa che può durare ore, giorni, mesi, a volte anni. Le chiavi dell'amore, quindi, sono saldamente in mano femminile.

Alberto Angela

«CACCIATORI» E «PREDE»: I CONSIGLI DI PIERO ANGELA

Che tipo di bellezza ti attrae?

«Non quella delle grandi star del cinema. Mi dicono molto poco, anzi, mi sembrano solo delle belle statue».

Quindi anche il fascino delle modelle più famose non ti colpisce?

«No, infatti. Non mi innamorerei mai di queste donne, anche se la loro bellezza è senza alcun dubbio eccezionale».

Allora quale bellezza ti affascina? Cosa deve avere una donna per piacerti, per fare colpo su di te?

«Deve essere bella ma soprattutto affascinante. La bellezza per me è il fascino, l'attrazione, la femminilità, la personalità. Il piacere di stare con questa persona».

Insomma il suo valore come persona e come donna...

«Sì, deve essere anche un'amica, che mi stimoli e mi interessi quando parla. Che abbia molto senso dell'umorismo».

Una donna spontanea, naturale e viva.

«Sì, non certo una donna che si faccia aprire la portiera dell'auto».

Qual è il tuo rapporto con il corteggiamento?

«Sono stato un pessimo corteggiatore, perché sono sempre stato molto timido. Comunque, nel corteggiamento è sempre la donna che, alla fine, decide».

Conosci qualche segreto, per «facilitare» il corteggiamento?

«No. Purtroppo non esistono copioni, non si possono fare progetti. Non esiste una formula magica, insomma, si recita "a soggetto" per così dire. Tuttavia qualcosa si può fare. Si possono, per esempio, creare delle situazioni giuste o favorevoli. Basta architettare delle occasioni psicologiche perché questa recita, questa rappresentazione, possa avvenire».

Copioni, recite «a soggetto», rappresentazioni... Si può concludere che quando si è coinvolti in un corteggiamento si recita e non si è spontanei pur volendolo essere?

«No perché il percorso da seguire è pieno di trappole e, se non si è spontanei o se non si dà un'immagine sincera di sé, molto spesso la donna se ne accorge e chiude subito la partita. Le donne infatti sono molto brave a "leggere" una situazione, a recepire e interpretare piccoli messaggi, anche involontari, che tradiscono chi le corteggia».

L'uomo-cacciatore, la donna-preda. Pensi che i ruoli esistano sempre?

«Io appartengo ad un'altra generazione dove era sempre l'uomo che doveva scoprirsi, fare il primo passo, e poi guidare questo "tennis a due", questo gioco del corteggiamento. Oggi le ragazze hanno regole del gioco diverse: sono più intraprendenti. E forse questo danneggia il rapporto perché l'uomo non ha la sensazione di essere lui il conquistatore. E si trova, forse, in una posizione ormonale meno attiva».

Quali consigli dai a chi ci sta leggendo?

«Chi vuole diventare un Don Giovanni, deve avere il proprio "radar" e le proprie antenne costantemente in funzione. Solo in questo modo è possibile cogliere i segnali di disponibilità di una donna. Deve poi avere bene in mente che ogni donna è diversa: non esistono schemi, o programmi di sicuro successo. Infine non deve insistere se non è desiderato».

Questo per i «cacciatori». E per le «prede»?

«Per le donne, è diverso. È difficile mettersi nei loro panni. Quello che posso dire però è che sono sempre consapevoli che partono da una posizione di vantaggio rispetto all'uomo, perché, ripeto, sono loro alla fine, che decidono».

Rimpiangi qualcosa del passato, della tua generazione o di quelle che ti hanno preceduto?

«No. In passato era tutto troppo repressivo oggi invece è tutto troppo permissivo».

Quindi è meglio una via di mezzo, diciamo anni '60, anni '70...

«Sì, anche se poi la situazione è in continua evoluzione. In fondo, però, è sempre lo stesso comportamento che si ripete da migliaia di anni, anche se ogni volta è un po' diverso. Forse il vero cambiamento è che in passato c'era molta difficoltà nei rapporti, mentre oggi, forse, sono troppo facili; e questo può portare a non sentire il senso della riuscita di un'impresa. È come arrivare in vetta: ieri si andava a piedi con fatica, oggi ci si arriva con lo skilift...».

ASSUNTA SERVELLO

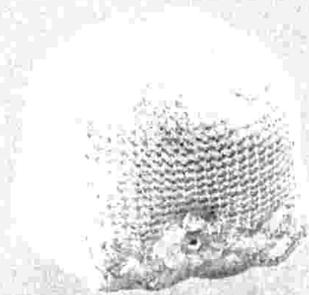
Piero e Alberto hanno terminato la loro terza «fatica». Per l'ultima, li ritroveremo tra un mese. In programma un argomento di grande interesse: l'invecchiamento.

VESTIVAMO ALLA COLONIALE

Questa settimana, la redazione del nostro mensile si è trasferita, almeno con il pensiero, in Africa: per aprire nuove frontiere alle vostre scelte estive

A cura della redazione di «Moda»

Occhialini da sole ovali con montatura in metallo e lenti scure, di Winchester, lire 159.000.

Sono fatte di materiali naturali le lunghe collane in legno e corda di Radà.

Copia la moda marocchina lo zuccottino in rafia con fiori applicati di Gerry, lire 60.000.

Da uomo: la camicia in lino, lire 202.000, e gilet, lire 165.000 tutto di Hugo Hugo Boss.

Espadrillas-sabot con lacci e zeppa in corda, di Eco Basic Benetton, lire 39.000. Sotto, polacchino in tessuto con Zeppa, di Eco Basic Benetton, lkire 39.000.

Pantaloni larghi, tuniche lunghe e gilet in maglia, tutto d'ispirazione coloniale per la collezione P/E di United Colors of Benetton.

Secchiello in paglia intrecciata con tracolla applicata ad anelli in corda, di Aldo Ripani, lire 150.000

1944 1994: Norman

Capi di Stato e di governo, reduci, gente comune: il 6 giugno si ritroveranno sulla storica spiaggia dello sbarco per celebrare l'anniversario del «giorno più lungo». Le reti televisive sono pronte: a documentare la cerimonia ma anche a ricordare l'evento con documenti, fiction e dibattiti. Perché quell'atto decisivo fa ancora discutere e solleva interrogativi? Quali? Lo abbiamo chiesto ad alcuni storici di diverso orientamento

di Mario Gamba

Per ricordare «il giorno più lungo» cinquant'anni dopo, il 6 giugno si daranno appuntamento nei luoghi storici della Normandia capi di Stato e di governo – sicura la presenza di Clinton e Mitterrand – e un buon numero di reduci. Sarà una grande kermesse, ottima per politici, storici e turisti. Si tratta di celebrare l'anniversario di quella che viene considerata la più massiccia operazione bellica della storia. Il 6 giugno del 1944 centocinquantamila soldati americani, inglesi e canadesi (e francesi delle forze di liberazione), preceduti da ventimila paracadutisti, sbarcano sulle spiagge della Normandia. Sono solo l'avanguardia di un esercito di due milioni di uomini mandati a combattere da dodici Paesi. Si ingaggiano scontri sanguinosi con le truppe tedesche che occupano la Francia. Un tentativo di controffensiva nazista viene respinto da soverchianti forze alleate. In quel momento sul fronte occidentale i tedeschi hanno 64 divisioni contro le 85 degli alleati (delle quali 24 corazzate, contro 8 dei tedeschi). Le truppe di Hitler si ritirano precipitosamente: il 28 agosto il generale De Gaulle fa il suo ingresso a Parigi. La Francia è libera, la seconda guerra mondiale si avvicina all'epilogo con la sconfitta tedesca. È stata davvero la più grande battaglia della storia? «Dal punto di vista dei numeri – uomini e mezzi impiegati – non c'è dubbio», risponde Giovanni Sabbatucci, professore di storia contemporanea all'università di Macerata. «Si può prevedere facilmente che una cosa del genere non si farà mai più». Altra questione è, secondo Sabbatucci, quella dell'importanza dello sbarco

...ndia, 50 ANNI DOPO

6 Giugno 1944: le truppe americane sbarcano in Normandia (foto grande). Domenica 5 giugno, il film-tv *Normandia: passaporto per morire* rievoca su Retequattro l'operazione di spionaggio che impedì ai tedeschi di conoscere il luogo esatto dello sbarco. Qui sopra, James Fox e Gary Cole, due dei protagonisti della pellicola.

in Normandia come evento decisivo per gli sviluppi del secondo conflitto mondiale. «I veri spartiacque furono la battaglia di El Alamein [23 ottobre 1942, inizio della controffensiva britannica in Africa con la guida del generale Montgomery, *ndr*] e quella di Stalingrado (dal 23 agosto 1942 al 31 gennaio 1943, *ndr*). Simbolicamente, invece, è vero che la liberazione della Francia seguita allo sbarco in Normandia assume, ancora oggi ai nostri occhi, un valore fondamentale». «La più grossa operazione aeronavale fu quella» dice Giorgio Rochat, professore di storia contemporanea

Dopo lo sbarco in Normandia, i tedeschi si arrendono e sfilano davanti alle truppe americane. Nella foto piccole, alcune sequenze di *Normandia: passaporto per morire*. Il film viene trasmesso domenica 6 giugno anche in Francia, Inghilterra, Germania e Usa.

all'Università di Torino. «Se si deve usare l'espressione «più grande battaglia della storia», allora si deve indicare quella di Stalingrado». Elena Agarossi insegna storia contemporanea all'Università dell'Aquila. È un'osservatrice lucida e disincantata degli avvenimenti di cinquant'anni fa. «Coloro che hanno partecipato allo sbarco in Normandia sono probabilmente portati a ritenerlo il momento cruciale e risolutivo della guerra. Magari le persone che hanno partecipato allo sbarco in Sicilia hanno in mente la stessa cosa...». Che cosa vuol dire? Che quella delle spiagge normanne, battezzate Utah, Omaha, Gold, Juno, Sword dai soldati americani, non fu vera gloria? «Non dico questo» risponde Agarossi «ma bisogna ricordare che lo sforzo bellico sovietico nel corso del conflitto fu molto più forte di quello degli angloamericani e che senza quello sforzo lo sbarco in Normandia non sarebbe stato possibile. Isolare questo avvenimento senza considerare l'apporto sovietico è molto provinciale. Noi europei in particolare sembriamo sempre impegnati a mettere in luce i fatti che accadono dalle nostre parti».

Gli europei saranno provinciali ma gli americani non scherzano. Ecco cosa dice un americano illustre, il professor Edward Luttwak, consulente del governo Usa e autore di numerosi volumi, l'ultimo dei quali, *Il sogno americano*, pubblicato da Rizzoli, è in libreria da pochi giorni. Luttwak, più che provinciale, sembra trionfalista. E poco delicato con gli europei in generale. «Lo sbarco in Normandia è da celebrare come la presa della Bastiglia. Apre le porte dell'Europa agli americani. Che ci rimangono. È l'inizio di un lungo periodo di cinquant'anni».

Già, magari di un periodo di egemonia. «Questo è un problema degli europei. Gli americani non sono come gli inglesi, non pensano in termini di egemonia. Per loro, dico i cittadini comuni, la data del 6 giugno 1944 non è particolarmente sentita ma è consolidata nella memoria, allo stesso modo del 1776: anche l'americano ignorante sa che quello è l'anno dell'indipendenza dagli inglesi». Sembra risolta, ma forse non lo è del tutto, la discussio-

Michael York nei panni di Hans Stromelburg, il capo della Gestapo.

Patsy Kensit e Gary Cole: lei è lady Deirdre S bright. Lui è Tom O'Neill, ufficiale americano.

Michael York e Tara Fitzgerald: lei, Catherine Pradier, è dell'Intelligence.

Richard Anconina con Fitzgerald. Lui è l'agente francese Paul Lemaire.

«NORMANDIA: PASSAPORTO PER MORIRE»: LA TRAMA

Quando gli alleati, il 6 giugno 1944, sbarcarono in Normandia, i tedeschi li aspettavano da tutt'altra parte, a Pas-de-Calais. L'informazione era stata «strappata» dalla Gestapo ai membri di una rete della Resistenza francese, caduti nelle sue mani. Quella rete era stata «consegnata» ai tedeschi dall'Intelligence Service: era l'operazione Fortitude. «Affermare che quello sbarco avvenne solo grazie a questo è storicamente inesatto e ingiusto per quegli uomini che spalancarono le porte dell'Europa sulle spiagge chiamate Omaha, Juno, Sword, Gold e Utah». Così sostiene nel suo libro *Fortitude - Il piano segreto*, uscito nell'85, Larry Collins, lo stesso autore di *Parigi brucia?*, che ha ricostruito tutta l'operazione di spionaggio. Ora quel best seller è diventato una nuova operazione «alleata», un film per la tv (*Normandia: passaporto per morire*), per raccontare sacrifici, speranze, tradimenti e passioni che hanno preparato il D-Day. Francia, Inghilterra e Germania, insieme agli Usa, hanno voluto così celebrare quel giorno. Il regista è Waris Hussein; tra gli interpreti Richard Anconina, Michael Fox, Patsy Kensit, James Fox, Tara Fitzgerald. La storia comincia in realtà nel '43 all'Intelligence Service quando Sir Henry Ridley, un personaggio che ricalca Winston Churchill, e Tom O'Neill, un ufficiale americano, creano il piano per ingannare Hitler, «usando» due agenti, Catherine e Paul, come pedine per trasmettere notizie false. Ridley sacrificherà vite umane pur di raggiungere l'obiettivo. Molti dei personaggi sono stati abilmente creati dagli autori. Ma alcuni ricalcano figure realmente vissute: come Paul, che s'ispira alla vita di Henry Dericourt, ex pilota francese, passato ai reparti inglesi e sospettato di collaborare con la Gestapo.

«Le tattiche adottate per influire psicologicamente sul nemico sono antiche quanto l'intelletto umano», scrive alla fine del suo libro Larry Collins, «e quale parola ha oggi un suono più sinistro di "disinformazione"?... Non vi sono caduti in guerra che dèstino un risentimento più amaro dei morti per ingannare volutamente il nemico».

Stefania Barile

CINQUANT'ANNI DOPO IN TV PROGRAMMA PER PROGRAMMA

Per gli appassionati di storia è d'obbligo procurarsi una scorta di cassette per il videoregistratore. Il cinquantenario dello sbarco in Normandia, il 6 giugno, sarà ricordato in tv da moltissime trasmissioni. Inizia il giro delle celebrazioni Raitre con *Milano, Italia*. Giovedì 2 giugno, in prima serata e per due ore, Enrico Deaglio, prendendo spunto dallo sbarco ed esaminando le sue conseguenze per l'Europa sul piano storico e culturale, analizzerà il complesso rapporto di odio e amore fra Italia ed Usa. In studio, fra gli altri, Giovanni Sartori, Furio Colombo, Renzo Arbore e Franco Modigliani. La vigilia del D-day, invece, e cioè domenica 5, va in onda alle 20,30, su Retequattro, *Normandia: passaporto per morire*, il film-tv tratto da un romanzo di Larry Collins di cui parliamo a pagina 41. Ma il clou lo avremo naturalmente il 6. La parte del leone la farà Raiuno. Tre gli appuntamenti previsti sotto la regia di Gianni Bisiach. La mattina, dalle 8,30 alle 9,30, collegamento con la spiaggia di Omaha per la visita di Bill Clinton; il pomeriggio, alle 14,30, ripresa della celebrazione ufficiale dello sbarco alla presenza del presidente François Mitterrand, di Clinton e della regina Elisabetta. La sera, alle 22,30, la puntata di *Le grandi battaglie* dedicata alla ricostruzione storica, con filmati originali, dell'intera operazione aeronavale, compresi i preparativi e la conseguente liberazione di Parigi. Più contenuta, ma egualmente interessante, la programmazione di Canale 5 e Telepiù 3. La rete ammiraglia della Fininvest manda in onda, alle 20,40, *Il giorno più lungo*, film-cronaca dello sbarco, vincitore, nel 1962, di due Oscar, per la fotografia in bianco e nero e per gli effetti speciali. Al film seguirà uno speciale giornalistico curato dalla redazione del Tg5. Telepiù 3 invece, in chiaro alle 20,30, ci farà vedere un filmato, realizzato con documenti inediti dall'americana Discovery Channel, che ricostruisce i momenti più drammatici della guerra con particolare riguardo all'operazione Overlord, nome in codice dello sbarco.

Giancarlo Magni

«Lo sbarco in Normandia dal punto di vista dei numeri è stata davvero la più grande battaglia della storia»

ne tra gli storici sul problema del «secondo fronte». In sostanza si trattava, negli anni del conflitto, di questo: i sovietici chiedevano agli anglo-americani di anticipare lo sbarco nella Francia settentrionale. Secondo loro la Normandia avrebbe dovuto diventare un luogo importante della strategia militare alleata almeno un anno prima. «Quella richiesta era giustificata se si voleva accelerare la fine della guerra» osserva Claudio Natoli, professore di storia contemporanea all'Università di Cagliari. Natoli ricorda anche che la proposta di Mosca era avanzata soprattutto per ottenere un alleggerimento della pressione delle truppe tedesche sul fronte orientale. «Gli americani non erano in grado di sferrare l'attacco in Normandia prima della data prescelta» ribatte Giorgio Rochat. «Per loro non era un problema politico, come qualcuno ha detto: fin dall'inizio della guerra bruciavano dalla voglia di sbarcare in Normandia. Ma non ne avevano i mezzi, serviva ben altro potenziale che quello usato per lo sbarco in Sicilia (10 luglio '43, *ndr*). Casomai erano gli inglesi che nicchiavano».

Anche per Sabbatucci lo sbarco anticipato di un anno era tecnicamente impossibile, ma il professore dell'Università di Macerata sposta l'attenzione su un altro fattore: «In realtà Churchill avrebbe voluto un'operazione nei Balcani. Aveva un'intuizione di quello che sarebbe diventato il dominio sovietico a est e voleva prevenirlo». «Fino al marzo '43 i tedeschi stavano vincendo la battaglia dell'Atlantico» dice Luttwak. «Attaccare allora sarebbe stato impossibile: le navi alleate sarebbero state affondate». Elena Agarossi commenta: «La questione del "secondo fronte" è stata il cavallo di battaglia della scuola revisionista americana di storici negli anni '60. Loro dicevano: gli Usa hanno rimandato l'apertura del "secondo fronte", cioè lo sbarco nella Francia settentrionale, non perché erano impreparati ma perché volevano bloccare i sovietici lasciandoli il più a lungo possibile a logorarsi nello scontro con i tedeschi sul fronte orientale. Ma è una teoria insostenibile: la forza militare impiegata dagli alleati all'inizio era scarsa, gli americani erano partiti addirittura con l'idea di limitarsi a un appoggio economico». C'è ancora un problema che turba il clima delle celebrazioni del 6 giugno. È giusto continuare a respingere le richieste della Germania di partecipare a queste celebrazioni? Natoli risponde così: «Il primo ministro tedesco Kohl ha il torto di aver favorito negli anni '80 la nascente storiografia tedesca che cercava di ridimensionare, se non di negare, gli orrori del passato nazista».

Paracadutisti americani in azione in Provenza. È il 15 agosto 1944 e gli alleati, dopo lo sbarco in Normandia, aprono un altro fronte nel sud della Francia.

Ed ecco la risposta di Elena Agarossi: «È giusto che la richiesta venga respinta. La seconda guerra mondiale non è stata una guerra qualsiasi: è stata una guerra ideologica, per un nuovo ordine in Europa. Nessuno vede più oggi i tedeschi come nemici, ma perché fare una celebrazione comune dello sbarco in Normandia se si era nemici allora?».

Mario Gamba

idee di MODA

novità e curiosità per essere più belle

BEAUTY

Voglia di tenerezza? Un valore assoluto per la pelle, l'unico che garantisce il rispetto dei suoi equilibri. Ecco allora i cosmetici che sanno trattarla con dolcezza

di Elena Colombo Kapsa

I COLORI DEI FIORI

Esaltano gli occhi con riflessi satinati gli Ombretti Luce Mono di Collistar (L. 10.000). Sfumature chiare e più intense in ben otto tonalità per un make-up appena sussurrato.

NATURALMENTE PIÙ SNELLE

Formula potenziata, con principi attivi tutti naturali, anticellulite, snellenti, rassodanti per Gel Multi Minceur Anti-Capiton Super Rassodante di Clarins (L. 55.000) che offre buoni risultati molto rapidamente visibili giorno dopo giorno.

INFINITE DOLCEZZE

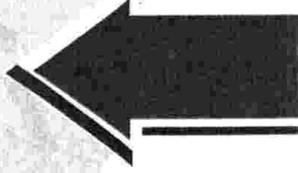
Tenero il barattolo, ancor più i fazzolettini igienici per i più piccini, che assicurano una piacevole sensazione di pulizia e freschezza. Nella confezione ben 100 pezzi. Di Chicco Artsana, L. 7500.

VIA OGNI IMPURITÀ

Purificazione mirata con i quattro prodotti (latte, tonico, gel démaquillant e peeling) della linea Bio-Etyc Hydronatura che dissolve delicatamente ogni traccia di impurità, inquinamento e trucco anche ostinato. Specifico per le pelli secche e delicate (L. 12.000 cad.).

LABBRA COME PETALI

Con i nuovi rossetti Rouge Sublime L'Oréal Perfection Corolle, idratanti a lunga durata (L. 10.900).

Prima fila

90/17

2.657.088.000

UNA PALLOTTOLA SPUNTATA 33 1/3

di Peter Segal (Usa)
con Lesley Nielsen e Priscilla Presley
(COMMEDIA)

Frank Drebin (L. Nielsen), il più demenziale tenente della polizia americana, ha coronato il suo sogno d'amore sposando l'amata Jane (P. Presley). In questa sua terza avventura cinematografica ha di fronte un terribile nemico: un terrorista con una mamma molto invadente ed una fidanzata estremamente affascinante (A.N. Smith). Frank a suo modo ce la farà! ★

84/11

1.263.460.000

MISTER HULA HOOP

di Joel Coen (Usa)
con Tim Robbins e Paul Newman
(COMMEDIA)

1958. L'ingenuo giovanotto Norville Barnes (T. Robbins) sbarca a New York. Finisce nelle grinfie di un lupo della finanza, Mussburger (P. Newman), che gli affida la presidenza della Hudsucker Industries. Spera che il pivello faccia crollare le azioni. Norville però ha talento. A tal punto che sorprenderà tutti con «un gioco da ragazzi». ★★★

68/8

524.823.000

UNA PURA FORMALITÀ

di G. Tornatore (Ita-Fra)
con Gérard Depardieu e Roman Polanski
(DRAMMATICO)

Uno sconosciuto (G. Depardieu) fugge di notte attraverso il bosco durante un temporale. Fermato dalla polizia, viene interrogato. Afferma di essere Onoff, il grande scrittore. Il commissario (R. Polanski), appassionato lettore dei libri di Onoff, non gli crede. E poi vicino casa sua è stato commesso un delitto. Chi è il colpevole? ★★★ **Nuova entrata**

59/38

5.731.051.000

MY LIFE QUESTA MIA VITA

di Bruce Joel Rubin (Usa)
con Michael Keaton e Nicole Kidman
(DRAMMATICO)

A Bob (M. Keaton) non manca niente: una casa, un lavoro, una moglie meravigliosa (N. Kidman), un figlio in arrivo. Ma dietro l'angolo c'è un male incurabile. Nei pochissimi mesi che gli restano da vivere, Bob decide di girare un videotape sulla propria vita, così che al figlio resti almeno il ricordo del padre. È una lotta affannosa contro il tempo... ★★★

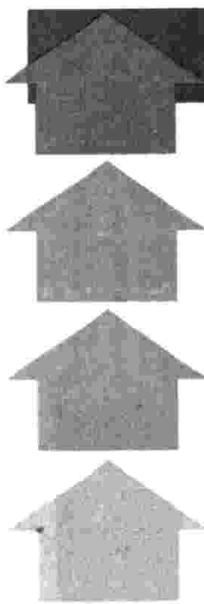
38/17

550.053.000

SENZA PELLE

di Alessandro D'Alatri (Italia)
con Kim Rossi Stuart e Anna Galiena
(COMMEDIA)

La Roma piccolo borghese dei nostri giorni. Gina (A. Galiena) è sposata con Riccardo (M. Ghini). Un matrimonio sonnacchioso. Nella sua vita improvvisamente fa irruzione Saverio (K. Rossi Stuart), uno sconosciuto che si è innamorato a prima vista e la sommerge di rose e poesie d'amore. La routine quotidiana non basta più a Gina che ritrova la voglia di sognare. ★★★

STAR IN ASCESA

SOTTO PRESSIONE

Si allunga la lista dei prossimi film per l'attrice **Julia Roberts.** Attualmente è in Gran Bretagna per girare *Mary Reilly*. Ma l'attrice è stata stregata da *Grazia sotto pressione*, il nuovo copione sfornato da Callie Khouri, premio Oscar per il film *Thelma & Louise*. E Julia tornerà sul set in autunno.

CERCASI GUARDIA DEL CORPO

Tutti gli uomini vorrebbero diventare la sua guardia del corpo. Dopo i 413 milioni di dollari incassati da *The Bodyguard* **Whitney Huston** è fra le più richieste di Hollywood. Ora dovrebbe interpretare un kolossal tv e un remake de *La moglie del vescovo* interpretato nel 1948 da Loretta Young. Con lei Denzel Washington.

IL PADRINO DI HOLLYWOOD

A Hollywood è uno degli onnipotenti. **Al Pacino** può resuscitare un film considerato morto e sepolto, *Revolution*. Pacino, che avrebbe dovuto essere Noriega per Oliver Stone, rischia ora di ritrovarsi accanto a Robert De Niro diretto da Michael Mann. Un film che avrà nelle vene sangue italo-americano: ne vedremo delle belle.

I dieci film più visti della settimana nelle sale cinematografiche italiane

I giudizi: ★★★★ Gente che film!; ★★★ Proprio una bella serata; ★★ Niente male, però...; ★ Era meglio stare a casa

(Sotto la posizione di classifica: città in cui si proietta, giorni di programmazione e incassi totali) ▲ in salita ▼ in discesa ⬍ stabile

▲ 6 — 10/6 — 293.063.000

FILM ROSSO

di K. Kieslowski (Francia) con Irene Jacob e Jean-Louis Trintignant

(DRAMMATICO)

Ginevra. Una sera Valentine (I. Jacob), studentessa e modella, investe un cane che rimane ferito. La ragazza, grazie alla medaglietta, ritrova il proprietario e decide di consegnarglielo. È un giudice (J.L. Trintignant), in pensione da un anno. L'uomo non sembra preoccupato per il cane. Dalla finestra osserva la vicina Karin (F. Feder)... ★★★ **Nuova entrata**

▼ 7 — 46/31 — 3.592.773.000

TRAPPOLA D'AMORE

di Mark Rydell (Usa) con Sharon Stone e Richard Gere

(DRAMMATICO)

Vancouver. Il brillante architetto Vincent Eastman (R. Gere) si trova al bivio più importante della sua vita: è diviso fra l'affettuosa moglie Sally (S. Stone), che lo ha aiutato a fare carriera, lo ama e gli ha dato una meravigliosa bambina, e l'amante Olivia (L. Davidovich), una giornalista bella e sexy che ha riacceso in lui il fuoco della passione... ★★★

▲ 8 — 45/7 — 246.807.000

DUE IRRESISTIBILI BRONTOLONI

di Donald Petrie (Usa) con Jack Lemmon e Walter Matthau

(COMMEDIA)

Nel freddo Minnesota John (J. Lemmon) e Max (W. Matthau), vicini di casa, vecchi e brontoloni, passano le giornate a scambiarsi, insulti e dispetti. Nessuno conosce il motivo di questo odio, nemmeno i figli Melanie (D. Hannah) e Jacob (K. Pollak). L'arrivo di un'affascinante vedova, Ariel (Ann Margret), offre loro un nuovo motivo di rivalità. ★★★ **Nuova entrata**

▼ 9 — 50/17 — 763.873.000

GERONIMO

di Walter Hill (Usa) con Jason Patric e Robert Duvall

(WESTERN)

1885. Sotto la guida di Geronimo (W. Studi), gli ultimi Apaches si oppongono all'avanzata dei bianchi, vagando dall'Arizona al Messico. Contro di loro combatte un esercito di 5.000 giubbe blu americane e 3.000 messicani. A negoziare la resa di Geronimo sarà il tenente Gatewood (J.Patric), un ufficiale del generale Crook (G. Hackman). ★★★

▼ 10 — 18/74 — 17.780.819.000

SCHINDLER'S LIST

di Steven Spielberg (Usa) con Liam Neeson e Ben Kingsley

(DRAMMATICO)

Cracovia 1939: Oskar Schindler (L. Neeson), un industriale tedesco, arriva in città sperando di arricchirsi con l'appoggio dei nazisti, che gli affidano una fabbrica dove occupa manodopera ebrea. Stern (B. Kingsley) diventa il suo ragioniere. Nel '44 i nazisti danno il via alla Soluzione Finale. Schindler si rovina pur di salvare i suoi operai. ★★★★

STAR IN DISCESA

TRIBUNALI SENZA CUORE

Una battaglia legale durata 13 anni l'ha messa al tappeto: un miliardo di debiti. **Lynn Redgrave,** sorella di Vanessa, aveva fatto causa alla Universal, «Mi licenziarono. Volevo allattare mia figlia Annabel sul set». La Corte Superiore della California le diede torto. Lynn querelò i suoi avvocati. Altra battaglia persa.

CONFESSIONI DI GOLA PROFONDA

Lara Sohn, ex-squillo della «maison» di Madame Claude, il più rinomato bordello di Hollywood, ha cominciato a fare rivelazioni sui suoi clienti. Facendo i nomi, Lara ha inguaiato molta gente. A cominciare da **Arnold Schwarzenegger:** «Dolcissimo e premuroso, ma dopo quattro volte non l'ho rivisto più».

HA FATTO 13 MA È AL VERDE

«Quando avrò pagato quei maledetti tredici miliardi darò un figlio al mio Alec», dice la bionda **Kim Basinger.** Ora è costretta a girare un film dopo l'altro per pagare la salatissima multa per il suo rifiuto di girare *Boxing Helena.* L'aiuta il marito Alec Baldwin, insieme al quale ha girato di recente il remake di *Getaway.*

Bufera a Raiuno: Frassi

Raiuno ha classificato la striscia quotidiana di Nino Frassica tra i programmi che non «tirano». Ma il comico siciliano non ci sta ed elenca le sue «prove a discarico»

di Giancarlo Magni

TIZIANO DE PAOLIS

nino: GRAZIE MILLE, PROVATECI VOI

Nino Frassica (44 anni) tutt'altro che deluso da *Grazie Mille!!!*: «Ho la concorrenza di due Tg, Funari, Bongiorno e *Striscia la notizia*, eppure, nella seconda parte, il mio programma supera il 20 per cento di share...».

Ha un diavolo per capello, Nino Frassica. E, vista la chioma davvero fluente che si ritrova, il livello della sua irritazione deve essere piuttosto alto. La sua trasmissione, *Grazie Mille!!!*, in onda su Raiuno dal lunedì al venerdì, prima e dopo il telegiornale delle 20,00, è sotto accusa. Nino Criscenti, vicedirettore della rete, non ha usato mezzi termini e l'ha classificata fra i pesi morti, con il suo 9 per cento di share. «Non posso interromperne la programmazione», ha poi rincarato la dose, «perché non essendo

gene: ALTRO CHE CERVELLONI...

Per un malanno, Gene Gnocchi abbandona la fiera degli inventori, la trasmissione decolla e cominciano le domande maliziose: era colpa sua? La malattia è «diplomatica»? E lui risponde: no, anzi, ho suggerito io certi cambiamenti

di Lina Agostini

Chi ha inventato il menisco di Gene Gnocchi? Va' a sapere: certo sembra profetica la promessa di Paolo Bonolis, suo collega in *I cervelloni,* di non perdere mai di vista quella scheggia impazzita della comicità arrivata dalla Fininvest. Voci, ipotesi, ma è curioso pensare a un malanno provvidenziale per la trasmissione che, uscito Gnocchi con il suo «ginocchione», fa un balzo in avanti negli ascolti. Una ritirata strategica o una martellata di Bonolis, Michelangelo televisivo, a questo Mosè di troppo: purché non parli.

«La tv è sempre tv», dice Gnocchi (39 anni), «basta che ci sia un'idea, poi dove la metti funziona. Intanto stiamo parlando del *Processo del lunedì* e dell'*Approfondimento...*» Allora, arrivederci a presto, Gene.

FIORENZA SARTORI

un telefilm non è facile sostituirla. Tanto la serie termina a giugno...» e mentalmente ha tirato un sospiro di sollievo. Ma Frassica non ci sta a fare il fanalino di coda di una rete che, rispetto a Canale 5, sta risalendo la china nella guerra dell'audience e ribatte colpo su colpo. «Se Criscenti vuole sospendere la trasmissione lo faccia pure, vedremo poi i risultati di chi sarà chiamato a sostituirmi in quella fascia oraria».

Accuse al mittente, dunque.

«Certamente. Mi meravigliano poi queste affermazioni di Criscenti, che ha sempre giudicato la trasmissione in modo positivo. Anzi, posso dire che ne è stato, fin dall'inizio, uno dei principali estimatori».

«Gassman dovrebbe cambiare mestiere perché Dante non fa audience?»

Ma i numeri sono numeri e il 9 per cento non è certamente molto.

«Bisogna fare due considerazioni. la prima è che tutti i programmi, anche quelli che poi hanno sfondato, penso al *Karaoke*, a *Tra moglie e marito*, alla stessa *Ruota della Fortuna* di Mike, all'inizio hanno stentato...».

E la seconda?

«Nella fascia oraria prima del Tg il mio programma subisce la concorrenza di Tg3, Tg4, Funari, un telefilm e la *Ruota della Fortuna* del re dei telequiz. Scusate se è poco».

No, non è poco, ma queste trasmissioni c'erano anche prima di Grazie Mille!!!

«E prima di *Grazie Mille!!!*, in quella fascia, lo share era esattamente la metà».

La colpa di quel 9 per cento allora è ascrivibile in tutto e per tutto a una collocazione infelice?

«Nessun dubbio in proposito. La riprova del resto l'abbiamo nella seconda parte della trasmissione, dopo il Tg1. In quei cinque minuti superiamo i cinque milioni con share che oltrepassano il 20-22 per cento. Perché Criscenti non parla anche di questi ascolti? Perché non dice che in quella fascia oraria superiamo *Striscia la notizia* e, addirittura, facciamo il doppio di *Ventieventi* con Michele Mirabella e Toni Garrani?».

Nessuna autocritica?

«Forse una: avere accettato di fare un programmino di giochi che, per un comico, non è proprio il massimo per dare il meglio di sé. Ma io sono sempre lo stesso, non ho tradito il mio umorismo. Complessivamente comunque sono contento dell'esperienza fatta. Ho ottenuto risultati non secondari, sul piano della qualità. La trasmissione è divertente, fresca. I giochi, inventati da me, sono intelligenti, stimolanti. Sono anche riuscito a spettacolarizzare la pubblicità e gli sponsor. Non a caso poi ho ottenuto i complimenti di tutti i mostri sacri del mestiere, a cominciare da Baudo e Arbore».

Il «Bravo Presentatore» insomma non si è appannato...

«Ma per carità. Anzi, sono migliorato. E poi, fuori dai denti: forse che Gassman deve cambiare mestiere perché la sua lettura televisiva di Dante non ha avuto molta audience?».

Giancarlo Magni

E Gnocchi è subito «zavorra».

Gnocchi, ha avuto mai il sospetto che I cervelloni *non fosse proprio la sua trasmissione?*

«Rivedendola ora, sì. È difficile trovare una trasmissione con lo spazio per un comico. Nei *Cervelloni* c'era, ma è tutto occupato dagli inventori. Loro sono i veri protagonisti e sono anche comici involontari, quindi la mia presenza come comico non faceva che sovraccaricare lo spettacolo. Ero una presenza superflua».

E Bonolis è rimasto finalmente solo.

«Ma Paolo non è un comico, noi due ci eravamo tranquillamente spartiti il territorio: a lui la conduzione, a me il resto. Ci siamo anche divertiti insieme. Mi sembra che faccia bene il suo mestiere, che è quello di condurre una trasmissione lasciando il massimo spazio agli inventori».

L'Auditel sembra dare ragione a lui e torto a Gnocchi.

«Inutile dire oggi "io l'avevo detto" che bastava togliere giochi e giochini e aggiungere altre invenzioni. È andata proprio così e i risultati ci sono stati. Ne avevo anche parlato con gli autori e hanno fatto quello che avevo suggerito loro. Poi a certe trasmissioni bisogna anche dare il tempo di crescere e al pubblico quello d'affezionarsi».

Ma non è piacevole doversi dare del «superfluo», o sentirsi «zavorra».

«Un conduttore basta e avanza. Nessuno è indispensabile»

«Se uno ha il senso dell'obiettività non può considerarsi indispensabile ad ogni costo. Ho rivisto le prime due puntate del programma e ho dovuto ammettere che un conduttore basta e avanza. Volevo costruire una specie di varietà trasversale all'interno dei *Cervelloni*, ma non c'era lo spazio per farlo, né il tempo. È arrivato prima il menisco».

C'è chi dice che Gnocchi funzionava nei programmi della Fininvest, ma che la sua comicità non è compatibile con la Rai.

«La tv è sempre tv, basta che ci sia un'idea, poi dove la metti funziona. Non ho avuto dai dirigenti Rai nessuna preclusione o censura. Ho trovato sempre una grandissima disponibilità e spero che questo atteggiamento non cambi ora».

Ha notato qualche ripensamento dopo I cervelloni?

«No, parliamo ancora del *Processo del lunedì* e dell'*Approfondimento*, ma non so che cosa potrà saltare fuori».

Nessun segnale dalla Fininvest?

«Tutto tace, ma quando si esce da un'azienda come sono uscito io è difficile il recupero del dialogo. Non vedo alcuna possibilità».

Gnocchi tradisce la Fininvest per la Rai e comincia un periodo non dei migliori: L'approfondimento *va così così.* I cervelloni *decolla solo quando lei se ne va. Lo ha «gufato» Berlusconi?*

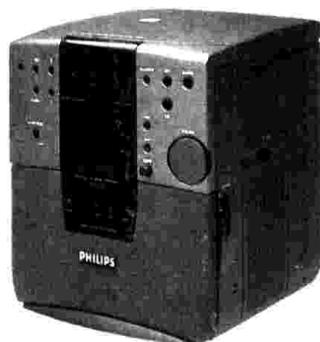
«Penso che abbia altri problemi più importanti di Gene Gnocchi. E poi, che cosa gli ho fatto? Ho soltanto pensato che il suo è un governo di destra, ma credo di essere in buona compagnia. Allora, se oltre a pensarlo lo dicevo, che cosa mi succedeva?».

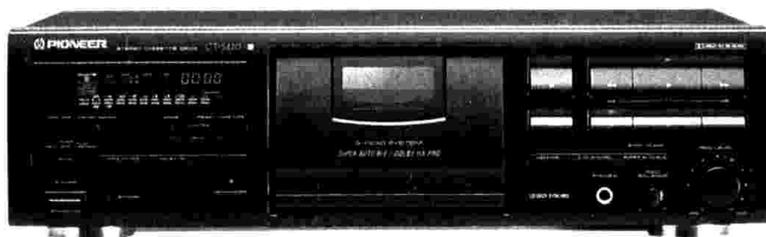
Lina Agostini

Le più recenti, le più originali, le più belle novità dell'universo elettronico, dell'alta fedeltà e degli audiovisivi in vetrina per voi

di Alberto Squillante

Una sveglia per due

La nuova radiosveglia AJ 3930 della Philips, oltre alla ricezione stereo AM/FM, è dotata di una sezione CD che permette di programmare la selezione favorita dei brani sull'orario di sveglia. L'apparecchio, inoltre, offre la possibilità di selezionare due orari di sveglia indipendenti ed è dotato di sleep timer. Lire 449.000.

La videocamera diventa televisore

Compatta e semplice da usare, la videocamera Sharp VL H420H è dotata di monitor LCD a colori di 10,2 cm. che, collegato ad un minuscolo tuner, diventa un vero e proprio mini-televisore con altoparlante e circuito audio indipendente. Lire 2.800.000.

Addio cassette rovinate

Vecchie incisioni e cassette mal duplicate oggi possono tornare a nuova vita grazie al deck Pioneer CT S420. Dotato di funzione FLEX, Frequency Level Expander (espansione del livello di frequenza), che permette di rinfrescare, correggendo lo spettro di potenza, la qualità di cassette rovinate, l'apparecchio è un tre testine con Dolby HX-Pro/B/C a realizzazione anti-risonanza e anti-vibrazioni. Il CT S420, inoltre, è predisposto per il comando a distanza System Remote e ha una risposta in frequenza (con nastro metal) di 20-21.000 Hz. Il registratore (modello CT-W420R) è disponibile anche in versione con doppia meccanica. Lire 597.000.

La musica in spiaggia

Il modello AZ 8240 della nuova linea di radioregistratori con CD, si presenta come un blocco compatto ma dalle linee morbide e smussate. Il lettore CD con riproduzione shuffle, garantisce la qualità del suono digitale anche ai volumi più bassi, grazie al controllo automatico del loudness. La registrazione è del tipo One Touch mentre la potenza di uscita è di 30 Watt. Lire 360.000.

Sa pulire le immagini

L'M 1000 della Mitsubishi Electric, è un registratore Super VHS Hi-fi stereo con 4 testine video e due audio dotato di circuitazione DCF (Dinamic Comb Filter) che separa il segnale della luminosità da quello del colore per una migliore nitidezza dell'immagine. A questa caratteristica, l'M 1000 aggiunge il Twin Intelligent Picture, un dispositivo che permette al videoregistratore in soli due secondi, sia in registrazione che in riproduzione, di riconoscere la qualità dei nastri. Altra importante caratteristica tecnica dell'M 1000 è la sua compatibilità a ricevere programmi trasmessi in formato 16/9 (cinemascope). Lire 2.230.000.

UN'ESTATE

CORRADO E SABINA GUZZANTI
Fratelli e complici: «Fare satira oggi è un modo per sentirsi liberi», dice Corrado, «sposarsi è sentirsi liberi in due». Sabina riprende, con lo «sposo» Davide Riondino, Oh patria mia.

MASTERPHOTO

TOGNAZZI-IZZO
Maniaci sentimentali. «Sono dieci anni che aspetto questa domanda di matrimonio», dice lei, ex moglie di Antonello Venditti.

TELEPRESS 90

FABIO FAZIO E GIOIA
Sposi a Savona. Per sposarsi, lui ha rifiutato un programma sui Mondiali di calcio: «Avrei voluto fare Quelli che i Mondiali se li guardano in santa pace...»

KAPPA

FIORELLO E LUANA
Il re del Karaoke è fidanzato da sempre con la bella Colussi, conosciuta quando faceva l'animatore nei villaggi turistici. Due separazioni per distrazioni (di lui).

Sarà la nostalgia per una normalità ostentata più che vera, sarà il fascino della commistione televisione-vita, o magari l'influenza del gran parlare sui pericoli delle relazioni fatali raccontate dalle suggestioni di certi film: Sharon Stone che distrugge Michael Douglas accavallando semplicemente le gambe in *Basic Instict*, o Glenn Close che lo perseguita con il suo amore fino a morirne in *Attrazione fatale*. Sarà la fatica del vivere da maniaci sentimentali o nostalgia di troppo sesso rubato, e forse solo insicurezza, voglia di vita vera. Sarà tutto questo e dell'altro, ma è certo che nel cielo felice del mondo dello spettacolo c'è odore di confetti e le marce nuziali si sprecano.

«Vado, mi sposo e torno», annuncia Fabio Fazio salutando *Quelli che il calcio*. «Resto alla Fininvest e sposo Maurizio Costanzo», dice Maria De Filippi chiudendo la stagione di *Amici*. «Almeno durante la luna di miele non litigheremo: Pucci tenta di vietarmi l'abbronzatura con la lampada artificiale. Dove andiamo c'è il sole», annuncia il bello della tv Alberto Castagna, neo sposo di

Voglia di tenerezza nel mondo dello spettacolo. Dopo anni di facili amori, tanti protagonisti delle nostre serate televisive hanno riscoperto le gioie del focolare domestico. È questa la più originale delle trasgressioni? In ogni caso, i prossimi giorni, settimane e mesi saranno tutto un tripudio di fiori d'arancio, marce nuziali e trepide attese

SHOCKING

di Lina Agostini

ARBORE-VENIER
Per lei, un marito e una figlia a diciassette anni, un figlio con Pier Paolo Capponi, un matrimonio con Gerry Calà. Renzo resiste.

ALBERTO CASTAGNA
Neo-marito di Pucci, dermatologa. «La conobbi a Sabaudia, al mare. Era bellissima e aveva un eritema che le impediva di prendere il sole».

MUCI-KAPPA-TEAM

COSTANZO - DE FILIPPI
Le nozze a luglio, poi tanta televisione. Niente figli: «Maurizio ne ha già due. Con un altro ci sarebbe troppa differenza d'età».

Maria Concetta Romano detta Pucci, la madre di sua figlia Carolina, due anni, damigella alle nozze di papà e mamma. Ma quanti personaggi più o meno famosi stanno per regalarsi un sogno d'amore: Fiorello, il re del *Karaoke* si riconcilia con Luana Colussi con nozze incorporate, mentre l'assistente del codino più famoso d'Italia, Katia Noventa prova il gran giorno con l'imprenditore Francesco Pulcino. L'annunciatrice Katia Svizzero e Duccio Brandizzi si preparano a dire sì all'inizio dell'estate, mentre Simona Izzo tallona sempre più da vicino Ricky Tognazzi, compagno di dieci anni di vita sentimentale e professionale e Mara Venier che di mariti veri o quasi ne ha avuti già tre, cerca di portare almeno in municipio l'irriducibile scapolo d'oro Renzo Arbore che per ora resiste. E da *Tunnel* in municipio per i fratelli Guzzanti, Corrado e Sabina, un sì tutto da ridere in coppia. Promessi sposi anche Laura Lattuada e Luca Giordana, Ramona Dell'Abate e Marco Predolin, Stefania Sandrelli e Giovanni Soldati, eterni fidanzati da rotocalco pettegolo.

Tutti felici appassionatamente, la cultura del matrimonio è in crisi, ma non si rassegna. Seguita testardamente ad alimentare l'immagine dell'amore per tutta la vita. Si affanna a inseguire il mito del «vissero felici e contenti» fra le pagine della cronaca rosa, quel bisogno di credere nell'eternità non più riscon-

trabile nel presente. Si eccita ogni volta che sembra riapparire il sogno buono della solidarietà familiare d'un tempo: innamoramento, amore, promesse, uniti per sempre, finché lo scoop non ci separi. «Forse la vera trasgressione oggi è proprio quella di mettere su famiglia, di sposarsi», spiega Fabio Fazio, quasi sposo a meno di trent'anni di Gioia, conosciuta sui banchi di scuola. «Ero in commissione per giudicare uno spettacolo scolastico», racconta la rivelazione televisiva dell'anno «Gioia era un'allieva di quella scuola. Recitò un brano da *Sogno di una notte di mezza estate* di Shakespeare e io, preso dalla sua bellezza, le diedi il massimo dei voti. Avevo 22 anni e lei 16». Sono passati sei anni da quell'incontro e Fazio, è diventato l'Arbore di domani. «Mi piacciono i bei libri, i cani, il cinema, gioco a pallone abbastanza male, ma a luglio lascio tutto e mi sposo. Ho già trovato casa a Varazze, vicino a quella dei miei genitori». Facendo della goliardia colta uno stile televisivo, Fazio ha tolto retoricità al calcio, ha trasformato un rito domenicale in uno spettacolo infinito. «Mi piace riempire gli attimi, giocare di sponda, non ammiccare ma invitare lo spettatore. Il mio», dice Fazio «è un modo ironico di fare tv, il sereno distacco è fondamentale, come andare a scovare l'altra faccia della realtà».

Dopo le nozze con Gioia, l'appuntamento di Fabio è ancora con *Quelli che il calcio*: «Ma con qualcosa di nuovo: al collegamento con i grandi stadi, come l'Olimpico o San Siro si unirà quello con i piccoli campi di calcio di provincia. Tanto per dimostrare che la passione, la tensione, l'attesa sono le stesse». Nozze in vista anche per il grande seduttore televisivo Maurizio Costanzo, tre mogli, una lunga convivenza nel passato e ora compagno tenerissimo di Maria De Filippi. «Sto con Maria da quasi quattro anni e quando faccio lo show la cerco sempre con lo sguardo. C'è intesa fra noi, mi basta un giudizio al volo, un'occhiata, un segno. I matrimoni precedenti non sono stati dettati dalla volubilità, ma dalla necessità di non tenere il piede in due staffe». L'ultima seduzione è stata con Maria: «L'ho incontrata a Venezia e mi ha colpito la sua voce profonda. Ero incuriosito e ho messo in pratica una tecnica seduttiva che funziona sempre: ignorarla». È andata proprio così? «Maurizio mi era antipaticissimo», dice Maria, «e non mi rimase simpatico nemmeno quel giorno». Quando si rincontrano a Roma lui le dà del «lei», ma con un'attenzione che gli uomini non sempre concedono alle donne. «Sedurre è stato un gran lavoro», ammette oggi Maurizio «come spesso accade ai non dotati da madre natura ti accorgi che le donne ti interessano moltissimo. E ti accorgi che hanno bisogno di una cosa che l'uomo spesso non dà: essere ascoltate». Adesso Costanzo si scopre di nuovo geloso: «Mi sono sempre an-

SANDRELLI-SOLDATI
Promessi sposi da undici anni, sono ingrassati insieme. Francesca Archibugi ha voluto lei nel suo film Con gli occhi chiusi.

REPORTERS ASS.

PREDOLIN-DELL'ABATE
Marco e Ramona in tv fanno coppia dal 1985, quando insieme conducevano M'ama non m'ama. *Ora fanno* Ma quanto mi ami? *È arrivata la risposta.*

LORELLA CUCCARINI E SILVIO CAPITTA
Lui è un produttore musicale. Lei, dopo le nozze, aveva detto: «Vorrei avere almeno otto bambini». Questo è il primo.

BRUCCULERI

noiato facilmente. L'unico rimedio è l'amore: solo oggi a 55 anni ne ho capito l'importanza». E Maria moglie di un uomo di spettacolo famoso, importante, nell'occhio del ciclone non ha mai provato nostalgia per una vita sentimentale meno complicata? «Certo, ma so anche che non sarei stata felice con un altro uomo. Nessuno può darmi le emozioni che provo con Maurizio».

Confetti e felicità per molte coppie famose di casa nostra: ma guai in vista per la più celebre famiglia d'America che non sono i Clinton, ma quella formata da Homer e Marge Simpson, genitori a cartoni animati del terribile Hart. Papà e mamma si vogliono separare alla fine della quinta stagione televisiva e l'America televisiva tiene il fiato sospeso. Dicci la verità primavera: quante volte l'hai fatto? Quanti cuori hai infranto, quanti peccati hai commesso, quanti segreti hai nascosto, quali dubbi agitano le tue notti profumate di fiori d'arancio? Si direbbe che la felicità nel mondo rosa dello spettacolo non si lasci soltanto inseguire, ma persino afferrare.

KAPPA

ALESSANDRA MARTINES E CLAUDE LELOUCH
Lui: sette figli da tre mogli diverse; per lei, un debutto: come madre e come attrice di un kolossal, I miserabili.

KAPPA

GIANCARLO MAGALLI E VALERIA DONATI
Per amore del piccolo, il padrone de I fatti vostri *ha rinunciato a fare il vigile volontario: «E se mio figlio si sveglia la notte?».*

ELEONORA BRIGLIADORI E CLAUDIO GILBO
Due figli e uno in arrivo. Una cicogna casalinga la sua: i pargoli glieli porta direttamente a casa.

REPORTERS ASS.

Nel mondo patinato dello spettacolo c'è chi ricomincia da due e chi da tre e le cicogne preparano voli charter per papà e mamme in attesa. Lorella Cuccarini, la più amata dagli italiani sarà mamma a luglio. «Non voglio sapere se sarà maschio o femmina», dice nell'attesa, «anche mio marito la pensa così. È più bello e naturale. Non abbiamo nemmeno pensato al nome, quando nascerà decideremo. Non mi sembra un problema importante». Erano stati in molti negli anni a chiedersi «chi ha cuccato la Cuccarini», miss gambe, la fidanzata ideale, la Cyd Charisse per scale televisive. Quando Pippo Baudo la «scoprì» Lorella era una che voleva diventare «una parrucchiera o la Carrà». Ora che il successo è arrivato, ha stupito tutti per la sua serietà, per la testardaggine che mette, non solo nel lavoro, ma soprattutto nelle scelte della sua vita. «Quando mi sono sposata non ho avvertito i giornali, né ho venduto l'esclusiva. Avevo presente la separazione dei miei genitori, di mia sorella avvenuta dopo due anni di matrimonio. Sono traumi che mi hanno rafforzato. Credo nell'indissolubilità del matrimonio. La carriera è una cosa in più. La famiglia viene prima di tutto. «Facile da dire, ma poi difficile da realizzare. Non per Lorella, una che le promesse le mantiene sul serio: «Sono pronta in qualsiasi momento a rinunciare a tutto», aveva detto una anno fa. Ed è stata di parola. «In questo anno ho fatto un figlio anziché fare tv, mi sembrava più importante. La mia gravidanza procede benissimo, ho preso sei chili e mi sento cicciottella. Intanto mi preparo per dare gli esami di idoneità per accedere alla maturità: a giugno gli esami, a luglio, mamma».

BRUCCULERI

Quasi come la sua rivale di tanti *Fantastico*, Heather Parisi, l'americanina di *Cicale cicale*, la bambina ballerina che a 33 anni è emigrata in Spagna per misurarsi contro l'altra esiliata di successo che è Raffaella Carrà. «Vorrei avere almeno tre bambini», aveva detto non molto tempo fa, prima di farsi fotografare con il pancione fra i calcinacci della sua casa di Los Angeles distrutta dal terremoto. Heather non ha voluto conoscere il sesso del suo bambino. «Dai medici ho voluto solo la certezza che fosse sano», ma lui o lei nascerà in America, con l'approvazione del papà Giorgio Manenti, operatore immobiliare. «Ho sposato un uomo meraviglioso dopo essere stata sola per 15 anni. Ora ho anche una suocera, la signora Zoraide che è fantastica».

MASTERPHOTO

KATIA SVIZZERO
Dopo un lungo e tormentato amore con il jazzista Lino Patruno, l'annunciatrice ha trovato l'uomo della sua vita: Duccio Brandizzi.

HEATHER PARISI E GIORGIO MANENTI
Lui è bolognese, figlio della signora Zoraide: «La suocera migliore del mondo. Prepara dei tortellini meravigliosi», racconta Heather.

MUCI

La dolcezza del vivere dopo amori finiti, tempeste matrimoniali, figli mai nati se non nella fantasia dei cronisti pettegoli, la voglia di ricominciare. «Ho già una figlia di venti anni», ammette Giancarlo Magalli» questo nuovo bambino mi fa sentire di nuovo giovane». Un papà tenero, disponibile, non un «supplente» come è stato definito per anni in tv. Magalli è in genere quello chiamato a fare cose che gli altri non vogliono, non possono o non sanno fare. Uno che toglie le castagne dal fuoco, insomma. Così è stato con Raffaella Carrà, poi con Enrica Bonaccorti, con Fabrizio Frizzi. Anche se ha al suo attivo trasmissioni come autore e, con Gianni Boncompagni, ha avuto il merito di aver inventato il mezzogiorno della Carrà, quello dei fagioli contati al telefono. «Ci fu un grande stupore a *Pronto Raffaella?* quando mi presentai per sostituire la titolare», ricorda Magalli «pensavano che fossi un cretino, che non sapessi parlare». L'importanza di essere normale ha restituito a Magalli con *I fatti vostri* il successo che merita. E per il bambino che sta per nascere papà Giancarlo ha rinunciato per sempre alla sua passione segreta: fare il vigile urbano. «L'ho fatto da volontario per dieci anni, ma ora non potrei più. E se il bambino si sveglia di notte?»

Tanti modi di essere papà: «Mio figlio, Jody Daniel, nascerà subito dopo il *Disco per l'estate*» dice Claudio Cecchetto sposato da due anni con Maria Pia detta «Mapi». «Un bambino canoro il nostro, visto che è stato concepito in pieno *Castrocaro*», ma sempre un solo modo di essere mamma. Eleonora Brigliadori dopo Maria Teresa, tre anni e mezzo e Gabriele, un anno e mezzo, è di nuovo in attesa, mentre sui rotocalchi stupisce il pancione nudo di Laura Marconi, giovane moglie del golden boy del calcio Gianni Rivera, parlamentare eletto nella lista Patto per l'Italia. Laura fotografata come Demi Moore, come Brigitte Nielsen: «La maternità è sacra», dice Laura «perché vergognarsene? Non so quale sarà il sesso del bambino, anche se vorrei che fosse un maschio per chiamarlo come il padre. Per non sbagliare ho preparato un corredino bianco». E intenerisce la cicogna che porterà ad Alessandra Martines, la *Fantaghirò* di tanti Natali televisivi, il suo primo figlio. Il papà, Claude Lelouch, la cicogna l'ha visitato sette volte con tre mogli diverse e parecchi flirt. L'amore fra l'attrice e il regista di *Un uomo e una donna* è arrivato sul set de *I miserabili*: «A Natale farò a Claude il mio regalo più bello», dice Alessandra. La cicogna viaggia con le renne di babbo Natale. La natura della vita e l'artificio del mondo dello spettacolo affidato alle sue fortissime ali.

Lina Agostini

SLIDE

GIANNI RIVERA E LAURA MARCONI
Lei ha posato con il pancione nudo. «Questo figlio ha dato una svolta alla mia esistenza», ha detto Laura. «Non vedo perché mortificare la maternità coprendola».

Segna Video

Anticipazioni consigli e classifiche sui film in cassetta da comprare, da noleggiare e da non farsi mancare

di Gabriele Rifilato

Un'anima divisa in due
Italia - 1993
Fox Video

Uno dei soggetti più interessanti del cinema italiano di questi anni, presentato alla mostra di Venezia '93. Il protagonista, Fabrizio Bentivoglio, è stato premiato per la miglior interpretazione maschile. Scritto e diretto da Silvio Soldini, il film racconta la storia di un uomo il quale, in un arido periodo della vita successivo alla propria separazione, incontra una giovane nomade e se ne innamora. ★★★★

L'agenda nascosta
Gran Bretagna - 1990
Fox Video

Hidden Agenda è il film vincitore del Premio della Giuria al festival di Cannes nel '90, inedito sugli schermi italiani, realizzato dal regista inglese Ken Loach prima di *Piovono pietre* e dell'ultimo *Ladybird ladybird*. Protagonista la «questione irlandese», attraverso le indagini di un commissario che porta alla luce un complotto del governo inglese. Frances McDormand ne è protagonista assieme a Mai Zetterling. ★★

Un lugar en el mundo
Argentina - 1992
Mondadori Video

Candidato all'Oscar straniero nel '92, premiato a San Sebastian, Vancouver e Nantes, *Un posto nel mondo* è una significativa proposta argentina firmata da Adolfo Aristarain. Viaggio nella memoria di un giovane che torna nei luoghi della propria infanzia deciso ad incontrare le proprie delusioni, gli ideali di uguaglianza sostenuti dai genitori, l'ingenuità del primo amore. Con José Sacristan. ★★★

55 Giorni a Pechino
Stati Uniti - 1963
Ricordi Video

Tra gli ultimi film diretti da Nicholas Ray, 55 *Days at Peking* è ambientato durante la rivolta dei Boxer nella Cina del 1900, e racconta, su un confuso scenario storico, la vicenda amorosa nata tra un comandante dei marines e un'affascinante aristocratica. Gran cast con David Niven, Flora Robson, John Ireland e Paul Lukas, con le interpretazioni dei protagonisti Charlton Heston e Ava Gardner. ★★

Amore di zingara
Stati Uniti - 1947
CIC Video

Diretto da Mitchell Leisen, *Golden Earrings* narra la storia di un ufficiale dell'esercito inglese inseguito dai nazisti che a Stoccarda viene aiutato da una zingara per poter portare a conclusione la propria missione. Marlene Dietrich e Ray Milland protagonisti in uno dei film proposti da questa nuova *Marlene Dietrich Collection*, uscito insieme con due riedizioni: *L'imperatrice Cristina* e *Shanghai Express*. ★★

Antologia del cinema italiano: neorealismo
Italia - 1993
Video Club Luce

NEOREALISMO

CLUB

Dopo le monografie dedicate a *Cinecittà*, *Zavattini* e *Blasetti*, i documentari dell'Istituto Luce nella linea *Antologia del cinema italiano* si arricchiscono di *Rossellini* (a cura di Adriano Aprà) e soprattutto dei 3 volumi dedicati al *Neorealismo*, (a cura di Carlo Lizzani, regia di Giampiero Tartagni) strutturati dal 1943 al '45, dal '46 al '48 e dal '49 al '54. Annunciata l'uscita di *Visconti* a cura di Luigi Di Gianni. ★★★★

DA NON PERDERE

Georges Méliès
Francia - 1900/1907
Mondadori Video

Significativo «debutto» nel mercato home video italiano per il cinema di Georges Méliès, con la raccolta di 8 cortometraggi dovuti alla ricorrente, meritoria, attenzione posta dalla Mondadori nel «grande» cinema e, in particolare, nel cinema muto. Tra i numerosissimi cortometraggi girati da Méliès (fantasioso «padre» del cinematografo assieme ai più tecnici fratelli Lumière), dal 1896 al 1912, quest'antologia presentata da Antonio Costa raccoglie *L'homme orchestre* (1900), *Le voyage dans la lune* (1902), *L'auberge de bon repos* (1903) *La lanterne magique* (1903), *Le Tonnerre de Jupiter* (1903), *La sirène* (1904), *La borreau turc* (1903), *Eclipse de soleil en pleine lune* (1907). Esce inoltre, a cura della stessa Mondadori, *Antologia delle origini* con cortometraggi di Jules Etienne Marey, Emile Reynaud, Thomas Alva Edison, Auguste e Louis Lumière (17 titoli del 1895/96), Edwin Stanton Porter.. ★★★★

EVENTI

Cinema. 100 anni di meraviglia
La mostra prodotta dalla Swatch a Roma fino al 30 giugno

Fatto tesoro dello straordinario esempio londinese del Museum of Moving Image, la Swatch, in collaborazione con il Centro Culturale Alessandra Borghese e la consulenza di alcuni critici cinematografici, ha dato vita ad una fantasiosa mostra allestita a Roma e intitolata *Cinema. Cento anni di meraviglia*, anticipando le numerose iniziative previste il prossimo anno per la celebrazione del primo secolo di cinema. Congegnata secondo un percorso obbligato, la mostra ha scelto venti parole-chiave (D-Divi, G-Guerra, P-Paura...), entro le quali raccogliere immagini di film (su innumerevoli monitor onnipresenti), modellini, story board, locandine, foto di scena, costumi, vestiti famosi, apparecchiature d'epoca e curiosità «da culto». Straordinario l'enorme catalogo. Informazioni (06) 6871370.

I PIU' VISTI

1. Biancaneve e i sette nani (Walt Disney Home Video)	**6. Il socio** (CIC Video)
2. Lezioni di piano (RCS Films & Tv)	**7. Amore per sempre** (Warner Home Video)
3. Gli aristogatti (Walt Disney Home Video)	**8. Casa Howard** (RCS Films & Tv)
4. Analisi finale (Warner Home Video)	**9. Dracula** (Columbia Tristar Home Video)
5. Sommersby (Warner Home Video)	**10. L'ultimo dei Mohicani** (RCS Films & Tv)

Classifica effettuata da *VHS Film Guida* su un campione di rivenditori nazionali

★ mediocre ★★ buono ★★★ ottimo ★★★★ eccellente

TUTTE LE Frequenze FM DI RADIORAI

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
PIEMONTE			
Alessandria	94.2	103	99.9
Asti	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
Cuneo	92.1-94.9	95.6-97.1	98.2-99.1
Novara	94.2	103	99.9
Torino	92.1	95.6	98.2
Vercelli	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
VALLE D'AOSTA			
Aosta	93.4	97.6	99.8
LOMBARDIA			
Bergamo	94.2-87.7	97.4-89.7	99.9-95
Brescia	94.2-91.5	97.4-95.5	99.9-98.7
Como	92.3	95.3	98.4
Cremona	94.2	97.4	99.9
Mantova	88.1-94.2	89-97.4	89.9-99.9
Milano	90.6-94.2	93.7-97.4	99.4-99.9
Pavia	94.2	97.4	99.9
Sondrio	88.3	90.6	95.2
Varese	89.2	91.2	93.3
TRENTINO ALTO ADIGE			
Bolzano	87.9-91.5	92.3-95.1	94.5-97.1
Trento	88.6-91.3	90.7-93.7	92.7-95.9
VENETO			
Belluno	91.1	93.1	95.5
Padova	88.1	89	89.9
Rovigo	88.1	89	89.9
Treviso	88.1	89	89.9
Venezia	88.1	89	89.9
Verona	88.1-94.9	89-97.1	89.9-99.1
Vicenza	88.1-94.6	89-96.6	89.9-98.6
FRIULI-VENEZIA GIULIA			
Gorizia	89.5-94.9 94.9-92.5	92.3-97.2 97.2-96.3	94.6-99.8 99.8-98.5
Pordenone	88.1	89	89.9
Trieste	91.5-87.7	93.6-92.4	95.8-96.5
Udine	94.9	97.2	99.8
LIGURIA			
Genova	89.5-93.2 91.5-88.9	91.9-96.5 94.6-91.1	95.1-99.9 98.9-96
Imperia	88.5	96.7	99.9
Savona	89.5-91.5 88.8	91.9-94.6 93.6	95.1-98.9 97.2
La Spezia	89	93.2	99.8
EMILIA-ROMAGNA			
Bologna	89.5	91.7	93.9
Ferrara	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Forlì	90.8	93.4	99.6
Modena	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Parma	94.2-88.1	97.4-89	99.9-89.9
Piacenza	94.2	97.4-95.9	99.9
Ravenna	90.8-88.1	93.4-89	99.6-89.9
Reggio Emilia	88.1-92.1	89-96.5	89.9-98.5
TOSCANA			
Arezzo	88.1-87.7 95.3	92.5-91.9 97.3	96.2-99.1 99.3
Firenze	87.8	91.1	98.4
Grosseto	90.1	92.1	94.3
Livorno	88.5	90.5	92.9
Lucca	88.5	90.5	92.9
Massa Carr.	95.5-91.3	97.5-94.1	99.5-96.1
Pisa	88.5	90.5	92.9
Pistoia	88.5	90.5	92.9
Siena	88.1	92.5	96.2

Per sintonizzarsi sull'onda giusta nel punto giusto, ecco le frequenze FM dei capoluoghi di provincia. Nell'ultima colonna, il particolare del Veneto, Trentino e Alto Adige: le frequenze FM e OM dei comuni con più di 20.000 abitanti.

In città

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
UMBRIA			
Perugia	95.7-89.3 94.7	97.7-91.4 96.6	99.7-93.5 98.7
Terni	94.9-95.7	96.9-97.7	98.9-99.7
MARCHE			
Ancona	88.3-89.4	90.3-93.8	92.3-97.2
Ascoli Piceno	89.1	91.1	93.1
Macerata	88.3-95.9	90.3-97.7	92.3-99.9
Pesaro e	95.9-94.7	97.9-96.6	99.7-98.7
Urbino	88.3	90.3	92.3
LAZIO			
Frosinone	88.8-92.3 95.5	90.9-94.2 97.3	92.9-98.3 99.5
Latina	94.9-88.7	96.7-90.7	99.9-92.7
Rieti	92.5	94.5	98.1
Roma	89.7-87.6	91.7-91.2	93.7-98.4
Viterbo	95.7-90.1	88.3-89	99.7-94.3
ABRUZZO			
Chieti	89.2-88.1	94.3-90.1	96.4-92.1
L'Aquila	95.9-95.1	97.9-97.1	99.9-99.1
Pescara	89.2-86.1	94.3-90.1	96.4-92.1
Teramo	89.9-89	93.7-91.3	99.5-97.3
MOLISE			
Campobasso	88.6-95.8 95.5-87.7	100.7-97.8 97.5-92.9	93.5-99.9 99.5-94.7
Isernia	88.2-92.7 89.5	94.5-95.9 92.3	98.5-99.9 96.5
CAMPANIA			
Avellino	87.9	90.3	92.3
Benevento	95.3	97.3	99.3
Caserta	89.9	91.9	95.4
Napoli	94.1-89.3	96.1-91.3	98.1-93.3
Salerno	91.5	93.2	98.6
PUGLIA			
Bari	92.6	95.9	97.7
Brindisi	89.1-92	91.1-95.2	93.1-99.9
Foggia	88.6	90.7	93.5
Lecce	91.6	94	96.3
Taranto	89.1	91.1	93.1
BASILICATA			
Matera	86.1-91.5	90.1-94	92.1-97.7
Potenza	88.1-88.8	90.1-90.8	92.1-92.8
CALABRIA			
Catanzaro	94.3-89	96.3-90.9	98.3-92.9
Cosenza	88.5	90.5	92.5
Reggio Cal.	88.2-94.7 95.3	90.2-96.7 97.3	92.2-98.7 99.3
SICILIA			
Agrigento	89.2-91.1	92.8-95.9	94.9-99.9
Caltanissetta	69.1-81.1 94.7	92.9-95.9 96.7	97.9-99.9 98.7
Catania	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Enna	91.1-89.9	95.9-91.9	99.9-93.9
Messina	95.3-88.2	103.9-90.2	99.3-92.2
Palermo	94.9	96.9	98.9
Ragusa	94.7	96.7	98.7
Siracusa	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Trapani	88.4	90.5	92.5
SARDEGNA			
Cagliari	90.7-87.9	92.7-94.4	96.3-99.6
Nuoro	88.1	90.3	96.5
Oristano	91.3	93.3	97.3
Sassari	88.4	90.3	94.5

VENETO			
	Radiouno	Radiodue	Radiotre
Belluno	FM 91.1	FM 93.1 OM 1449	FM 95.5
Bassano del Grappa	FM 88.1 FM 90.9 OM 657	FM 89.0 FM 93.8 OM 936 (')	FM 89.9 FM 98.9
Chioggia, Lido, Mestre, Mira, Spinea, Venezia	FM 88.1 OM 657	FM 89.0 OM 936	FM 89.9 OM 1368
Conegliano	FM 91.1 FM 88.1 OM 657	FM 93.1 FM 89.0 OM 936(')	FM 95.5 FM 89.9
Castelfranco Veneto, Padova	FM 88.1 OM 657	FM 89.0 OM 936	FM 89.9 OM 1368(')
Legnago	FM 88.1 OM 567(') OM 657(')	FM 89.0 OM 1116 OM 936(')	FM 89.9 OM 1368(')
Rovigo	FM 88.1 OM 567 OM 657	FM 89.0 OM 1116 OM 936	FM 89.9 OM 1368(')
S. Donà di Piave	FM 91.1 OM 657	FM 93.1 OM 936	FM 95.5 OM 1368
Schio	FM 88.1 FM 93.7	FM 89.0 FM 95.7	FM 89.9 FM 97.7
Treviso	FM 91.1 FM 88.1 OM 657	FM 93.1 FM 89.0 OM 936	FM 95.5 FM 89.9 OM 1368
Valdagno	FM 88.1 FM 91.6 OM 900	FM 89.0 FM 96.1 OM 1485(')	FM 89.9 FM 98.1
Verona	FM 88.1 FM 94.9 OM 1062	FM 89.0 FM 97.1 OM 1449	FM 89.9 FM 99.1 OM 1602
Vicenza	FM 88.1 FM 94.6 OM 657	FM 89.0 FM 96.6 OM 1485	FM 89.9 FM 98.6
Vittorio Veneto	FM 91.1 OM 657	FM 93.1	FM 95.5
TRENTINO			
Rovereto	FM 91.3 OM 1062(')	FM 93.7 OM 1449(')	FM 95.9
Trento	FM 88.6 FM 91.3 OM 1062	FM 90.7 FM 93.7 OM 1449	FM 92.7 FM 95.9 OM 1368

ALTO ADIGE			
Radiouno	Radiodue	Radiotre	Rairegione(°)
Bolzano			
FM 87.9 FM 91.5 OM 657	FM 92.3 FM 95.1 OM 1485	FM 94.5 FM 97.1 OM 1602	FM 99.0 FM 99.6
Merano			
FM 88.1 FM 89.7 OM 657 (')	FM 90.3 FM 93.9 OM 1449	FM 94.3 FM 95.9 OM 1602	FM 97.9 FM 98.5

(0) *Trasmette programmi in lingua tedesca, ladina e italiana*

(1) *Ricezione disturbata durante le ore di oscurità*

La prossima settimana: Friuli Venezia Giulia e Liguria

PROGRAMMI DELLA Settimana

dal 5 all'11 giugno

In principio era il trio

RAIDUE

I MAGNIFICI 3

I Cervelloni

RAIUNO

Il grande gioco dell'oca

RAIDUE

TELEVISIONE

I più visti dal 20 al 26 maggio

Stranamore
(Canale 5, domenica)
8.249.000

Scherzi a parte
(Canale 5, venerdì)
6.203.000

Tutti a casa
(Raiuno, sabato)
5.697.000

Beverly Hills 90210
(Italia 1, giovedì)
5.640.000

Parenti, amici e tanti guai
(Raiuno, lunedì)
5.462.000

Beverly Hills Cop
(Canale 5, mercoledì)
5.052.000

Rischio totale
(Canale 5, lunedì)
5.020.000

Tutte donne meno io
(Raiuno, mercoledì)
4.919.000

I Cervelloni
(Raiuno, giovedì)
4.806.000

Occhio alla penna
(Raiuno, venerdì)
4.833.000

La miniguida della vostra serata

Cosa guardo

	RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	CANALE 5	ITALIA 1	RETE 4
DOMENICA	**ORE 20,40** **LA PARTITA DEL CUORE** Cuor di cantante cuor di sportivo: vinca la generosità	**ORE 20,30** **IL GRANDE GIOCO DELL'OCA** È facile mungere una mucca, più difficile un boa.	**ORE 20,30** **L'IMPOSSIBILE VENDETTA** La difficile scelta di Kate: lui deve vivere o morire?	**ORE 20,30** **STRANAMORE** Dove vanno a finire i cuoricini quando sfuggono di mano a Castagna?	**ORE 20,30** **I MAGNIFICI 7 CAVALCANO ANCORA** E galoppa galoppa arrivarono allo spaghetti western	**ORE 20,30** **NORMANDIA: PASSAPORTO PER MORIRE** «Gnam gnam me li mangio» disse Hitler
LUNEDI	**ORE 20,40** **IN FUGA PER TRE** Quel pomeriggio di un giorno da ostaggio: rapina vera e bandito finto	**ORE 20,40** **L'ISPETTORE DERRICK** Barbona finta barbona vera: l'assassino batte il ciak.	**ORE 20,30** **UN GIORNO IN PRETURA** Pacciani padre, sposo, e pover'uomo: praticamente «mostro»	**ORE 20,40** **IL GIORNO PIU' LUNGO** Tutta Hollywood eroicamente in Normandia	**ORE 20,35** **IL MIO AMICO NINJA DUE** Mamma, ho perso la katana: zitto, e mena	**ORE 20,30** **MILAGROS** Il finale è vicino: la peste uccide gli eroi scomodi: Lilen muore
MARTEDI	**ORE 20,40** **SERATA QUARK** Bellezza e paraggi: come si diventa belli, come si impara a non esserlo più	**ORE 20,40** **L'ISPETTORE SARTI** Bologna non è Miami, Cavina non è Don Jonson, ma il giallo è sicuro	**ORE 20,30** **CHI L'HA VISTO?** L'amore li separa Milella li riunisce: fratello cerca gemello perso	**ORE 20,40** **FORUM DI SERA** Cause in abito lungo e scollato: c'è la Salerno, hai chiuso con Licheri	**ORE 20,30** **FESTIVALBAR '94** Ogni tanto ritornarono e cantano. Da Ascoli Piceno cartolina canora: previsto il tris	**ORE 20,30** **OLD GRINGO** Con la Fonda la rivoluzione affonda. Distrae il generale e scappa con un altro
MERCOLEDI	**ORE 20,40** **S.O.S. INFARTO** Cuore matto, matto da curare: Badaloni dice come, con un Check-up speciale	**ORE 20,40** **QUATTRO PAZZI IN LIBERTÀ** Pazzi da slegare e sani da legare, tutti con Michael Keaton.	**ORE 20,25** **GOLDENG GALA** Salta e corri in tutta fretta, c'è Carl Lewis che t'aspetta	**ORE 20,40** **VIVA NAPOLI** Canta Napoli, ma da Milano. Mike e Mara aspettano Arbore	**ORE 20,35** **COSTRETTO AD UCCIDERE** Non lo fo per piacer mio, ma per piacere a zio	**ORE 20,30** **LA MONTAGNA DEI DIAMANTI** Non fatelo vedere a Jocelyn, copia anche gli scorpioni
GIOVEDI	**ORE 20,40** **I CERVELLONI** Gommone fai da te, asciuga pantaloni e lo stendino rotante. Ma non finisce qui	**ORE 20,40** **A COLPO SICURO** Inutile indagare: i naziskin vanno dallo stesso barbiere. Il prete lo sa bene	**ORE 20,30** **MILANO-ITALIA** Più che un incontro è uno scontro. Deaglio tra pubblico e pubblico arbitra	**ORE 20,40** **I MAGNIFICI DI SCHERZI A PARTE** Otto vittime per spettatori sadici. Pamela canta e balla.	**ORE 20,40** **MAJOR LEAGUE** A capo della Squadra più scassata della Lega, c'è Tom Berenger	**ORE 20,30** **MATRIMONIO PROIBITO** Speriamo che lo sposo si accorga che lei è antipatica
VENERDI	**ORE 20,40** **IL COLORE DELLA VITTORIA** Uno sceneggiato come un film; nel '34 l'Italia è Mundial	**ORE 20,40** **IN PRINCIPIO ERA IL TRIO** Poi ha suonato il telefono: ha risposto il successo	**ORE 20,30** **QUALCOSA DI TRAVOLGENTE** E anche di biondo: che cosa può far fare la Griffith!	**ORE 20,30** **FANTAGHIRO' 3** Streghe, maghi, incantesimi e un solo grande amore per la Martines	**ORE 20,40** **SOTTO SCHOCK** Sale sulla sedia elettrica ed esce dagli interruttori. Ma è arrabbiato	**ORE 20,30** **BEAUTIFUL** Peggio dei Cervelloni: Brooke ha inventato la formula Belief. Andrà da Bonolis
SABATO	**ORE 19,55** **CALCIO** Italia-Costarica. Dopo di me sono calci al pallone: Azzurri negli Usa	**ORE 20,30** **IL GRANDE CUORE DI CLARA** Tra Mary Poppins e Mamie, Whoopi aggiustafamiglie	**ORE 20,30** **I GIGANTI DELLA FORESTA** Da boscaiolo a ecologista: per amor dell'elefante	**ORE 20,30** **FANTAGHIRO' 3** I cavalier, l'armi, gli amori io canto... parola di Kim Rossi Stuart	**ORE 20,40** **APPUNTAMENTO AL BUIO** In due si beve meglio: ma Kim Basinger è astemia...	**ORE 20,30** **IL SENTIERO DEGLI AMANTI** È lastricato di promesse, tutte mancate. Peccato!

FILM — TELEFILM — SPORT — TELENOVELAS — ATTUALITÀ

stasera?

	TMC	VIDEOMUSIC	CINQUESTELLE	ODEON	RETE A	TELE + 3
DOMENICA	**ORE 19,00** **WEEK END VERDE** Il pianeta scoppia: dopo i gatti vivisezioniamo anche gli umani?	**ORE 20,30** **METROPOLIS** Libri e musica da «sotto l'ombrellone». Consigli per gli acquisti	**ORE 20,45** **AMARCORD** Il cinema con la memoria corta: ricordate ancora Federico Fellini?	**ORE 20,00** **CALCIO** Eire contro la Repubblica Ceca: ma quanti i giorni mancano ai Mondiali?	**ORE 20,30** **VICTORIA** Sofia sposa Teodoro; Victoria è seccata e accetta la corte di Mario	**ORE 20,30** **IL BANDITO DELLA CASBAH** Amore e morte per Pepé le Moko, in arte Gabin
LUNEDI	**ORE 20,30** **L'IMBRANATO** Quando il Bagaglino non era ancora Bucce di Banana e già faceva satira	**ORE 19,00** **BOB GELDOF** C'è qualcosa che non fa l'inventore dei grandi concerti rock? Ora fa Loudmouth	**ORE 20,30** **SPORT IN REGIONE** Una sola ragione per guardarlo: è sufficiente fare il tifo?	**ORE 20,30** **DRIVE IN 2000** Alla bomba nucleare solo il cinema si salva. Ma con il filo spinato	**ORE 20,30** **VICTORIA** Tra Victoria ed Eduardo c'è tensione: lui è accusato di furto da Gioacchino	**ORE 20,30** **NORMANDIA LA GRANDE CROCIATA** Anteprima di una vittoria con strage annunciata
MARTEDI	**ORE 20,30** **CALCIO** Livorno-Juventus: la signora del pallone va in provincia	**ORE 21,00** **LEFFE MUSIC FESTIVAL** Una specie di Castrocaro ma più importante	**ORE 20,45** **AGENZIA DELL'AVVENTURA** Ma safari «de che?» Dopo le balene ci giochiamo i gorilla	**ORE 20,30** **LA FORESTA SILENZIOSA** Ricordate il cucciolo? L'autrice è la stessa, con meno bestie	**ORE 20,30** **VICTORIA** Eduardo continua a fare l'offeso con Victoria ed è molto geloso di Mario	**ORE 20,30** **L'AMORE SI FA COSI'** Come lo faceva Bragaglia ce lo siamo dimenticati da un pezzo
MERCOLEDI	**ORE 20,30** **TEMPI MIGLIORI** L'America non va a meta anche se a tirare è Robin Williams	**ORE 22,00** **TIMORIA** Da Brescia in un Viaggio senza vento, ci sono c'è anche Finardi e Pagani	**ORE 20,45** **CHORUS... RITA** Piccoli talenti crescono... almeno in altezza. Rita insegna	**ORE 20,30** **L'ASSOLUZIONE** Scherzi da prete di Richard Burton: lui gli crede e ci cade	**ORE 20,30** **VICTORIA** Mario ha la leucemia e Vicky vuole sposarlo. Nonostante ci sia Veronica	**ORE 20,30** **BALLETTO** Giselle e Romeo e Giulietta: amori sulle ali delle farfalle
GIOVEDI	**ORE 20,30** **CALCIO** Bari-Juventus: la signora del pallone passa le acque e va al Sud	**ORE 22,30** **ROCK REVOLUTION** È il giorno degli addii: vi salutano calorosamente Mixo, Massimo e Guido	**ORE 20,45** **DIAGNOSI** Non sappiamo di cosa parla Trecca però ne abbiamo paura	**ORE 20,30** **COP TARGET** Un agente, una vedova, la coca, e la figlia della vedova	**ORE 20,30** **VICTORIA** Eduardo spera che Mario stia bene e convince Vicky a non sposarlo	**ORE 20,30** **IL FANCIULLO DEL WEST** Macario comico con il tirabaci, quasi un Gianduia
VENERDI	**ORE 20,30** **TUCKER UN UOMO E IL SUO SOGNO** Alla catena di montaggio: Ford Coppola e Bridges	**ORE 18,35** **MONOGRAFIA** Peter Gabriel in zona mito: dai Genesis all'eternità. Il successo è con lui	**ORE 20,45** **IL DOMINATORE** Nonsolonero ma anche razzista: Heston fa il prepotente con la sorella minore	**ORE 20,30** **BORIS & NATASHA** Due agenti segreti scalcinati ci provano contro la Russia la CIA. Vince l'amore	**ORE 20,30** **BRIEFING MOTOR** Chissa se ci spiegano anche cos'è l'Air Bag E l'ABS?	**ORE 20,30** **IL TROVATORE** «Di quella pira l'orrendo fuoco» canta Collins a Sutherland
SABATO	**ORE 20,30** **CALCIO** Venezia-Juventus: la signora del pallone ricambia l'invito e va a Nord	**ORE 20,00** **THE MIX** Saranno solo canzonette ma fa tanto piacere ascoltarle. Senza interruzioni	**ORE 20,45** **L'UOMO CHE MORI' DUE VOLTE** Per far contenti i suoi nemici è costretto a fare il bis	**ORE 20,30** **CONTO FINALE** Lei è cleptomane, lui paranoico insieme in balia di uno psicopatico	**ORE 20,30** **VICTORIA** Eduardo racconta a Veronica che suo cugino ama Vicky. Continua...	**ORE 20,30** **OMAGGIO A GIOVANNI TESTORI** Ricordando un grande della cultura italiana

VARIETÀ MUSICA

ed è subito Serial

Brooke firma ma Ridge ha già scelto Taylor

BEAUTIFUL

Si incrociano gli appuntamenti di ripiego per annegare i dispiaceri: Connor esce con Karen perché Brooke l'ha liquidato con mille scuse e Taylor, in mancanza di Ridge, va al Bikini con Thorne. Le due coppie della serata si incontrano nel mitico bar. Taylor si sfoga con il cognato e gli esprime i suoi problemi matrimoniali e Connor cerca di saperne di più sui tessuti in commercio. Vuole capire perché mai i Forrester abbiano bloccato l'iter per ottenere il brevetto del tessuto creato da Brooke. Una volta fiutato l'inghippo fa di tutto per convincere Brooke che i Forrester la stanno raggirando ma per tutta risposta viene cacciato in malo modo. E così l'affascinante avvocato si consola fra le braccia di Karen, sedotta e abbandonata da Thorne. I due passano una rovente serata insieme ma Connor va a dormire sul divano. Ma perché Brooke si è fatta così scostante nei confronti di Connor? Si avvicina il momento cruciale in cui Ridge deciderà fra lei e Taylor. Ormai i patti fra le contendenti sono chiari: la prescelta avrà l'esclusiva su Ridge e l'«altra» dovrà togliersi di mezzo. Lui si è preso una pausa di riflessione a Montecarlo ma sta per tornare. Vuole vedere prima di tutto Brooke e sistemare la questione del tessuto Belief. Si dirige a casa sua con i documenti di rinuncia alla proprietà della formula.

NERI

Brooke (Katherine Kelly Lang) e Ridge (Ronn Moss) si vedono per affari. Lui ha deciso di restare con Taylor ma Brooke non lo sa ancora

La ragazza li firma ad occhi chiusi, convinta che Ridge abbia scelto lei. Tremenda delusione. Ridge ritorna da Taylor e le giura eterno amore. Che ne sarà della povera Brooke? In lacrime la bella Logan cerca di rintracciare Connor per piangere sulla sua spalla. Ma lui, in mancanza di Brooke, se la sta spassando con Karen.

Macy è diventata un'alcolizzata a tutti gli effetti. Keith, che è segretamente innamorato della ragazza ne è consapevole e la vuole salvare. E il ruolo di Sly in tutta la faccenda? Il ragazzo si rende conto della gravità di Macy ma non vuole fare nulla per contrariarla. È disposto ad assecondarla, per amore. E poi è troppo preso dalle beghe con Keith a causa di suo fratello Kevin. I due ragazzi sono ai ferri corti perché Sly si rifiuta di far lavorare nel suo locale un «diverso». Ma il reale oggetto della contesa è Macy. Colpo di scena nella contesa Forrester-Logan per la formula Belief: tutto faceva supporre che Brooke avesse perso sui due fronti, quello sentimentale e quello lavorativo. Ma Connor riesce a dimostrare il contrario: per una sorta di cavillo legale Brooke è ancora proprietaria del brevetto.

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13.35 Retequattro, venerdì ore 20.30 Repliche. Raidue da lunedì a venerdì, ore 15,05)

Gwyneth entra in azione

Quando si ama

Gwyneth e Cabot volano a Nizza sulle tracce di Clay Alden, dato per disperso in mare. Il commissario Duprès li convoca all'obitorio per il riconoscimento di un corpo. Ironia della sorte, Gwyneth si trova di fronte il cadavere di Philippe, l'uomo con cui aveva trascorso una vacanza di fuoco. Ma allora che fine ha fatto Clay? Tornata a Corinto la signora Alden non finisce di stupirci: immediatamente si da da fare con Keith per sottrargli la formula di Amourelle, da lui messa a punto per il ringiovanimento della pelle. Arriva a sedurlo, in memoria dei vecchi tempi a Parigi ma Keith è incorruttibile. Istigata da Claude Etienne, un grosso nome nel campo dei cosmetici, Gwyneth ruba la chiave del laboratorio Alden custodita nella stanza d'albergo del suo amante. Fra Trisha Alden e Steve Sowolsky è sbocciato l'amore. Ma Gwyneth non sopporta l'innamorato della figlia. Alla festa per i diciassette anni di Trisha arriva a reclutare Steve come parcheggiatore.

Gwyneth (C. Tudor Newman) si mobilita per togliere di mezzo Steve.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 10.20)

Divisi da un bluff

Questo matrimonio s'ha da fare o no? Antonella si è dichiarata e Carlo non vede l'ora di convolare a nozze con lei.

Ma si è trattato di una messinscena cui Antonella si è magnanimamente prestata per scongiurare un incesto. Paola e Carlo stavano per commettere un fatale errore, si volevano sposare ignari che in loro scorre lo stesso sangue: Paola è infatti la figlia segreta di Lucrezia e Carlo. Ora che il pericolo è passato, Lucrezia non ritiene più necessario proseguire quella farsa. Il matrimonio è annullato. Gli eventi si succedono vertiginosamente ma Nicola non molla. Antonella deve essere sua.

La crisi fra Gastone e Rachele ha toccato il fondo e lui vuole la separazione.

Federico è ancora in ospedale. Ma ci sono buone notizie. Finalmente è disponibile il tanto sospirato organo che forse gli salverà la vita. Il trapianto ha inizio.

La tensione continua. Prima avevamo tremato per il tumore di Antonella, frutto di uno scambio di analisi in laboratorio, e mai esistito, e ora fiato sospeso per un bambino in pericolo di vita.

Fra Nicola (Gustavo Bermudez) e Antonella (Andrea Del Boca) c'è Carlo.

(Retequattro, da lunedì a sabato ore 11.55)

Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana. *di Cristina Battistin*

Cercasi un padre per il bambino di Eleni

SENTIERI

Cominciano a sorgere i primi dubbi sulla paternità del bambino che Eleni sta aspettando. Alan Michael, il marito, si era opposto all'uso della pillola ma i conti non tornano. Si affaccia l'ipotesi che il piccolo possa essere di Frank.

Harley vive nel dubbio: forse suo padre, Frank Cooper Senior detto Buzz non è morto come finora le hanno fatto credere. Perlomeno il suo nome non figura nella lista dei caduti in Vietnam. Chi può saperne di più su tutta la faccenda è Nadine, sua madre, che forse le ha mentito per tutti questi anni.

Jenna è nelle mani di Roger, in tutti i sensi: la causa intentata contro le industrie Spaulding per il risarcimento di un vecchio contenzioso di suo padre rischia di andare per le lunghe.

È un'aspra battaglia sentimentale si è aperta fra Eve e Mindy per aggiudicarsi Nick. Mindy è ritornata a Springfield per il funerale di Maureen e ora sembra decisa a rimanerci. O forse metterà le radici nella cittadina solo se riavrà Nick, il suo ex fidanzato. Prima però dovrà passare sul corpo di Eve. C'è voluto un tenace corteggiamento per conquistare Nick. E Eve non è disposta a lasciarselo portare via. Specialmente se a farsi avanti è una vecchia fiamma che non si faceva viva da molto tempo. Si annunciano tempi duri per il trio di innamorati. E Eve non potrà certo dormire sonni tranquilli, con Mindy fra i piedi.

GRANATA

Eleni (Melina Kanakaredes) e Frank (Frank Dicopoulos) sono stati amanti. Ma Alan Michael non si è perso d'animo. Ora c'è di mezzo un bambino.

(Retequattro, da lunedì a venerdì, ore 13.00)

Ansia da crack

L'azienda di Paolo vacilla e rischia di chiudere i battenti. Dopo il brutto tiro che Riccardo ha giocato alla ditta, trafugando tutti i contanti da un conto corrente dell'impresa, siamo sull'orlo della bancarotta. L'uomo si sfoga con il socio truffatore e scarica la tensione sull'innocente mogliettina, Francesca. E così Alessandro ne approfitta per far breccia nel cuore di Francesca che ora ha tanto bisogno di consolazione. Nonostante i suoi guai Francesca mette ancora una volta il naso nelle faccende altrui: Mariangela è incinta ma non vuole farlo sapere in giro, tantomeno ad Andrea. Ma Francesca, a fin di bene, si ripromette di dirglielo. Ignaro di tutto, Andrea ha deciso comunque di mollare Sonia. Una crisi di coscienza?

Giovanna tenta di salvare il salvabile e consiglia a Paolo di stare più vicino a Francesca perché il momento è critico. Ma l'uomo è troppo preso dagli affari.

Sotto interrogatorio Rossella confessa: è stato Bruno ad uccidere il dottor Navas. Qualche giorno dopo Paolo e Rossella stanno conversando nel parcheggio della ditta, si ode uno sparo e Bruno compare all'improvviso. Il suo bersaglio è naturalmente colei che l'ha tradito: Rossella.

Paolo (Gabriel Corrado) teme per il futuro dell'azienda. E maltratta Francesca.

(Retequattro, da martedì a venerdì ore 14.40.)

Pamela va da Timmons e il giallo continua

Colpo di scena nel caso Hal Clark. Scompaiono i resti umani che Cruz aveva recuperato nella rimessa delle barche.

I ladri, Gina e Keith, escono ben presto allo scoperto: vogliono usare quei macabri reperti per ricattare Channing e Pamela. Improvvisamente spunta un nuovo testimone con un'importante rivelazione sull'omicidio: il teste afferma di aver visto la vittima, poco prima che sparisse, in compagnia di un ragazzino, soprannominato Boomer. Ora Cruz si mette sulle tracce del bambino che, quella notte, potrebbe aver visto qualcosa. Tutte le piste lo portano a Scott. Purtroppo l'uomo ha rimosso completamente gli avvenimenti di quella tragica notte. Non gli resta che ricorrere all'ipnosi, nella speranza che i ricordi tornino a galla.

Channing se la prende con Pamela e la caccia di casa. L'aveva invitata a raccontare la verità alla polizia ma lei ha disobbedito. Così ora si trovano alla mercé di due ricattatori. Pamela è fuori di sé e corre nell'ufficio del procuratore. Davanti a Keith firma una deposizione in cui accusa l'ex marito dell'omicidio di Hal. Channing non sa più che pesci pigliare e chiede aiuto a Mason. Spera che il figlio di Pamela riuscirà a convincere sua madre a ritrattare l'accusa.

Keith (Justin Deas) e Pamela (Shirley Anne Field) si incontrano ufficialmente. Lei accusa il suo ex marito dell'omicidio di Hal Clark.

(Raidue, da lunedì a venerdì ore 14,00)

Il SOLE sorge alle 6,16 e tramonta alle 20,01
la LUNA sorge alle 18,40 e tramonta alle 5,05
Corpus Domini

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- **6,00** **Euronews** [7856389]
- **6,45** **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **La grande corsa degli uccelli.** Di Andrea Guarnieri. **I muli del Nepal.** Di Roberto Ferranti e Massimo Massucci [4900834]
- **7,30** **Aspetta la Banda!** I cartoni della Banda dello Zecchino. Presenta Arianna Ciampoli. **Braccobaldo - I Thundercats** [3585698]
- **8,05** Dall'Antoniano di Bologna. **La banda dello Zecchino.** Conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci, Giovanni Muciaccia. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano. **Don Coyote e Sancho Panda - Remi.** Cartoni. Regia di Tonino Nieddu [7317872]
- **9,30** Per i più piccini. **L'albero azzurro** [2921]
- **10,00** **Linea verde orizzonti** [3554259]
- **10,55** **Santa Messa.** Dalla Basilica San Giovanni Bosco in Roma. Regia di Attilio Monge [4998698]
- **11,55** **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Marina Marino. Regia di Giovanni Messina [9872785]
- **12,15** **Linea verde.** Di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fasciolo [6009495]
- **13,30** **TELEGIORNALE** [8835]
- **14,00** **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei ☎ 0769/73966 [33582]
- **14,15** **La figlia di Ryan** (1970). Film drammatico. Regia di David Lean. Con Sarah Miles, Robert Mitchum, John Mills [98090037]
- **17,30** **I Fanelli boys.** Telefilm *Ritorno a casa [8785]*
- **18,00** **TG 1** [87230] L.I.S.
- **18,20** **Aspettando un disco per l'estate.** Di Claudio Cecchetto e Michele Truglio. 1ª parte [7435259]
- **18,40** **TGS 90° minuto** [48969]
- **19,10** **Aspettando un disco per l'estate.** 2ª parte [5588766]
- **19,50** **Che tempo fa** [1506650]
- **20,00** **TELEGIORNALE** [230]
- **20,30** **TG 1 Sport** [13037]
- **20,40** Dallo Stadio San Paolo di Napoli RAIUNO e TGS con Associazione Nazionale Italiana Cantanti presentano **La Partita del Cuore - Nazionale Italiana Cantanti** contro **I campioni dello sport.** Festa di sport, spettacolo e solidarietà a favore di UNICEF, per i bambini di Sarajevo e FISD - Federazione Italiana Sport Disabili. Presenta Fabrizio Frizzi. Telecronista Bruno Pizzul. Regia Enzo de Pasquale [6570230]
- **23,00** **TG 1** [96853]
- **23,05** **La domenica sportiva.** A cura della Redazione Sport del TG 1 [2574259]
- **23,35** **Grandi battaglie.** Di Gianni Bisiach. A cura di Dante Fasciolo. 4ª puntata. *La battaglia di Roma [680105]*
- **0,30** **TG 1 - NOTTE** [1906896]
- **0,35** **Che tempo fa** [77997457]
- **0,40** **Follia di mezzanotte** (1980). Film. Regia di David Wetcher. Con David Naughton, Stephan Furst, Michael J. Fox

14,00 Quiz

Sono stati sei i telespettatori che hanno vinto, da gennaio ad oggi, nei 22 concorsi del *Toto - TV Radiocorriere*. Quest'oggi si conclude l'appuntamento settimanale con il campionato, ma i prossimi mondiali di calcio proporranno nuove occasioni per gli appassionati del gioco televisivo. (tel. 0769-73966)

20,40 Show

Terza edizione della sfida lanciata dalla Nazionale Italiana Cantanti in nome della solidarietà. Quest'anno la città del cuore è Napoli e l'avversario della formazione canora, capitanata da **Gianni Morandi,** è il Team Azzurro, una squadra composta per l'occasione dai più grandi atleti italiani di varie discipline come Alberto Tomba, i fratelli Carmine e Giuseppe Abbagnale, Klaus Dibiasi, Adriano Panatta ed altri. Gli obiettivi da raggiungere sono due: aiutare l'Unicef nell'iniziativa «Un goal per Sarajevo» e sostenere la Federazione Italiana Sportivi Disabili, che si occupa del loro reinserimento nella vita sociale attraverso lo sport.

MA LA NOTTE ★★★★★

- **2,35** **Rally.** Miniserie. *Il grande duello.* Con Giuliano Gemma, Lorraine De Selle, Luca Lionello, Eleonora Brigliadori [9364650]
- **4,35** **Stazione di servizio.** Telefilm [4346747]
- **5,05** **Divertimenti**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- **6,30** **Videocomic** [5384940]
- **6,50** **Fatta per amare** (1953). Film commedia. Regia di Charles Walters. Con Esther Williams, Van Johnson, Toni Martin [5531308]
- **8,20** RAIDUE presenta **Aquile.** 2ª puntata. Sceneggiato in 4 puntate. Con Federica Moro, Alessandro Piccinini, Massimo Venturiello. Regia di Ninì Salerno [2829679]
- **10,05-12,00** **Domenica Disney-mattina** 778
  - 10,05 **Pluto e l'istinto primitivo.** Cartoni
  - — **Cip e Ciop agenti speciali all'attacco.** Cartoni [41441698]
  - 10,40 **Che fine ha fatto Carmen Sandiego?** Quiz-spettacolo
  - — **Wynken, Blynken and Nod.** Cartoni
  - — **Disney News** [4023389]
  - 11,30 **Good morning miss Bliss.** Telefilm. *Lettere d'amore [2607]*
- **12,00** **TG 2 - TELEGIORNALE** [81785]
- **12,05** **La clinica della Foresta nera.** Telefilm [9943308]
- **13,00** **TG 2 - ORE TREDICI** [8940]
- **13,30** **TG 2 - Diogene.** A cura di Mariella Milani [65105]
- **13,55** **Meteo 2** [1346394]
- **14,00** **Cantanapoli internazionale** «raccomanded» by Renzo Arbore. Un programma di Renzo Arbore, Marcello Mancini. Da un'idea di Eugenio Bennato, Carlo D'Angiò. Regia di Pino Leoni [47958292]
- **16,45-19,35** **Domenica Disney-pomeriggio** 778
  - — **Talespin.** Cartoni
  - — **Ducktales.** Cartoni [8448230]
  - 17,40 **Sam il Selvaggio** (1963). Film western. Regia di Norman Tokar. Con Brian Keith, Tommy Kirk, Kevin Korkoran [2762698] 778
- **19,35** **Meteo 2** [4864834]
- **19,45** **TG 2 - TELEGIORNALE** [367037]
- **20,00** **TGS Domenica sprint.** A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone [872]
- **20,30** In diretta da Cinecittà. **Il grande gioco dell'Oca.** Condotto da Gigi Sabani in compagnia del piccolo Adriano Pantaleo. «Inviate speciali sul campo» Alessia Marcuzzi, Paola Saluzzi. Ideato e diretto da Jocelyn [67617679]
- **23,15** **TG 2 - NOTTE** [9826056]
- **23,30** **Meteo 2** [21650]
- **23,35** **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche [3293969]
- **0,05** Speciale **DSE - Cinque sensi del teatro.** 2ª puntata. *In cammino attraverso il teatro Eugenio Barba e l'Odin Teatret.* Consulenza di Torgeir Wethal. Regia di Exe Christoffersen [2521254]
- **1,05** **Un giustiziere a New York.** Telefilm *Il cuore della giustizia*

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

20,30 **Varietà** Mungere una mucca, avventurarsi nel tunnel dei serpenti: ci sono ancora animali tante prove per i concorrenti di **Gigi Sabani** (nella foto con **Jocelyn**, **Adriano Pantaleo** e **Alessia Marcuzzi**). Altri giochi la sfida contro la sorte (una roulette russa con uova in parte fresche e in parte sode), poi giochi in piscina (piantare un chiodo contro una parete, a testate e sott'acqua), o di acrobazia. Non manca la sfida alla superstizione: chi rischierà sette anni di guai per rompere uno specchio?

PROTESTANTESIMO

23,35 **Attualità** Viene trasmessa in esclusiva un'intervista con sua Santità **Alessio II**, Patriarca di Mosca e di tutte le Russie. Eletto nel 1990, mediatore fra il Parlamento e il Presidente Eltsin, il capo dell'ortodossia russa risponde alle domande del teologo Paolo Ricca, sui problemi sociali e morali dell'ex Unione Sovietica, sulla nascita dei nazionalismi e sul futuro dei rapporti ecumenici tra est ed ovest.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,50 **Videocomic** [9580747]

3,00-6,35 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3,00 **1° anno accademico:** Informatica III, lezione 13 - Informatica III, lezione 14 [1084872]

4,45 **2° anno accademico:** Sistemi operativi, lezione 7 - Teoria dei sistemi, lezione 7

6,30 **TG 3 - Edicola** [5387037]

6,45 **Fuori orario. Cose (mai) viste** [7721834]

9,00 **I conquistatori del West** (1943). Film western. Regia di Lesley Selander. Con Richard Dix, Jane Wyatt, Albert Dekker, Lee J. Cobb, Victor Jory [8450495]

10,40 Dall'Auditorium della Rai di Napoli **Concerto dell'Orchestra Sinfonica della Radiotelevisione Albanese** diretta da Vittorio Parisi. *G. Rossini:* La gazza ladra - Ouverture – *S. Calligaris:* Concerto op. 29 per pianoforte e orchestra. Regia di Nino Russo [6310637] STEREO

11,35 **20 anni prima** [6756259]

12,00 **La saggezza nel sangue** (1979). Film drammatico. Regia di John Huston. Con Brad Dourif, Daniel Shor, Amy Wright, Hary Dean Stanton [321501] ✻ 777

14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [27921]

14,10 **TG 3 - POMERIGGIO** [3746312]

14,25 Eurovisione: Parigi. **Internazionali di Tennis: Open di Francia** [60781124]

18,00 Formia. **Atletica leggera: Campionato italiano società su pista** [67785] ✻

18,50 **Meteo 3** [6747853]

19,00 **TG 3** [414]

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [47056]

19,45 **TGR Sport** [302940]

20,05 **BlobCartoon** [178785]

20,30 **L'impossibile vendetta** (1991). Film. Regia di Lou Antonio. Con Jaclyn Smith, Robin Thomas, Dan Butler, Hollan Taylor [23501] 777

22,00 **Taxi story.** Di Roberta Petrelluzzi e Sergio Rossi. *Il padrino.* Con Francesco De Rosa, Franco Angrisano e Sal Borgese [834] 777

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

— **Meteo 3** [51853]

22,50 **Pickwick** *del leggere e dello scrivere.* Un programma di Alessandro Baricco, Paolo Gazzara, Biancamaria Pontillo, Giovanna Zucconi. Condotto da Alessandro Baricco e Giovanna Zucconi. Regia di Daniela Giambarba [8023785] 777

23,40 **TG 3 - Edicola** [9077650] ✻

23,55 **Movie** presenta *Howard Hawks.* Film in originale con sottotitoli proposti da Vieri Razzini. **Red River** (1948). Film western. Regia di Howard Hawks. Con John Wayne, Montgomery Clift, Joanne Dru

✻ ***Appuntamento al cinema***

L'IMPOSSIBILE VENDETTA

20,30 **Film** Dopo la morte del marito, Kate (**Jaclyn Smith**) si trasferisce con la figlia nella cittadina di Youngstown per lavorare come chirurgo nell'ospedale diretto da Carol Greenway, uno dei migliori dottori d'America. Tutto va bene per due anni, ma un brutto giorno Kate si trova a dover operare l'uomo che tempo prima l'aveva violentata. Durante l'intervento il paziente muore e tutti pensano ad una vendetta della donna. Unica a credere alla sua innocenza, il capo Carol Greenway, che comincia ad indagare sulla vicenda. (durata: 88').

22,50 **Cultura** Marlowe, Sherlock Holmes, Ellery Queen: si parla di gialli e di letteratura gialla al femminile con Dacia Maraini che evidenzia l'arte di autrici come Agatha Christie, Patricia Highsmith e P.D. James. Ospite di **Alessandro Baricco** e **Giovanna Zucconi** è Aldo Grasso, che in qualità di lettore racconta le sue impressioni su *Un viaggiatore incantato* di Nikolaj Leskov.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,05 **La notte** (1961). Film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Jeanne Moreau, Monica Vitti, Marcello Mastroianni [2599747]

4,00 **Mare matto** (1963). Film commedia. Regia di Renato Castellani. Con Gina Lollobrigida, Jean Paul Belmondo, Tomas Milian, Odoardo Spadaro [1554132]

5,50 **Schegge**

5

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5864360]

9,00 **Le frontiere dello Spirito** Rubrica di attualità religiosa. A cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [3684211]

9,45 **5 Continenti.** Documentario [7804056]

10,00 **Reportage.** Programma di attualità e scienze. Conduce Marina Blasi [4891766]

11,15 **Arca di Noè.** Conduce Licia Colò [6180582]

12,00 **I Simpson.** Telefilm a cartoni animati *Il tripolice Bypass di Homer [4650]*

12,30 **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [4871]

13,00 **TG 5.** News [50785]

13,20 **Superclassifica show.** 2ª parte [2194673]

13,45 **Circo cinese.** Presenta Paolo Bonolis [6421230]

14,50 **Un uomo, una donna, un bambino** (1983). Film drammatico. Regia di Dick Richardson. Con Martin Sheen, Graig T. Nelson [87578495]

17,10 Aspettando i Mondiali. **Calcio: Italia-Germania.** Mondiali di Spagna 1982 [5903747]

19,25 **Casa Vianello.** Telefilm. Con Raimondo Vianello. *La diagnosi precoce [961308]*

20,00 **TG 5.** News [4698]

20,30 **Stranamore.** Varietà condotto da Alberto Castagna. Regia di Silvia Arzuffi [36698]

22,30 **Passioni.** 20ª puntata. Serial in 21 puntate. 1ª visione tv. Regia di Fabrizio Costa. Con Virna Lisi, Giorgio Albertazzi, Gigi Proietti, Lorenzo Flaherty, Giulia Boschi, Fiorenza Tessari [10327]

23,15 **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità. A cura di Fabrizio Pasquero [1703766]

23,45 **TG 5.** News [7714037]

24,00 **Ciak.** Settimanale di cinema e spettacolo. A cura di Anna Proderio, Giorgio Medail e Pierluigi Ronchetti [8983]

0,30 **Missione impossibile** Telefilm. *L'esca [3037780]*

1,30 **Sgarbi settimanali.** Con Vittorio Sgarbi [7011419]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [7012148]

2,30 **I-Taliani.** Telefilm *Che casinò!* Con I Trettrè [4413419]

3,30 **Ciak.** Replica [4417235]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm Con Gian Fabio Bosco [4426983]

5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

ASPETTANDO I MONDIALI

17,10
Sport

L'incontro riproposto è l'indimenticabile Italia-Germania dei Mondiali edizione Spagna '82. Giocata allo stadio Bernabeu, la partita si concluse con la vittoria degli azzurri per 3 a 1 e laureò la Nazionale di Enzo Bearzot Campione del mondo. Di Paolo Rossi, Marco Tardelli e Alessandro Altobelli le tre reti italiane, per i tedeschi segnò Breitner. La telecronaca è di Nando Martellini.

20,30
Varietà

Alberto Castagna e Alessandro Ippolito tornano per l'ultima volta a curiosare negli affari di cuore degli italiani. La trasmissione, che ha raggiunto ottimi ascolti ed un alto gradimento sia tra i più giovani, che si identificano nelle storie, sia tra gli adulti, perché fa rivivere loro i tempi delle prime cotte, è diretta da Silvia Arzuffi. La sigla è di Alberto Traverso.

Passioni

22,30
Serial

La somma per la liberazione di Eleonora (**Virna Lisi**) è ormai stata raccolta. Boldano (**Fernando Hilbeck**), dopo averlo concordato con i rapitori, si reca sul posto dove gli è stato ordinato di lasciare il riscatto. Ma tutte le conversazioni telefoniche, intercorse tra il mediatore e i banditi, sono state intercettate dalla polizia, e tra i ruderi della vecchia fabbrica ci sono anche gli agenti. Dopo un breve scontro a fuoco, i poliziotti arrestano uno dei rapitori. Si tratta di Cavalcanti...

7,00 **Bim Bum Bam e cartoni**

— **80 sogni per viaggiare.** Cartoni

— **Forza Campioni.** Cartoni

— **L'isola della piccola Flo.** Cartoni

— **Teenwolf.** Cartoni

— **È quasi magia Johnny.** Cartoni

— **Bentornato Topo Gigio - Scuola di polizia.** Cartoni [95308389]

10,30 **Poliziotto a 4 zampe.** Telefilm [7747]

11,00 **L'Italia del Giro.** Conduce Cesare Cadeo [14327]

12,00 **Adam 12.** Telefilm *Un uomo ambizioso [45495]*

12,25 **Studio aperto.** News [9585476]

12,30 **Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** 15ª tappa. **Merano-Aprica**. Telecronaca di Davide De Zan

— **Studio aperto.** News [83652037]

17,00 **Studio Tappa.** Condotto da Raimondo Vianello [50105]

18,00 **Grand Prix.** Settimanale motoristico. Conduce Andrea De Adamich. A cura di Oscar Orefici [54921]

19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm *Circolo vizioso [6056]*

19,30 **Studio aperto.** News [5327]

20,00 **Benny Hill show** [5940]

20,30 **I magnifici sette cavalcano ancora** (1972). Film western. Regia di George Mc Cowan. Con Pedro Jr. Armendariz, Stepfanie Powers, Lee Van Cleef [27940]

22,30 **Giro sera.** A cura di Giovanni Bruno [1747]

23,00 **Jack Taylor. Bersaglio mobile** (1989). Tv movie d'avventura. Regia di John Stewart. Con William Smith, Miles O'Keefe [11389]

1,00 **Studio sport** [9257780]

1,35 **Spogliando Valeria** (1989). Film commedia. Regia di Bruno A. Gaburro. Con Dalila Di Lazzaro, Gerard Manzetti [3712099]

3,30 **Sessomatto** (1973). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Giancarlo Giannini, Laura Antonelli [4255273]

5,30 **Adam 12.** Telefilm [9551419]

6,00 **Benny Hill show.** Replica

12,30 **Sport** Questa da Merano ad Aprica di 195 km, è la tappa più dura del Giro per la presenza dello Stelvio, la cima Coppi di quest'anno con i suoi 2758 metri dopo 73,7 km, del terribile Mortirolo, 12,6 km, 1300 di dislivello, pendenza media del 10,25 e del Valico di Santa Cristina a 7 km dall'arrivo. Tra i grandi protagonisti del Giro, il francese **Bernard Hinault** (1980-1982-1985).

19,00 **Telefilm** In assenza dei genitori, spetta al figlio maggiore Mike (Kirk Cameron) controllare che Luke (Leonardo Di Caprio) rispetti l'orario di rientro serale. Quando Luke ottiene il permesso per andare ad una festa, però, tradisce la fiducia di Luke e torna a casa molto più tardi del previsto. Allora...

I MAGNIFICI SETTE CAVALCANO ANCORA

20,30 **Film** Sullo sfondo di un west selvaggio e senza regole, lo sceriffo Chris assolda - con la promessa del perdono - alcuni detenuti per difendere il villaggio messicano di Magdalena dall'assalto di una banda di feroci criminali. I magnifici sette cavalcano per la quarta volta sullo schermo, ma senza troppo smalto. La star è, questa volta, **Lee Van Cleef**. (durata: 96')

NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 **Teresa la ladra** (1973). Film commedia Regia di Carmine Di Palma. Con Monica Vitti, Stefano Satta Flores [7051650]

7,45 **Vedovo cerca moglie** (1951). Film commedia. Regia di Douglas Sirk. Con Van Heflin, Patricia Neal [1639292]

9,30 **Affari di cuore.** Replica [5259]

10,00 **Domenica in concerto.** Orchestra Filarmonica della Scala. Replica [67921]

11,00-11,45 **Cara Maria Rita.** Replica [2308]

11,30 **TG 4.** News [3588582]

11,45 **4 x sette.** Anteprima [1718230]

12,00 **Medicine a confronto - I quesiti della scienza.** Conduce Daniela Rosati [581921]

13,30 **TG 4.** News [3495]

14,00 **Stripes - Un plotone di svitati** (1981) Film commedia. Regia di Ivan Reitman Con Bill Murray, Harold Ramis [798259]

16,00 **Strega per amore.** Telefilm [4360]

16,30 **C'eravamo tanto amati.** Varietà condotto da Luca Barbareschi. Regia di Lorenzo Lorenzini [7679]

17,00-18,00 **Lui lei l'altro.** Varietà presentato da Marco Balestri. Regia di Roberta Bellini [8308]

17,30 **TG 4.** News [1495] L.I.S.

18,00-20,30 **Bellezze al bagno.** Varietà. Replica [41853]

19,00 **TG 4.** News [37132]

20,30 **Normandia: Passaporto per morire** (1994). Film Tv. 1ª visione. Regia di Waris Hussein. Con Tara Fitzgerald, Richard Anconina [45834]

22,30-0,50 **Giulia** (1977). Film drammatico. Regia di Frank Zinneman. Con Jane Fonda, Vanessa Redgrave [2721872]

23,45 **TG 4 Notte** [1626637]

0,50 **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [6030964]

1,05 **L'invasione degli ultracorpi** (1956). Film di fantascienza. Regia di Don Siegel. Con Kevin McCarthy, Dana Wynter [3306612]

2,35 **Rassegna stampa.** Replica [1425896]

2,45 **Varietà Varietà** 1ª puntata [3152937]

4,20 **Lou Grant.** Telefilm [1331964]

5,15 **Mannix.** Telefilm [4729341]

6,00 **Dragnet.** Telefilm [3983]

6,30 **La famiglia Addams.** Telefilm

16,30 **Attualità** Primo incontro-scontro fra una coppia di napoletani: Francesco Ricci e Maria Neve Balzano. Lei accusa il marito di eccessiva gelosia e di rimproverarla davanti ad estranei. Lui la definisce musona, dispettosa e igienista esagerata. Testimoni sono Antonio Balcante e Nunzia Matrone. Come sempre, media il litigio **Luca Barbareschi.**

NORMANDIA Passaporto per morire

20,30 **Film Tv** Londra, ultimi mesi del 1943. Negli uffici del British Intelligence Service, avviene l'incontro tra Sir Henry Ridley (James Fox), molto vicino a Churchill, e Tom O'Neill (Gary Cole), un graduato americano. L'obiettivo è quello di indurre Hitler a credere che lo sbarco degli alleati in Europa debba avvenire a Calais e non in Normandia. Per raggiungere lo scopo, Sir Ridley ha un piano: l'operazione Fortitude. L'esecuzione viene affidata a due agenti segreti: Catherine Pradier (**Tara Fitzgerald**) anglo-fancese, e il francese Paul Lemaire (**Richard Anconina**), legato al servizio segreto britannico.

GIULIA

22,30 **Film** Struggente storia d'amicizia femminile, ispirata all'autobiografia della scrittrice americana Lilian Hellman. Compagne d'infanzia, Lilian (Jane Fonda) e Giulia (Vanessa Redgrave) sono state separate dal destino, ma cercano disperatamente di ritrovarsi, un'Europa infiammata dai sinistri bagliori nel Nazismo. Giulia, che è d'origine ebrea e studia a Vienna con Freud, si dedica alla causa anti-nazista. Lilian cerca di aiutarla. (durata: 118')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [3075940]
8,30 **Ghoober.** Cartoni [4037]
9,00 **Batman.** Telefilm [5766]
9,30 **Pow Wow.** Cartoni [8853]
10,00 **Kelly.** Telefilm [9582]
10,30 **L'impareggiabile Lady Gomma.** Cartoni [7501]
11,00 **Il faro incantato.** Telefilm [8230]
11,30 **Vola ai mondiali con Beniamino** [5389]
12,00 **Angelus.** Benedizione [56501]
12,15 **Verde Fazzuoli.** Con Federico Fazzuoli [6604360]
14,00 **Telegiornale Flash** [37834]
14,05 Misano. **Automobilismo: Campionato Italiano Velocità Superturismo** ... [6761018]
16,15 **Basket NBA.** Con Dan Peterson [4514785]

Marcello Mastroianni

17,45 **Appunti disordinati di viaggio: Hawaii** [3435940]
18,45 **Telegiornale** [989308]
19,00 **Weekend verde.** Con Federico Fazzuoli. 1ª parte [77834]
20,30 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [77747]
20,35 **Weekend verde.** 2ª parte [861143]
22,00 Milwakee. **Automoblismo: Formula Indy.** 1ª parte [2230]
22,30 **Telegiornale** [27308]
22,45 Milwakee. **Automobilismo.** 2ª parte [445389]
24,00 **Miss Arizona** (1987). Film drammatico. Regia di Pal Sandor. Con Marcello Mastroianni, Hanna Schygulla [3231631]
2,10 **CNN.** In diretta

NUMERO SHOWVIEW 012

14,00 **Domenica Odeon.** Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [96518056]
19,00 **Video Parade** [515853]
19,30 **Passerella rock** [771037]
20,00 **Calcio: EIRE - Repubblica Ceca.** Amichevole [343834]
22,30 **Calcio: Croazia-Argentina.** Replica

NUMERO SHOWVIEW 010

14,00 **Sammy va al Sud** (1965). Film drammatico. Regia di A. Mac Kendrick. Con E. G. Robinson [9121501]
15,45 e **0,30** **Rubrica cinema** [2150872]
16,00 **China beach.** Telefilm [347969]
17,00 e **22,30** **Programmazione locale** [323389]
18,00 **L'onore della famiglia.** Sceneggiato. Con Eli Wallach [327105]
19,00 **Weekend** [184872]
19,15 **Telegiornale** [3960360]
19,30 **Diamonds.** Telefilm [986747]
20,30 **La trappola** (1979). Tv movie giallo. Regia di G. Fenady. Con D. Cole, R. Milland

NUMERO SHOWVIEW 013

6,30 **L'uomo della stazione** (1992). Film [7202853]
8,15 **Doppio inganno** (1991). Film thriller [3074495]
10,10 **Beau geste e la legione straniera** (1977). Film [8314563]
12,00 **L'incredibile furto di Mr. Girasole** (1968). Film [759501]
13,30 **Anteprima cinema al cinema** [307330]
14,00 **Vite sospese** (1992). Film drammatico [4042872]
16,10 **Fuga per un sogno** (1992). Film 1ª tv [1542747]
18,00 **+1 News** [433785]
18,05 **Frantic** (1988). Film [3973389]
20,05 **I mestieri del cinema: speciale "Gli effetti speciali"** [355762]
20,40 **Hook-Capitan Uncino** (1991). Film [9488501]
23,00 **Io e Veronica** (1992). Film 1ª tv [7541834]
0,40 **Atto di forza** (1990). Film avventura [3417964]
2,35 **Club del muto: Il segno di Zorro** (1920). Film [5920709]
4,10 **Maciste contro lo sceicco** (1925)

NUMERO SHOWVIEW 014

9,00 **Normandia.** Documentario [1505969]
11,00 **Sport vari** [9949969]
13,00 **Pallavolo: Italia-Russia. World League.** 2ª gara. Replica [717650]
15,00 **Sport vari** [694389]
16,00 **Calcio: Serie C.** Playoff andata [193056]
18,00 **Calcio: USA-Messico** [549495]
19,45 **Telesport** [553018]
20,00 **Sport vari** [269582]
21,00 **Calcio: Canada-Brasile.** Amichevole [5340389]
22,45 Parigi. Roland Garros. **Tennis: Grand Slam.** Finale

NUMERO SHOWVIEW 015

7,45-17,10-20,30-0,30 **Il bandito della Casbah** (1936). Film. Regia di Julien Douvivier. Con Jean Gabin, [1301921]
9,15 **Lucia di Lammermoor** di G. Donizetti. Dir. R. Bonynge [25950389]
12,00 **Riccardo Muti legge Il rigoletto** [73788259]
14,34 e **19,09** **Monografie** [507178]
15,00 **Balletti** [3935124]
17,04 **+3 News** [191698]
19,00 **Musica in casa: Marionette Mozartiane** [63337835]
22,00 **La storia del cinema: La fine di San Pietroburgo** (1927)

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good Morning** [97976389]
11,30 **Telekommando** [957360]
12,30-14,35 e **23,30** **The Mix** [456037]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30-19,30 **Vm - Giornale Flash** [4236940]
16,35 **Pink Floyd special** [3506872]
17,00 **Top 40** [128056]
17,35 **Erasure special** [197211]
18,00 **Counting Crows in concerto** [8009698]
20,30 **Metropolis.** Replica [544785]
21,30 **Rock Revolution.** Replica [540969]
22,30 **Indies** [783747]
24,00 **Moka choc / Ritratti.** Replica

Attilio Grilloni

NUMERO SHOWVIEW 109

10,30 **MTV News - Weekend Edition** [818414]
11,00 **The Big Picture** with Pip Dann [819143]
11,30 **MTV's European Top 20** [9645360]
13,30 **MTV's First Look** with Paul King [648899]
14,00 **MTV Sports** with Dan Cortese [298358]
14,30 **MTV's Vole Europe Weekend** [11677940]
18,00 **MTV's The Real World II** [457292]
18,30 **MTV News - Weekend Edition**

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [18104414]
12,00 **Maxivetrina** [947018]
12,15 **Orologi da polso in tv** [461018]
12,45 **World sport special** [831853]
13,15 **Motori non stop.** Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [883327]
13,45 **Maxi vetrina** [8688018]
14,00-19,30 e **22,30** **Telegiornale regionale** [33007582]
20,30 **Tigginostri.** Ovvero l'altra faccia della notizia. Con Andy Luotto, Mario Marenco [341105]

Magali Noël

20,45 **Amarcord** (1970). Film commedia. Regia di Federico Fellini. Con Magali Noël, Bruno Zanin

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Semeraro show** [9194105]
19,30 **TgA News** [1595]
20,00 e **21,15** **Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [7308]
20,30 **Victoria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [98327]
22,00 **Shopping Club**

lenti

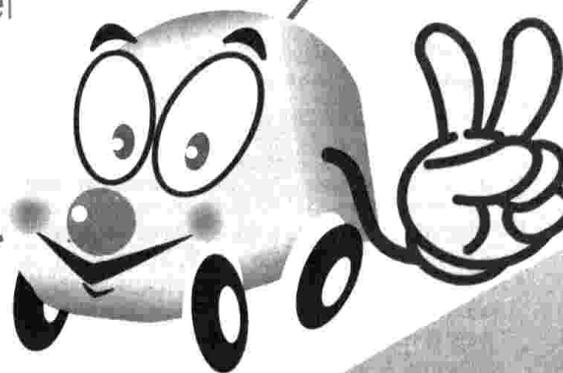
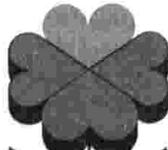
Ti invita in TV!

Ogni sabato sera dal 2 aprile al 28 maggio alla trasmissione

TUTTI A CASA

RAIUNO

... A BORDO DI UNA SPLENDIDA FIAT "cinquecento"!

Già, perchè **UNA favolosa FIAT "Cinquecento" alla settimana** è il fantastico premio per chi acquista **il Buonissimo Prosciutto Cotto LENTI** e spedisce **LA CARTOLINA** del

il Buonissimo Prosciutto Cotto

BUGGER S.p.A. - 10026 SANTENA - VIA TETTI GIRO,7 - TEL. (011) 949.27.77 (r.a.) 945.63.33 (r.a.) - TELEFAX (011) 949.15.01

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Riccardo Giagni
6,48 Bolmare
7,03 7,22 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,27 **Culto evangelico**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,32 **Grr - Ambiente, Agricoltura, Alimentazione**
9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Don Valentino Del Mazza
10,19 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
10,35 Il **Grr** presenta **Speciale partenza del 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Maria Laura Giulietti
12,51 **Mondo Camion**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
Tra le 13,40 e le 16,20
Il **Grr** presenta **Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 15ª tappa: «Merano-Aprica Valtellina». Interventi. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani
15,37 Bolmare
16,20 **Grr - Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Luca Damiani
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,22 **Ascolta, si fa sera**
19,27 22,52 Bolmare
23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,23 12,00 13,20 14,00 19,20 21,00 23,05
Radiodue 8,00 8,40 9,33 12,49 19,50 22,48
Radiotre 9,00 13,00 18,51

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 17,18 18,56 20,57 21,57 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,30 11,28 12,25 13,33 15,27 17,18 18,33 19,26 20,00 20,30 21,15 22,07 22,45
Radiotre 8,39 10,27 13,01 18,30
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-10,00 **Il buongiorno di Radiodue.** A cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,05 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,50 **Conversazione ebraica**
8,07 **Oggi è domenica.** Settimanale di informazioni religiose del Giornale Radio Rai. A cura di Luca Liguori
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,42 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano
Radicchio. La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
9,22 **Trucioli** di Paquito del Bosco
9,34 **Zeri domenicali**
Federico Zeri commenta il fatto della settimana
10,00 Le figurine di Radiodue
10,03 Grr - Domenica due. Settimanale di informazione culturale del Giornale Radio Rai
10,26 Quel famoso Gran Varietà
Pagine scelte dalla rivista che vanta innumerevoli tentativi di imitazione, con Ilaria Moscato e Paolo Panelli, a cura di Federico Sanguigni
11,31 Ma che bella coppia
Incontri tra parole e musica di Fabrizio Stramacci
11,55 Grr - Anteprima sport
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Trucioli di Paquito Del Bosco
12,55 Gli chansonniers. I grandi protagonisti in Francia e in Italia
Conduce Luciano Ceri
14,20 Incontro con Della Scala
14,50 Appassuliatella
15,30 Radiomelina. Voci e storie dallo spogliatoio. Raccolte e raccontante da Roberto Delera. A cura di Fabio Brasile. Per partecipare al gioco
☎ (02) 3491391
16,20 Grr - Tutto il calcio minuto per minuto
In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola
18,30 Grr - Domenica sport
In studio Luigi Coppola
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,52-24,00 Tornando a casa. In diretta da Via Asiago. Con Alfio Borghese. Un programma a cura di Silvia Toso, in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati ☎ (06) 3131. Realizzazione di Maurizio Urbini
21,18 **Trucioli**
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Ida Guglielmotti, Alessandro Mannozzi, Giancarlo Susanna, Alberto Castelli

REGIONALI

Trentino-Alto Adige. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali

Friuli-Venezia Giulia. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali

14,30 **L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Notiziario

Sardegna. 14,14 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 12,10 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Michele Dall'Ongaro
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
7,00 **Grr - Date a Cesare...** Società civile e società religiosa. A cura di Fausto Spegni
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Franco Cangini ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **In diretta da...** Condotto da L. Ponta Cutolo
9,30 **Verranno a te sull'aure.** Di L. Chiera
10,15 **Memoria.** A cura di Massimo Todde
10,30 **Recital** del pianista Till Fellner. W. A. Mozart: Rondò in la minore K 511 ◆ L. van Beethoven: Sonata in do minore per pianoforte op. 10 n. 1 ◆ F. Liszt: Legende n. 2 «San Francesco cammina sulle acque» ◆ S. Prokofiev: Sarcasmi, cinque pezzi per pianoforte op. 17 ◆ F. Schubert: Fantasia in do maggiore D 760 «Wandererfantasie» — Valzer nn. 15, 17 e 18 da «Venti valzer» per pianoforte D 146 (Reg. eff. a Vienna il 23-1-1994)
12,00 Uomini e profeti. A cura di Gabriella Caramore. Lo spazio del sacro di Timothy Verdom
12,45 Grr - Accade in Italia. Di Lucio Cataldi
13,00-20,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Carlo Cavalletti
13,04 **Domenica Musica.** 1ª parte
— *A proposito di Broadway* (R)
— *Le belle addormentate*
— *Temi della musica*
15,00 **Scaffale.** Conduce Arnaldo Colasanti
15,30 **Domenica Musica.** 2ª parte. *La discoteca ideale*
16,00 I Concerti del Quartetto, in collaborazione con il Comune di Milano e con le Aziende del Fondo Bach, presentano per le Settimane Bach
Messa in si minore BWV 232. Amsterdam Baroque Orchestra and Choir. Direttore Ton Koopman. Solisti: Barbara Schlick, Kai Wessel, Guy de Mey, Klaus Mertens (Reg. eff. l'11-5-1994)
Nell'intervallo (ore 17,00 circa):
Grr - Graffiti '94. Di Pietro Buttitta, con la collaborazione di Sergio Pretto
18,36 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
18,52 **Domenica Musica.** 3ª parte
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Guido Barbieri
— Incontri con la poesia
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
Stagione di Roma della Rai
21,00 **Concerto sinfonico** diretto da Victor Pablo Perez. Pianista Alicia de Larrocha. W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K 595 ◆ J. Sibelius: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 43 (Reg. eff. 4-6-1994). Orchestra Sinfonica di Roma e Napoli della Rai. Presentazione di Michelangelo Zurletti
22,30 **Esercizi di radio: (06) 7016494**
Testo e regia di Umberto Marino. Con Benedetta Bucellato, Giacomo Piperno, Ennio Coltorti, Claudia Giannotti, Stefano Corsi e Umberto Marino
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Domenico De Nardis. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

VERRANNO A TE SULL'AURE

Voci della lirica di cento anni fa

Con la puntata in onda domenica 5 giugno (Radiotre, ore 9,30) Lorenzo Chiera conclude il ciclo di *Verranno a te sull'aure* dedicato alle interpretazioni di Adelina Stehle e Edoardo Garbin, soprano e tenore interpreti di numerose opere tra la fine dell'Ottocento e i primi decenni del Novecento. Uniti nella vita e sulla scena, la Stehle e Garbin, furono amici di numerosi compositori (Puccini, Leoncavallo, Boito, ecc.) e le loro interpretazioni commossero profondamente Cilea che definì il soprano «la più affascinante delle Adriane» e il tenore un «eccezionale Maurizio». Anche Giordano elogiò entusiasticamente la loro performance di *Fedora*. Mascagni era un loro fan, e in una lettera del 1910, letta durante una delle trasmissioni, il compositore livornese smentiva categoricamente la voce che gli attribuiva critiche negative all'interpretazione di Garbin in *Cavalleria*.
I coniugi Garbin-Stehle erano dunque «azionisti» del repertorio verista, ma saldamente ancorati alla tecnica d'emissione ottocentesca. Pertanto la loro azione scenica risultava sempre elegantemente misurata, lontana cioè da quella enfatica veemenza che sarà una delle principali caratteristiche interpretative della successiva generazione canora. Nel corso di questo ciclo di «*Verrano a te sull'aure*», Lorenzo Chiera ha già fatto ascoltare rare incisioni registrate ai primi del '900 dai due cantanti, quasi una ricerca «di un tempo che credevamo perduto» afferma il conduttore. «Sono documenti sonori ricchi di un fascino sottilissimo apprezzate da tutti quegli ascoltatori che amano realmente la storia del nostro melodramma, e che desiderano approfondirne alcuni aspetti e apprenderne particolari nuovi e inediti».

INCONTRO CON

Delia Scala e la vecchia rivista

Con Delia Scala, soubrette di teatro e attrice di radio e televisione, si conclude l'attuale ciclo di *Incontro con*, curato da Fabio Brasile (Radiodue, ore 14,20) che ha «scavato» nel ricco repertorio della rivista di qualche anno fa. Risentiremo Delia Scala in alcune celebri interpretazioni, tra radio e rivista, accanto a Renato Rascel, Carlo Dapporto, Gino Bramieri e Alberto Lionello.

ESERCIZI DI RADIO

Un telefono sotto controllo

Umberto Marino è l'autore, regista e interprete (insieme con altri validi attori: Benedetta Bucellato, Claudia Giannotti, Giacomo Piperno, Santo Versace, ecc.) di un radiodramma incentrato sul problema della criminalità e delle intercettazioni telefoniche. Il titolo della storia è al riguardo sintetico ed esplicito: 06/7016494 e dietro questo numero telefonico, messo sotto controllo dalla polizia, si intreccia un anonimo e drammatico dialogo di telefonate in arrivo e in partenza proposte in stereofonia per meglio individuare i vari messaggi. Il radiodramma è un susseguirsi di dialoghi più o meno comprensibili (la linea è anche disturbata) che porterà all'individuazione e all'arresto di un «pesce piccolo» implicato in traffici di droga. Spaccato realistico di un'Italia sommersa, questo radiodramma viene proposto in *Esercizi di radio* domenica 5 giugno (Radiotre, ore 22,30) con replica sabato 11 alle 13.30.

CONCERTI DI MILANO E ROMA

Una domenica tra Bach e Mozart

Due appuntamenti da non perdere per gli appassionati della musica classica, domenica su Radiotre: uno da Milano, l'altro da Roma. Si tratta di due registrazioni assai recenti di manifestazioni musicali di grande rilievo. Da Milano, prosegue l'offerta che I Concerti del Quartetto fanno agli ascoltatori del complesso dell'opera di Bach. Alle 16,00 viene presentata la grande *Messa in si minore* (BWV 232) del compositore di Eisenach; ad eseguirla sarà l'Amsterdam Baroque Orchestra and Choir diretta da Ton Koopman. Cantanti solisti, Barbara Schlick, Kai Wessel, Guy de Mey, Klaus Mertens. Alla sera, alle 21,00, nell'ambito della stagione dell'Orchestra di Roma, e Napoli della Rai Victor Pablo Perez propone il Concerto per pianoforte ed orchestra K. 595 di Wolfgang Amadeus Mozart e la Sinfonia n. 2 di Jean Sibelius. Si tratta di due composizioni assai note. In particolare, il concerto mozartiano è pagina tra le più eseguite dell'intera opera del compositore. Ultimo tra i 23 concerti per pianoforte fu scritto l'anno stesso della morte del sommo musicista (il 1791) e questa sera vede impegnata al pianoforte Alicia de Larrocha.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: J. Bodin de Boismortier: Sonata in mi minore. **J. S. Bach:** Concerto in do maggiore per organo BWV 594, da Vivaldi. **H. Schutz:** Ich Beschwore Euch. **J. Lupus:** Ergone Conticuit. **F. Benda:** Concerto in sol maggiore per flauto traverso e orchestra. **M. Balakirev:** Tamara, poema sinfonico

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Sonata n. 14 in do diesis minore per pianoforte op. 27 n. 2 «Chiaro di luna» - Pf. C. Arrau. **A. Bruckner:** Sinfonia in mi maggiore n. 7 - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **F. Liszt:** Consolazione in mi maggiore n. 1 per pianoforte. Pf. J. Bolet

◆ 9,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: COMPLESSO KÖLNER KAMMERORCHESTER: **J. S. Bach:** Concerto brandeburghese n. 2 in fa maggiore BWV 1047 dir H. Müller Brühl. QUARTETTO COLLEGIUM AUREUM: **W. A. Mozart:** Quartetto in do maggiore per archi K 465 «Dissonanze». TROMBA MAURICE ANDRÉ: **J. N. Hummel:** Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. BARITONO BERNARD KRUYSEN E PIANISTA NOËL LEE: **R. Schumann:** Da Fünf heitere Gesänge op. 125. DIRETTORE ERICH KLEIBER: **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. Sinf. Concertgebouw di Amsterdam

◆ 11,00/ALLEGRO CON BRIO: C. M. von Weber: Invito alla danza - Orch. Philharmonia dir. H. von Karajan. **C. Czerny:** Cinque variazioni si un tema di Rode op. 33 «La Ricordanza» - F.piano R. Burnett. **M. Ravel:** Tzigane, rapsodie de concert - Vl. I. Stern - Orch. Philadelphia dir. E. Ormandy. **C. Nielsen:** Maskarade, ouverture - Orch. Sinf. della Radio Svedese dir. E. P. Salonen. **D. Milhaud:** Scaramouche, suite per due pianoforti op. 165 b) - Sol.i P. Corre e E. Exerjean. **Z. Kodaly:** Danze di Galanta - Orch. Filarmonica Ungherese dir. A. Dorati

◆ 12,00/IL CORO DELLA CATTEDRALE DI WINCHESTER: C. Tye: Messa Euge Bone - Dir. D. Hill

◆ 12,30/CONCERTINO: J. Françaix: Aubade per 12 violoncelli - Vc.i dei Berliner Philharmoniker. **C. Saint-Saëns:** Studio in forma di valzer - Pf. N. Petrov. **S. Prokofiev:** Due Scene da valzer dei diamanti - Orch. Nazionale Scozzese dir. N. Jarvi

◆ 13,00/HERBERT VON KARAJAN E I BERLINER PHILHARMONIKER: J. Strauss Jr.: Valzer dell'Imperatore. Valzer op. 437. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 52 «Canto di lode» - E. Mathis e L. Rebmann, sopr.i; W. Hollweg ten. - Coro della Deutsche Oper Berlin - M° del Coro W. Hagen Groll. **R. Schumann:** Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 «Renana»

◆ 15,00/UNA SINFONIA DI SAINT-SAËNS: Sinfonia n. 3 in do minore op. 78 - Org. G. Carnini - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. H. Soudant

◆ 15,40/KARAJAN-BRAHMS: J. Brahms: Ouverture tragica op. 81 - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

◆ 15,55/CONCERTO DA CAMERA: L. van Beethoven: Grande Fuga in si bemolle maggiore per quartetto d'archi op. 133 - Quartetto Vermeer. **E. Grieg:** Aus Holberg Zeit op. 40 - Pf. C. Katsaris. **B. Smetana:** Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello op. 15 - Trio Fontenay

◆ 17,00/L'INTERMEZZO: D. Sarro: L'impresario delle Canarie. Intermezzo in due parti di Pietro Metastasio (Revis. e Trascriz. di Francesco Degrada). Dorina: B. M. Casoni, msopr.; Nibbio: C. Strudthoff, bar. - Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai dir. M. Pradella

◆ 17,40/MUSICHE DI SCENA: G. Rossini: Edipo a Colono, preludio dalle musiche di scena (da Sofocle) - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Marche des prêtres d'Athalie dalle musiche di scena per «Athalie» di Racine op. 74 - Orch. Filarmonica «La Haye» dir. W. van Otterloo. **C. Nielsen:** La Madre, dalle musiche di scena per il dramma di Helge Roole op. 41 - J. Wion, fl.; S. Nickerenz, v.la, L. Brown Kronberg, arp. **F. Kuhlau:** Elverhj, suite dalle musiche di scena per «La collina degli Elfi» di Steinberg op. 100 - Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. Knudsen Hye

◆ 18,30/FILOMUSICA: F. Couperin: Sonata a quattro in re minore «La Sultane» - Complesso Strumentale «Kuijken». **P. de la Rue:** Pater coelis, mottetto - Pro Cantione Antiqua London e The London Cornet and Sackbut Ensemble dir. B. Turner. **G. Onslow:** Quintetto in fa maggiore per strumenti a fiato op. 81 - Quintetto a fiati «Danzi». **F. Schubert:** Alfonso ed Estrella: Konnt ich ewig hier ver Weilen - Msopr. J. Baker - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard. **F. Chopin:** Da dodici studi op. 25 - Pf. F. Ducheble. **S. Prokofief:** Ala e Lolly, suite scita op. 20 - Orch. Chicago Symphony dir. C. Abbado

◆ 20,00/GRANDI DIRETTORI: RICCARDO MUTI: G. Rossini: Semiramide - Ouverture. **F. J. Haydn:** Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra - Sol. M. André - Orch. Philharmonia. **A. Scriabin:** Sinfonia n. 1 in mi maggiore per mezzosoprano, tenore, coro e orchestra - Msopr. S. Toczyska, ten. M. Myers - Orch. Philhadelphia e Coro Westminster - M° del Coro J. Flummerfelt. **G. Rossini:** L'assedio di Corinto - Ouverture - Orch. Philharmonia

◆ 21,30/DEDICATO ALLA DANZA: C. Negri: Le gratie d'amore - Lt. P. Possiedi. **G. B. Lulli:** Suite dal balletto «Le temple de la Paix» - Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre dir. L. De Froment. **L. Delibes:** La Source, suite dal balletto - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. P. Maag. **I. Strawinsky:** Jeu de cartes, balletto in due mani - Orch. Filarmonica Cecoslovacca dir. G. Delogu

◆ 22,40/MUSICA OGGI: R. Laganà: Studio n. 5 - Sol. L. Lanzillotta. **F. Incardona:** Soave sia il vento - Gruppo Strumentale Musica Oggi

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: G. P. Telemann: Concerto in si bemolle maggiore, per due flauti, due oboi e orchestra d'archi. **G. M. Monn:** Quartetto n. 1 in si bemolle maggiore per archi. **F. J. Haydn:** Te Deum in do maggiore. **J. Field:** Tre Notturni. **F. Kreisler:** Liebesfreud. **L. van Beethoven:** 12 Contraddanze per orchestra

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Il SOLE sorge alle 6,15 e tramonta alle 20,02
la LUNA sorge alle 19,57 e tramonta alle 5,42
S. Marco Ev. - S. Franca

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 002

6,00 Euronews [7816761]
6,45-9,30 Unomattina. Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona ☎ 0769/73933
Nel corso della trasmissione dalle ore 8,35 **Speciale D-Day.** In diretta dalla Francia per i 50 anni dello sbarco alleato in Normandia, Paolo Frajese. In studio Gianni Bisiach
6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [7666964]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [3531877]
7,35 **TGR Economia** [1716970]
9,30 TG 1 - FLASH [1298964]
9,35 Cuori senza età. Telefilm [4385254]
10,00 TG 1 - FLASH [33631]
10,05-11,30 La sbornia di David (1950). Film commedia. Regia di Norman Krasna. Con Van Johnson, Elizabeth Taylor [8381728]
11,00 **Da Napoli TG 1** [2235]
11,30 Unomattina - Utile futile. Con Monica Leofreddi [6783235]
12,25 Che tempo fa [9934490]
12,30 TG 1 - FLASH [59186]
12,35 La signora in giallo. Telefilm *Ambizione mortale [9289419]*
13,30 TELEGIORNALE [1728]
14,00 Prisma. Settimanale di spettacolo del TG 1. A cura di Gianni Raviele [10475]
14,10 Tribune RAI. Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. **Interviste a: Patto Segni - Rifondazione Comunista** [1325761]
14,30 Speciale D-Day. Un programma RAIUNO - TG 1. In diretta dalla Francia per i 50 anni dello sbarco alleato in Normandia. In studio Gianni Bisiach. Telecronaca dalla Francia di Paolo Frajese. A cura di Dante Fasciolo [7148]
15,00-18,00 Uno per tutti. Solletico. Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio ☎ 011/8813
15,00 **Vita col nonno.** Telefilm [79273]
16,00 **Le avventure dell'Orso Yoghi.** Cartoni [9058506]
16,40 **I ragazzi del Mundial.** Telefilm [733457]
17,20 **Zorro.** Telefilm [710506]
18,00 TG 1 L.I.S.
— **Appuntamento al cinema** [28032]
18,20 In viaggio nel tempo. Telefilm *La mano destra di Dio [9470902]*
19,05 Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** [492322]
19,50 Che tempo fa [1573322]
20,00 TELEGIORNALE [877]
20,30 TG 1 Sport [72780]
20,40 In fuga per tre (1989). Film commedia. Regia di Francis Veber. Con Nick Nolte, Martin Short, Sarah Rowland Doroff [182998] 777
22,30 Grandi battaglie. Un programma di Gianni Bisiach. 5ª puntata. *Lo sbarco in Normandia.* 1ª parte [612]
23,00 Ore ventitre. A cura del TG 1 [8235]
23,30 Grandi battaglie. *Lo sbarco in Normandia.* 2ª parte [7506]
24,00 TG 1 - NOTTE [27787]
0,05 Che tempo fa [4120113]
0,10 Oggi al Parlamento [4436216]
0,20 Parola e Vita: Le radici. Regia di Adolfo Lippi [49620]
0,50 Gassman legge Dante. *Inferno: Canto 29° [6941026]*
1,05 DSE - Sapere - Havel la cultura per la libertà. Di Angelo Sferrazza e Luigi Parola. Regia di Luigi Parola. 1ª parte

SPECIALE D-DAY

14,30 Documenti Tre gli appuntamenti per celebrare il cinquantenario dello sbarco in Normandia. Si inizia la mattina, dalle 8.35 alle 9.30, con la visita del presidente americano **Bill Clinton** alla spiaggia di Omaha. Si prosegue alle 14.30 con la celebrazione ufficiale alla presenza del presidente francese Mitterand, della Regina Elisabetta e dello stesso Clinton. Si termina alle 22.30 fino alla liberazione di Parigi, nella trasmissione di Gianni Bisiach con la ricostruzione storica dell'impresa, dalla preparazione logistica e militare.

IN FUGA PER TRE

20,40 Film Il gigantesco Daniel (**Nick Nolte**), plurirapinatore scarcerato per buona condotta, si ritrova coinvolto per caso in una rapina in banca. Viene anche preso in ostaggio dal ladro imbranato Ned Perry (**Martin Short**), lanciatosi sulla via del crimine per aiutare la figlioletta Meg (Sarah Rowland Doroff), muta da due anni a seguito della morte della mamma. Ma l'ispettore Dugan (James Earl Jones) crede che Ned sia l'ostaggio e Daniel il rapinatore. (durata: 93')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,35 Adultero lui, adultera lei (1963). Film commedia. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Marilù Tolo, Peppino De Filippo, Gino Bramieri [6782780]
3,10 TG 1 - NOTTE. Replica [73235728]
3,15 Rally. Miniserie. *Sudore e polvere [1446506]*
5,15 Divertimenti

RAIDUE

6,35 Conoscere la Bibbia [26070902]
6,40 Videocomic [6246902]
7,00 Euronews [60709]
7,10-9,00 Quante storie!
7,10 **Nel regno della natura** [9003612]
7,40 **L'Ape Maia.** Cartoni [1000525]
8,10 **Tom & Jerry.** Cartoni [6480916]
8,35 **Furia.** Telefilm *La carovana [6417964]*
9,00 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica [3341]
9,30 Il medico di campagna. Telefilm. *Torbido passato [9056877]*
10,20 Quando si ama. 103ª puntata [5492815]
11,45 TG 2 - TELEGIORNALE [1767506]
12,00 La clinica della Foresta nera. Telefilm. *Fonte miracolosa [78411]*
13,00 TG 2 - ORE TREDICI [49612]
13,25 TG 2 - Economia [2143419]
13,30 Tribune RAI. Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. **Domande al leader: Verdi** [36148]
13,50 Meteo 2 [8826099]
14,00-15,50 Supersoap
14,00 **Santa Barbara.** 792ª puntata [5752148]
14,50 **I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [4796457]
15,05 **Beautiful.** 47ª puntata [7122051] 778
15,50 Avventure, sorrisi ed emozioni. **Ghiaccio caldo** (1989). Film. Regia di Ulli Lommel. Con John Phillip Law, Britt Ekland [6159761]
17,15 TG 2 - TELEGIORNALE [6233167]
17,20 TG 2 - Mafalda. Dalla parte delle donne. A cura di Ilda Bartoloni [845490] 778
17,35 Miami Vice. Telefilm *Burrasca [2955457]*
18,20 TGS Sportsera [1857709]
18,30 Meteo 2 [35322]
18,35 In viaggio con Sereno variabile. Di Osvaldo Bevilacqua [685070]
18,50 L'Ispettore Tibbs. Telefilm *Il capro espiatorio [458693]* 778
19,45 TG 2 - TELEGIORNALE [300867]
20,15 TGS Lo sport [2671761]
20,20 Ventieventi ☎ 0769/73967 [4639490]
20,40 L'ispettore Derrick. Telefilm *Studio dal vero.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper — Versione audio speciale per i non vedenti in contemporanea su Radiouno [2227099] 778
21,45 Dallo Studio Nomentano 5 della DEAR. Arnaldo Bagnasco conduce **Punto e a capo.** Un programma di Arnaldo Bagnasco, Giorgio Montefoschi, Claudio Rispoli. Regia di Claudio Rispoli [4162490]
23,15 TG 2 - TELEGIORNALE DOSSIER NOTTE [418235]
24,00 Meteo 2 [27769]
0,05 Dal Tv 4 di Roma **DSE - L'altra edicola.** *La cultura nei giornali [9931804]*
0,20 Parole e musica d'autore. *Premio Tenco '93 [2947262]*
1,10 Appuntamento al cinema

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

L'ISPETTORE DERRICK

20,40 **Telefilm** Lotte Wegener, una stella del cinema, accetta la parte che le è stata offerta da Kubeck (**Willy Schafer**), un regista divenuto suo amante. L'uomo, per far «entrare» bene Lotte nel ruolo insolito della barbona, la costringe a frequentare veri derelitti, emarginati. Il modello dell'attrice è Lissy, una vagabonda alcolizzata che una notte viene trovata strangolata in una stazione ferroviaria. Chi l'ha uccisa? Derrick (**Horst Tappert**), attraverso le sue indagini, intende accertare il ruolo avuto dal regista in tutta la vicenda: un presupposto per risalire all'assassino.

Punto e a capo

21,45 **Cultura** Famiglia si o no? Una domanda che sembra tornare d'attualità nell'indagine sulle tendenze di fine secolo che propone Arnaldo Bagnasco. Un ministero tutto dedicato alla famiglia, la caduta dei miti alternativi del Sessantotto sono fatti che chiamano al dibattito Alberto Michelini e **Dacia Maraini**, Luca Barbareschi e Carlo Massarini. Tra gli ospiti lo psicologo Giorgio Abraham ed i Ragazzi del Muretto.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15 **Un giustiziere a New York.** Telefilm [4178709]
2,00 **TG 2 - TELEGIORNALE.** Replica [1274983]
2,15 **Videocomic** [2845821]
3,00-6,35 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
3,00 **1° anno accademico:** Informatica III, lezione 15. Informatica III, lezione 16 [1051544]
4,45 **2° anno accademico:** Sistemi operativi, lezione 8 - Teoria di sistemi, lezione 8

6,30 **TG 3 - Edicola** [5354709]
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45 **DSE** - Sapere - **Gli Scaligeri.** Regia di Toni Andretta. Prodotto dalla Regione Veneto [9016186]
7,15 **Euronews** - *TG dall'Europa [6623896]*
7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Tortuga «Good morning Italia».** *Quotidiano di cultura e società.* In studio Franco Di Mare [5368902]
7,45-8,00 **Euronews** - *TG dall'Europa [1089032]*
8,15-8,30 **Euronews** - *No Comment [4627167]*
9,00 **DSE - Piccola Posta.** Conduce Franco Scaglia [16964]
9,15 **Euronews** - *Magazine [9575693]*
9,30 **DSE** - Zenith - **Se non ci fosse il legno.** Di Piero Polato. 1ª puntata. *Se non ci fosse il legno... la casa* — **Misteri fuori porta: Cales.** Regia di Gilberto Visintin [5934]
10,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** Conduce Gabriele La Porta [94728]
10,20-10,30 **Euronews** - *TG dall'Europa [1095525]*
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [53457]
12,15 Da Milano **Tgr E** [8746235]
12,30 TGR Leonardo [44254]
12,35 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri [3995457]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [10439]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [643490]
14,50 TGR Italia Sud. A cura delle Redazioni di Milano e Napoli [473877]
15,15 TGS Derby [8761709]
15,25 Calcio: «C» Siamo [4428867]
15,35 Calcio A tutta B [2691051]
16,00 Praga. **Ginnastica artistica: Campionati europei maschili** [7761]
16,30 DSE - Novecittà. In studio Gianni Bisiach e Mario Giobbe [1322]
17,00 Dal Tv 1 di Napoli. **DSE - Fantastica mente** [83761]
17,45 DSE - Dizionario - **Fisica nucleare.** *Particelle elementari [210780]*
18,00 L'inverno della donnola. Documentario [54780]
18,35 Speciale TG3 Giro d'Italia [4230544]
18,40 Insieme. Il TG 3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa nei diritti e per la solidarietà
— **Meteo 3** [257051]
19,00 TG 3 [761]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [99419]
19,45 TGR - Sport [828438]
20,05 Blob. Di tutto di più [4643693]
20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [2604099]
20,30 Un giorno in Pretura. Di Ninì Perno e Roberta Petrelluzzi [51790]
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
— **Meteo 3** [26612]
22,45 Milano, Italia. Un programma di Enrico Deaglio [7743070]
23,45 Spazio Ippoliti. Di Gianni Ippoliti [6405983]
0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza
— **Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [4946484]
1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta **20 anni prima**

UN GIORNO IN PRETURA

20,30 **Attualità** Terza ed ultima parte del processo contro **Pietro Pacciani**, presunto «mostro» di Firenze. Viene proposta una sintesi delle udienze che si sono svolte alla fine di maggio e che hanno visto le testimonianze toccanti e drammatiche prima dell'amante dell'imputato, Maria Antonio Sperduto, poi delle figlie Graziella, 26 anni, e Rossana, 28 anni. La moglie Angiolina Manni non ha voluto fornire la sua deposizione.

SPAZIO IPPOLITI

23,45 **Varietà** «Il mondo di Qua», ovvero la natura vista e commentata dai non addetti ai lavori. Di fronte a filmati che presentano un accoppiamento fra serpenti ed altre situazioni «bestiali» **Gianni Ippoliti** e i suoi colleghi attori forniscono pareri non meno acuti di quelli dati dagli esperti. Il pubblico può chiamare il numero 0769/73941.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,30 **Blob. Di tutto di più.** Replica [1288186]
1,45 **Una CARTOLINA.** Replica [25364631]
1,50 **Milano, Italia.** Replica [4677952]
2,45 **TG3 NUOVO GIORNO.** Replica [3664902]
3,15 **La pazza di Chaillot** (1969). Film commedia. Regia Bryan Forbes. Con Katharine Hepburn, Charles Boyer [22188341]
5,20 **TG 3 NUOVO GIORNO** [4317235]
5,50 **Schegge**

Canale 5

NUMERO SHOWVIEW 005

- **6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [5831032]
- **9,00 Maurizio Costanzo show.** Replica [50778457]
- **11,45 Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [4203186]
- **13,00 TG 5.** News [88326]
- **13,25 Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [1194490]
- **13,35 Beautiful.** 975ª puntata [914490]
- **14,05 Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna ☎ 0769/64331 [2152254]
- **15,25 Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi [875167]
- **16,00-17,59 A tutto Disney** [42506]
- 16,02 **Ecco Pippo!** Cartoni
  - — **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [3457]
- 16,30 **I Puffi.** Cartoni [53341]
- 16,45 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [125148]
- 17,00 **Tazmania.** Cartoni [59438]
- 17,20 **Scrivete a Bim Bum Bam** [5667051]
- 17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni animati [652867]
- **17,59 Flash TG 5** [3378983]
- **18,02 OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi [44099]
- **19,00 La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale ☎ 144/222900 [3380]
- **20,00 TG 5.** News [21544]
- **20,25 Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [6057457]
- **20,40** Filmissimi. **Il giorno più lungo** (1962). Film di guerra. Regia di Elmo Williams, Andrew Marion, Oswald Gerd, Ken Annakin. Con Richard Burton, Henry Fonda [64958506]
- **24,00 TG 5.** News [59945]
- **0,15 Speciale TG 5 - Sbarco in Normandia** [9038113]
- **1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [7087620]
- **1,45 Striscia la notizia.** Replica [7350179]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [7909620]
- **2,30 I-Taliani.** Telefilm *Oggi sposi* Con I Trettrè [4300991]
- **3,30 Un uomo in casa.** Telefilm [4311007]
- **4,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [4320755]
- **5,30 Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

16,00 Ragazzi Appuntamento a Ischia per seguire le «rotte dei cetacei» a bordo della nave Barbarian, l'ammiraglia della flottiglia di Achab. Un viaggio alla scoperta dei grandi mammiferi marini che vengono studiati nei loro molteplici comportamenti. Fra i cartoni animati *I Puffi, Tazmania,* ***Lupin, l'incorreggibile Lupin.***

20,40 Film La cronaca dello sbarco alleato in Normandia, 6 giugno 1944, secondo il racconto di Cornelius Ryan. L'operazione che diede il via alla liberazione della Francia e dell'Europa dalla tirannide nazista, è stata ricostruita con grande impiego di mezzi dai registi Ken Annakin, Elmo Williams, Andrew Marion, e Oswald Gerd che si sono avvalsi di un cast d'eccezione in cui figurano, tra gli altri, Richard Burton, Henry Fonda, John Wayne, Robert Mitchum, Sean Connery. (durata: 180')

SPECIALE TG5 SBARCO IN NORMANDIA

0,15 Documenti Al termine del film *Il giorno più lungo* la redazione del TG5 propone uno speciale che ricostruirà gli episodi cruciali e gli antefatti della più grande operazione navale e aviotrasportata della storia. All'Alba del «D-Day» quasi due milioni di uomini comandati dal generale Eisenhower, cominciarono a scrivere la parola «fine» all'incubo nazista sull'Europa.

NUMERO SHOWVIEW 006

- **6,30 Ciao ciao mattina e cartoni**
  - — **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
  - — **Forza Campioni.** Cartoni
  - — **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
  - — **Teenwolf.** Cartoni
  - — **È quasi magia Johnny.** Cartoni [5862902]
- **9,00 Hazzard.** Telefilm [96821]
- **10,00 Starsky & Hutch.** Telefilm *La peste.* 1ª parte [13167]
- **11,00 L'Italia del Giro.** Conduce Cesare Cadeo con partecipazione di Gino Bartali [88457]
- **12,00 Adam 12.** Telefilm [28273]
- **12,25 Studio aperto.** News [9552148]
- **12,30 Fatti e misfatti** [25803]
- **12,40 Studio sport** [5710902]
- **12,45 Ciao Ciao Cartoni**
  - — **Teneramente Licia.** Telefilm *Guai in vista*
  - — **Batman.** Cartoni [4260506]
- **14,00 Studio aperto.** News [1235]
- **14,30 Non è la RAI.** Varietà. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [70438]
- **15,30 Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** 16ª tappa. **Sondrio-Stradella.** Telecronaca di Davide De Zan [29506]
- **17,00 Studio Tappa.** Condotto da Raimondo Vianello [31525]
- **18,00 Benny Hill show** [7877]
- 18,30 **I miei due papà.** Telefilm *Una vicina graziosa [5896]*
- **19,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm *Le cinque dita di Ben [6983]*
- **19,30 Studio aperto.** News [5254]
- **20,00 Karaoke.** Varietà con Fiorello [83693]
- **20,35 Il mio amico Ninja 2** (1993). Film d'avventura. 1ª visione Tv. Regia di Stephen Furst. Con Stephen Furst, Ted Roberts [553612]
- **22,30 Giro sera.** A cura di Giovanni Bruno [4902]
- **23,00 Wrestling superstars** [97167]
- **24,00 Playboy show** [2200]
- **0,30 Studio sport** [5480378]
- **1,10 Pierino contro tutti** (1981). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Riccardo Billi, Alvaro Vitali [73572587]
- **3,30 Starsky & Hutch.** Telefilm [4319649]
- **4,30 Hazzard.** Telefilm [4328397]
- **5,30 I miei due papà.** Telefilm [9448991]
- **6,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 004

- **7,00 La famiglia Bradford.** Telefilm [33419]
- **8,00 Piccola Cenerentola.** Telenovela [2849]
- **8,30 Valentina.** Telenovela [7780]
- **9,00-17,10 Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [48790]
- 9,05 **Pantanal.** Telenovela [4388341]
- 9,30 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [7438167]
- 10,40 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [4018457]
- 11,30 **TG 4.** News [3559070]
- 11,55 **Antonella.** Telenovela [72305709]
- 13,00 **Sentieri.** Soap opera [4051] 777
- 13,30 **TG 4.** News [2080051]
- 14,40 **Primo amore.** Telenovela [9092546]
- 15,35 **Principessa.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro [2648693]
- 16,05 **Cara Maria Rita.** Conduce Maria Rita Parsi [2738709]
- 16,10 **Topazio.** Telenovela [417877]
- **17,10-17,45 La verità.** Conduce Marco Balestri [274728]
- 17,30 **TG 4.** News [71148] L.I.S.
- **17,45 Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Con D. Rosati [218322]
- **18,00 Le news di Funari** [53235]
- **19,00 TG 4.** News [631]
- **19,30 Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [9167]
- **20,30 Milagros.** Telenovela. Con Grecia Colmenares [51772]
- **22,30-1,50 L'insostenibile leggerezza dell'essere** (1988). Film drammatico. Regia di Philip Kaufman. Con Daniel Day Lewis, Lena Olin [2798544]
- 23,45 **TG 4 Notte** [5219490]
- **1,50 Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [6228842]
- **2,05 Barbablu** (1972). Film drammatico. Regia di L. Sacripanti. Con Richard Burton, Raquel Welch [9247939]
- **4,05 Rassegna stampa.** Replica [9804571]
- **4,15 Acque di primavera** (1989). Film drammatico. Regia di Jerzy Skolimowski. Con Nastassja Kinski, Timothy Hutton [6862804]
- **6,00 Dragnet.** Telefilm [9858]
- **6,30 La famiglia Addams.** Telefilm

77° Giro d'Italia

15,30 Sport

Dopo le fatiche dei due giorni precedenti, il Giro offre ai corridori una tappa tranquilla, da Sondrio a Stradella di 220 Km. È previsto un solo traguardo valido per il Gran Premio della Montagna, a Canneto Pavese che verrà scalato due volte in poco più di 20 Km. L'arrivo in volata resta tuttavia la soluzione più probabile. Ricordiamo tra i grandi protagonisti del Giro **Roberto Visentini**, che trionfò nel 1986.

KARAOKE

20,00 Musica

Prende il via da oggi la tournée ligure del *Karaoke*. La prima cittadina che ospita **Fiorello** è Dolceacqua, in provincia di Imperia. L'appuntamento, fino a mercoledì 8 giugno, è in piazza S. Filippo. Seconda città della settimana, da giovedì 9 a sabato 11 giugno, è Ventimiglia, sempre in provincia di Imperia. Fiorello si esibirà in Piazza Libertà.

IL MIO AMICO NINJA 2

20,35 Film 1ª Tv

Proseguono le avventure del piccolo Ted (Ted Roberts), ammiratore del campione di kickboxer Don The Dragon Wilson. Anche in questo secondo film, il ragazzino esperto di arti marziali si trova di fronte a una serie di cattivi soggetti della malavita. Messo alle strette, Ted e compagnia si daranno da fare per sgominare i temibili rivali a suon di sberle. (durata: 90')

VALENTINA

8,30 Telenovela

Giuseppe e Daniela preparano un piano per rapire il figlio di Valentina (**Veronica Castro**, nella foto con **Juan Ferrara**), non appena nascerà. La loro cameriera ascolta la conversazione e pensa bene di confidarsi con la signora Alice. Valentina dà alla luce un maschietto con una malformazione cardiaca. Anche Amanda è preoccupata perché il medico le ha annunciato che la sua sarà una gravidanza a rischio.

Pantanal

9,05 Telenovela

Eros jr. (Marcos Winter) viene morso da un serpente; soccorso dal «vecchio del fiume» viene portato nella capanna di Luna (Cristiana Oliveira). Tiberio, dopo essere stato licenziato da Omar, decide di lasciare Pantanal, ma prima va a salutare Luna. Viene così a scoprire che Eros jr. è vivo, ma promette di non dire a nessuno dove si trovi. Eros si ristabilisce prontamente ma non vuole ritornare a casa.

Milagros

20,30 Telenovela

Catriel (**Osvaldo Laport**) e Lilen, dopo essersi precipitosamente allontanati dall'accampamento, trovano rifugio in una casa disabitata dove Lilen mette al mondo una bambina. Ma per le pessime condizioni igieniche la giovane muore subito dopo il parto. Intanto Rosalba, temendo che Milagros (Grecia Colmenares) sia stata contagiata dalla peste, lascia Villa Esperanza con la piccola Lucrezia.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [3042612]
8,30 **Natura amica.** Documentario [1542]
9,00 **Tappeto volante.** Replica [50763525]
11,40 **Sale, pepe e fantasia.** Con Wilma De Angelis [86293254]
12,15 **Dallas.** Soap opera [4286419]
13,30 **TMC Sport** [7032]
14,00 **Telegiornale Flash** [18254]
14,05 **Controspionaggio** (1954). Film di spionaggio. Regia di Gottfried Reinhardt. Con Clark Gable, Lana Turner, Victor Mature [2612070]
16,05 **Tappeto volante** [80303902]
18,45 **Telegiornale** [9026148]
19,30 **Oscar Jr.** Conducono Sergio e Francesco Manfio [48506]
20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [5135186]
20,30 **L'imbranato** (1979). Film commedia. Regia di Pier Francesco Pingitore. Con Pippo Franco, Laura Troschel, Oreste Lionello [97254]
22,30 **Telegiornale** [8728]
23,00 Applausi. **...e quella sera al Sistina.** 30ª puntata. Con Gino Bramieri e Antonella Steni [789780]
0,15 **Gillette - USA '94** In cammino verso il Mondiale [35939]
0,45 **L'amante tascabile** (1978). Film commedia. Regia di Bernard Queysanne. Con Mimsy Farmer, Pascal Sellier, Andréa Ferréol [9200113]
2,35 **Telegiornale Commenti.** Replica [3815910]
3,05 **TMC Sport.** Replica [3922281]
3,35 **CNN.** In diretta

Clark Gable

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45** **Speciale spettacolo** [8348544]
12,00 e **17,00** **Aglio, olio e peperoncino** [424612]
12,20-17,45 e **20,00** **Mitico** [6236896]
12,40 **Sister Kate.** Telefilm [383761]
13,10 **Pianeta Terra estate** [875273]
13,50 e **22,30** **Andiamo al cinema** [7515070]
14,00-19,00 e **22,15** **Notiziari regionali** [264032]
14,30 **Pomeriggio insieme** [85087780]
17,15 **Naturalia.** Con Roberta Termali [778524]
17,30 **Rosa Tv** [645983]
18,00 **Soqquadro** [399148]
19,30 **Amici animali.** Con Susanna Messaggio [464070]
20,30 **Drive in 2000** (1986). Film di fantascienza. Regia di Brian Trenchard Smith. Con Ned Manning, Natalie Mc Curry [3862761]
22,45 **Trend** [4330964]
23,15 **Cinque giorni a giugno** (1988). Film drammatico. Regia di Michel Legrand. Con Annie Girardot, Matthieu Rozé

Ned Manning

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,15 e **23,30** **Strega o Madonna** [518051]
13,15-15,30-19,15 e **22,30** **Telegiornali locali** [5288457]
13,30 **Falcon crest.** Soap opera [8095438]
14,45 e **19,30** **Alice.** Telefilm [5704612]
15,45 **Rubrica cinema** [2127544]
16,00 e **0,30** **Programmazione locale** [317544]
17,30 **I forti di forte coraggio.** Telefilm [650815]
18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco [740983]
20,00 **Beany and Cecil.** Cartoni [844167]
20,30 **La montagna maledetta** (1972). Tv movie drammatico. Regia di L. Horn. Con F. Parker, S. Stevens [3877693]
22,45 **Notte italiana.** Varietà [9746964]
23,45 **Salto nel buio.** Telefilm [2158439]
1,00 **Notte italiana.** Varietà

NUMERO SHOWVIEW 013

5,55 **L'incredibile furto di Mr. Girasole** (1968) [8080186]
7,25 **Io e Veronica** (1992) [22882983]
9,05 **Hook-Capitan Uncino** (1991) Film fant. [4462273]
11,30 **Fuga per un sogno** (1992) Film comm. [9919728]
13,30 **Caro Babbo Natale** (1991) Film commedia [9421490]
15,05 **Il mio piccolo genio** (1991) Film drammatico [6673790]
16,40 **+ 1 News** [6468849]
16,45 **Nature Watch** [9732322]
17,15 **World of survival:** Una pennellata di natura [9133815]
18,00 **Mondo blu:** Hawaii [179344]
18,40 **Atto di forza** (1990). Film fantascienza [3953525]
20,40 **Decalogo 1** (1989). Film drammatico [7702728]
21,30 **Decalogo 2** (1989). Film [6017419]
22,40 **Contro il destino** (1992). Film 1ª tv [5227032]
0,20 **I mestieri del cinema: speciale "Vision of Light"** [7718002]
1,55 **Addio Giovinezza** (1940) Film commedia [83354194]
3,35 **Il carretto fantasma** (1920). Film fantastico

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

10,00 **Documentari** [12241506]
13,30 **Sportime** [702877]
14,30 **Fuori campo.** Baseball italiano [554167]
15,00 **+2 weekend** [95793506]
18,00 **Calcio: Danimarca-Uruguay.** Mondiali 1986 [909772]
19,45 **Telesport** [658001]
20,00 **Sportime quiz** [111341]
20,30 **Calcio: World Cup.** Svizzera 1954 [989964]
22,00 **Grandi serate di sport: Pugilato** [324148]
24,00 **Midnight Club**

NUMERO SHOWVIEW 015

8,00-13,00-15,05-17,15-1,35 **Treno popolare** (1933). Film drammatico. Regia di Raffaello Matarazzo [9306032]
10,05 **Musica classica** [5312902]
12,00 e **19,29** **Monografie** [295983]
14,00-16,05 e **18,15** **Animali pazzi** (1938). Film. Regia di C.L. Bragaglia [79742457]
17,09 **+ 3 News** [1068254]
19,20 **Musica in casa: Ysaye** [2817457]
20,30 **Speciale Sbarco in Normandia** [487186]
22,15 **Sir George Solti Conductor** [550032]
23,30 **Balletti**

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good Morning** [803344]
8,00 **Corn Flakes** [96589728]
11,30 **Arrivano i nostri** [433235]
12,30-20,00 **The Mix** [7175964]
14,15 **Telekommando** [5032902]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [339506]
14,35 **Segnali di fumo** [5717186]
15,35 **Clip to clip** [3606877]
18,00 **Zona mito.** Con Paola Rota [898148]
19,00 **Bob Geldof special** [840341]
19,30 **Vm-Giornale** [71375506]
22,30 **Metropolis.** Presenta Larry Bolognesi [257916]
23,30 **Vm-Giornale**

Luca Barbarossa

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King [736341]
14,00 **VJ Simone** [9139815]
16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [822273]
16,45 **MTV At The Movies** with VJ Ingo [534761]
17,00 **MTV News At Night** [810438]
17,15 **3 From 1** [555254]
17,30 **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [934896]
18,00 **MTV's Hit List UK** with Lisa I'Anson

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [18171186]
12,00 **Tigginostri.** Con Andy Luotto, Mario Marenco [425341]
12,15 **Aglio, olio e peperoncino.** Conduce Nadia Rinaldi [6111051]
12,30 **Codice segreto** [524612]
12,45 **Perché no?** Con Rossana Seghezzi e Marisa Rampin [8939419]
13,30 e **18,30** **Naturalia.** Conduce Roberta Termali [999902]
13,45 e **17,00** **Maxivetrina.** News dalle aziende [8648490]
14,00-19,30 e **22,30** **Telegiornale regionale** [25203728]
17,15 **La ribelle.** Telenovela [413506]
17,45 **Aglio, olio e peperoncino** [472815]
18,00 **Amici animali.** Con Susanna Messaggio [8061438]
20,30 **Sport in regione**

Grecia Colmenares

NUMERO SHOWVIEW 08

8,00 **Programmi redazionali** [42645254]
15,00-17,00 e **18,00** **TgA Flash** [40815]
15,10 e **22,00** **Shopping Club** [7946254]
17,10 **Semplicemente Maria.** Telenovela [5544849]
18,10 **Victoria.** Telenovela [9364457]
19,00-19,30 e **20,00** **TgA News** [56896]
20,30 **Victoria.** Telenovela [44728]
21,15 **Semplicemente Maria.** Telenovela

A che gioco si gioca? Che cosa si vince? E soprattutto: qual è il numero telefonico per partecipare ai quiz tv? Leggete qui.

di Susanna Giusti

ORE 20,30
DOMENICA

RAIDUE

Conduttori: Gigi Sabani, Paola Salluzzi, Alessia Marcuzzi e Adriano Pantaleo
Per partecipare scrivete a: *Il Grande Gioco dell'Oca*, viale Mazzini 14 - 00195 Roma
☎ 0769/73990 prenotarsi dalle ore 19,00

La vendetta è il nuovo gioco telefonico de *Il Grande Gioco dell Oca*. Il telespettatore sceglie un personaggio della trasmissione, (conduttore, valletta o ballerina), per fargli superare una prova pratica. Se fallisce, il concorrente vince un premio da un milione; in caso contrario, niente. La conferma della vincita viene data per lettera e il premio sarà consegnato entro 150 giorni dalla data della trasmissione.

ORE 15,00
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Conduttori: Elisabetta Ferracini e Mauro Serio
Per partecipare: ☎ 011/8813

Nel mix di cartoni e fiction, di giochi interattivi e a squadre, la distratta Elisabetta, ogni giorno, combina un pasticcio nuovo. In uno dei giochi-costruzioni della *Playmobil*, la conduttrice sbaglia nel collocare un oggetto. Sta a voi scoprire dove lo ha messo e telefonare. Se sarete stati attenti e indovinate, vincete uno dei giochi *Playmobil*. Ma le sfide alle quali partecipare sono veramente tante e tutte divertenti. I più attesi sono i video games telefonici. Regali per tutti i concorren-

ORE 14,00
DOMENICA

Conduttori: Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei
Per partecipare: ☎ 0769/73966
prenotarsi dalle ore 12,15

Con *Toto Tv* avete la possibilità di vincere tre volte. Telefonate al numero indicato e, risolvendo uno dei quattro giochi proposti, vi aggiudicate la schedina del Totocalcio offerta dalla trasmissione. Se spedite il tagliando pubblicato a pagina 96, partecipate all'Acchiappatredici per vincere il Sistema da 486.400 lire. E, a sorpresa, potete giocare a *Salviamo la faccia*: indovinate a chi appartiene il volto trasformato in quello di un simpatico animale.

ORE 19,00
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Conduttori: Nino Frassica
Per partecipare: ☎ 0769/73999

Indovinate a chi appartiene la voce misteriosa che dice «zucca». Non sono: Frassica, Sgarbi, Occhetto, Biagi, Del Noce, Fazzuoli, né tanti altri già menzionati di cui Frassica fa vedere la lista. Per ascoltare la voce del *Superquiz*, dovete prima risolvere un gioco tra quelli del tabellone alfabetico. Se superate questa prova vincete 100 mila lire e potete giocare. In premio ci sono decine di milioni. Dopo il Tg delle ore 20, invece, si partecipa solo al *Gratta e Vinci* per aggiudicarsi 60 biglietti della Lotteria la Fontana della Fortuna.

ORE 20,00
LUNEDÌ

Conduttori: Francesco e Sergio Manfio
Telefonare al numero verde 167/013053 dalle ore 20,30 alle 21,30

Se volete giocare a *La scacchiera del Prof.*, niente di più semplice: ve la regala *Topolino*. Ma è facile anche disegnarla: fate un quadrato di 7 caselle per 7. Poi seguite il percorso secondo le risposte che date alle domande dei conduttori. Al termine, chi si trova sul punto di arrivo, può telefonare. Si vincono: 1 soggiorno, per quattro persone, a Eurodisney, 4 abbonamenti a *Topolino*, 4 felpe di *Oscar junior* e una settimana bianca, per due persone a Falcade, provincia di Belluno.

ORE 14,00
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Conduttori: Alberto Castagna
Per partecipare scrivete a: *Sarà vero?* Piazza S.S. Giovanni e Paolo 8, 00187 Roma

Siete bravi a smascherare le bugie? Capite al volo come si evolve una situazione? Bravi, potete partecipare al gioco di Castagna tutto centrato su «vero o falso?». Due concorrenti rispondono così alle dichiarazioni del conduttore e accumulano un certo punteggio. Si sfidano poi, nell'indovinare l'epilogo di una storia. Chi raggiunge il punteggio più alto deve rispondere ad una serie di domande su una famosa canzone. Premi più ambiti, le crocie-

ORE 20,40
GIOVEDÌ

RAIUNO

Conduttore: Paolo Bonolis
Per partecipare: ☎ 0769/73945
prenotarsi dalle ore 19,30

Se volete diventare protagonisti in tv, ecco la vostra occasione. Credete che l'invenzione del secolo stia ancora aspettando? C'è un problema, secondo voi, che attende urgente risposta? Scrivete la vostra idea utilizzando il coupon di pagina 103 e spedite subito. Ogni settimana viene selezionata la migliore richiesta e il telespettatore invitato a partecipare, in diretta, alla trasmissione. *I Cervelloni* che vorranno cimentarsi con le esigenze dei lettori, devono telefonare al numero 1870/55170.

ORE 18,00
DA LUNEDÌ A SABATO

Conduttore: Iva Zanicchi
Per partecipare scrivete a: *Ok il prezzo è giusto*, Milano 2, Palazzo dei Cigni - 20092

Scrivete per andare a far parte del pubblico in studio e potrete essere scelti per giocare. Cercate di avvicinarvi di più al giusto prezzo degli oggetti presentati nelle vetrine: batterie da cucina, automobili, cucine componibili, alimentari e tutto quello che offre la società dei consumi. Giocate con *Apriti sesamo*, il *Punchingball*, la *Ruota della fortuna* e *Colpo sicuro* e, se sarete i migliori, porterete a casa i premi messi a disposizione dagli sponsor.

ORE 14,20
DA LUNEDÌ A GIOVEDÌ

Per partecipare: ☎ 06/33174444
prenotarsi dal lunedì al giovedì dalle ore 15,00 alle 16,00

C'è un servizio giornalistico interessante che nessuno penserà mai di realizzare? Provateci voi con il *Tg3*. Ascoltate bene le notizie del pomeriggio e la domanda che fa il conduttore. Se conoscete la risposta, telefonate e esponete anche la vostra idea. Tra tutte le risposte esatte, ogni settimana, viene scelta l'idea più interessante e il concorrente potrà realizzarla con una vera troupe televisiva. Per un giorno sarete giornalisti e il vostro servizio andrà in onda dopo il tg pomeridiano del

ORE 19,45
DA LUNEDÌ A VENERDÌ
ORE 13,30
SABATO

Conduttrice: Emily De Cesare
Per partecipare: prenotarsi al numero verde Radio Dimensione Suono ☎ 1678/68028 ore 14,00-15,00; 19,00-20,00

È il video game televisivo più amato. Con *The Lion Trophy Show* si divertono proprio tutti, grandi e piccoli. Chi vincerà la Mini British Open messa in palio per la nuova serie? Prenotatevi per guidare *The Lion* nei divertenti percorsi tridimensionali: montagne russe, toboga tropicali, canyon e fiumi gelati. Per entrare nella finalissima dovete classificarvi tra i migliori dodici. Si gioca da casa, basta avere un telefono a tasti e... ottimi riflessi.

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo**
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso**
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Grr - Questione di soldi**

Sbarcate di nuovo in Normandia 50 anni dopo. Con il Giornale Radio Rai - Il mondo in diretta, oggi minuto per minuto, le fasi principali della più grande operazione militare della storia, tra passato e presente. Cronache, rievocazioni, commenti e testimonianze, nei notiziari, Radio anch'io e Zapping. ☎ al numero verde **16705511.**

8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
— **Tribune RAI.** Direttore N. Fava. A cura di N. Puleo. Intervista **Lega Alp. Lumbarda**
9,05 **Grr - Radio anch'io.** Lunedì sport
10,35 Il **Grr** presenta **Speciale partenza del 77° Giro d'Italia**
11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,30 **Grr - Gossip**
14,30 **Grr - Relais**
15,30 **Grr - Spettacoli**
15,37 Bolmare
Tra le 16,00 e le 17,30
Il **Grr** presenta **Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** 16ª tappa: «Sondrio-Stradella». Fasi finali e arrivo
16,30 **Grr - Radio Campus**
17,30 **Grr - Sport**
17,44 **Mondo Camion**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica**
18,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Mode, modelli, modernità**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,22 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Grr - Zapping**
20,40 Per i non vedenti. **Cinema alla radio.** In contemporanea con Raidue. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. **L'ispettore Derrick «Studio dal vero»**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,30 **Grr - Voci nella notte**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,20 23,07
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
Radiotre 9,00 12,00 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,37 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,03 21,30 23,03
Radiotre 8,39 10,15 11,07 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
— **Grr - Supplemento sportivo**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,02 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
8,09 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 48ª ed ultima puntata. Con Werner Di Donato, Ottavio Costa, Antonio Angrisano. Regia di Mauro De Cillis
9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte
9,38 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Carlo Vergnano
10,45 In diretta da Via Asiago in Roma
3131. In studio: Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta
Il signor Bonalettura. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron ed Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan
14,08 Trucioli di Paquito Del Bosco
14,16 Ho i miei buoni motivi. Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☎ 0369/8031
15,20 Le figurine di Radiodue
15,23 Per voi giovani. Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono: Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☎ (06) 3131
15,33 Grr - Flash economico
15,44 Per voi giovani
17,30 Grr - Giovani
17,44 Stelle a striscia. L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 Per voi giovani
18,30 Titoli Anteprima Grr
18,36 Per voi giovani
19,15 Planet rock
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,58 Trucioli di Paquito Del Bosco
20,10 Dentro la sera. Incontro con Giuseppe Pontiggia ☎ 0369/8036
21,33 Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Mixo, Rupert e Paolo Gironi
22,02 Panorama parlamentare
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
23,07 Cronaca nera. Con Paolo Ferrari
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Alberto Campo, Marco Basso, Alberto Castelli, Ida Guglielmotti

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **Titoli Anteprima Grr**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Franco Cangini ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Appunti di volo.** Novità quotidiane: libri, mostre, musica e spettacoli. Conduce Sandro Cappelletto
11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci
12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco
13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Loredana Lipperini
13,15 Serena Vitale presenta **Racconti** di Lev Tolstoj. «Tre morti» con Warner Bentivegna. Regia di Ida Bassignano
13,45 **Grr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellani
14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Giorgio Pugliaro. Violinista e violista Dino Asciolla. M. Haydn: Sonata n. 2 in re maggiore per violino e viola. (Reg. eff. il 30-9-1964) ◆ Pianista Daniel Barenboim. L. van Beethoven: Sonata in do maggiore op. 53 «Waldstein». (Reg. eff. il 12-4-1967) ◆ Organista P. Widensky. P. Hofhaimer (sec. XVI): Praeludium per organo solo (Reg. eff. il 22-3-1967). A cura di Ilio Catani e Maria Grazia Cavagnino
15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. Conducono G. Manacorda e M. Sinibaldi
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
— *Percorsi musicali*
16,25 *Tamburi lontani*
17,10 *Note di viaggio.* Conduce Antonella Bottini
17,35 *Futura.* Scienza e tecnologie
18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,03 Hollywood party
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone
Milano Musica: Festival Edgar Varèse
21,00 **Concerto da camera** diretto da Pascal Rophé. Basso Nicolas Isherwood; Soprano Luisa Castellani. Ensemble Edgar Varèse, Agon, acustica, informatica, musica. E. Varèse: Poème electronique — Octandre per otto strumenti ◆ Pietro Borradori: Novità per ensemble ◆ A. Vinao: Chant d'ailleurs, per soprano e computer ◆ E. Varèse: Equatorial, per voce di basso e strumenti. Testo desunto dal libro sacro dei Maya Quinché Popul vuh ◆ I. Xenakis: Psappha, per percussione ◆ A. Melchiorre: Tänzerin, per voce e strumenti su testo di Rainer Maria Rilke (prima esecuzione assoluta) ◆ F. Guerrero: Hyades, per flauto, trombone, contrabbasso ed elettronica (prima esecuzione assoluta) ◆ E. Varèse: Ionisation, per complesso a percussione di tredici esecutori (In collegamento diretto)
– **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. A Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

GRR - RADIO ANCH'IO

Incontro con gli azzurri di calcio

Il lunedì di *Grr-Radio anch'io* è tradizionalmernte riservato allo sport, con incontri e colloqui con i protagonisti della domenica sportiva. Ma questa volta, con i mondiali di Usa 94 dietro l'angolo, il tema riguarda la squadra azzurra e la trasmissione in un certo senso conclude il ciclo di *Quando il calcio diventa soccer*, che in questi giorni ha presentato le squadre finaliste del torneo mondiale. Si parlerà dell'Italia, della sua preparazione, del suo passato e delle sue prospettive e alla trasmissione, condotta in studio da Dario Brugnoli, interverranno alcuni dei protagonisti dell'imminente avventura americana, a cominciare dal commissario tecnico Arrigo Sacchi che parteciperà al programma insieme con alcuni «azzurri». Ospiti della trasmissione saranno inoltre tecnici, giornalisti e protagonisti delle passate edizioni del torneo.

Arrigo Sacchi, il ct della nazionale, è tra gli ospiti di Radio anch'io dedicato agli «azzurri»

LETTURE INTEGRALI

Un ciclo di racconti di Tolstoj

Dopo alcuni autori contemporanei, il ciclo delle «letture integrali» di Radiotre (dal lunedì al venerdì alle 13,15) propone due settimane insieme ai racconti di Leone Tolstoj. Si comincia (lunedì 6 e martedì 7 giugno) con *Tre morti*, un testo del 1859 che fa parte di un gruppo di racconti considerati minori dalla critica contemporanea, che ravvisa in essi una battuta d'arresto nell'evoluzione artistica dell'autore, pervaso in quel periodo da un eccesso di propensione didattica. Nella seconda metà del secolo infatti vivendo tra Mosca e la tenuta di Jasnaja Poliana, Tolstoj andò maturando l'ideale dell'uomo naturale, un ideale attinto da Rousseau ma rielaborato nel modo del tutto originale. «Naturale» comincia così a presentarsi alla fantasia di Tolstoj il contadino russo che, pur nell'ignoranza e nella rozzezza a cui lo costringe la miseria, è moralmente migliore del padrone. Da questo assunto della fantasia tolstojana prende le messe *Tre morti*, dove con intenti esplicitamente pedagogici l'autore illustra tre diversi modi di morire: quello di una ricca signora condannata dalla tisi, quello di un vecchio postiglione, quello di un albero.

MILANO MUSICA

L'Ensemble Edgar Varèse e alcune novità

Serata dedicata per intero alla musica d'avanguardia, tesa ad una presentazione di modi, suoni e manifestazioni che lottano contro le tradizioni melodiche, in modo radicale e definitivo. È quindi un programma quello che il cartellone propone lunedì sera, raccomandabile solo agli appassionati di un'avanguardia la cui proposta artistica appare assai dura e radicale, certo lontana dal reclamare facili consensi. D'altronde la storia della musica «seria» di questo secolo è segnata da un progressivo distacco tra compositori grandi e pubblico, secondo una tendenza che in tutta la storia precedente non s'era mai verificata. Così il frutto di questo insieme di ricerche raccolte in un'antologia, è offerto nel concerto di Milano musica. Intervallata da brani di Varèse viene trasmessa una raccolta di composizioni che stanno tra l'elettronica, l'informatica e l'acustica. Vi compaiono musicisti di questi tempi, capeggiati dal rumeno Iannis Xiantas. Sua è *Psapphas* per percussione, che ripercorre le astrazioni matematiche e probabilistiche di un autore che denuncia la sua formazione culturale e professionale di architetto e matematico. Ma insieme con lui sono Vinao, con una composizione per soprano e computer, Francisco Guerrero, spagnolo, che propone in prima assoluta *Hyades* per flauto, trombone, contrabbasso e musica elettronica. Altrettanto in prima assoluta è infine *Tanzerin*.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: J. Brahms: Quartetto n. 3 in si bemolle maggiore per archi op. 67. **G. F. Haendel:** Fireworks Music, Suite. **R. Strauss:** Sonata in fa maggiore per violoncello e pianoforte op. 6. **J. S. Bach:** Trio Sonata n. 4 in mi minore per clavicembalo a pedali

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: G. Rossini: Ouverture dall'opera «L'Italiana in Algeri» - Orch. Philharmonia dir. H. von Karajan. **M. Bruch:** Concerto n. 1 in sol minore per violino e orchestra op. 26 - Sol. P. Zukerman - Orch. Los Angeles Philharmonic dir. Z. Mehta. **F. Schubert:** Sinfonia n. 9 in do maggiore «La Grande» - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. G. Solti

◆ 9,00/MUSICHE DEL BAROCCO TEDESCO: J. S. Bach: Sonata n. 1 per violoncello e cembalo - L. Harrell, vc.; I. Kipnis, clav. **J. Kuhnau:** Sonata biblica n. 2 in sol minore per clavicembalo - Sol. A. Horvath. **G. P. Telemann:** Don Chichotte, suite in sol maggiore per archi e basso continuo - Orch. Akademie für Alte Musik di Berlino

◆ 9,45/IL BALLETTO: O. Respighi: La Boutique fantasque - Orch. National Philharmonic dir. R. Bonynge

◆ 10,30/UN COMPOSITORE ESTONE DEL 900: E. Tubin: Sinfonia n. 1 in do minore - Orch. Sinf. della Radio Svedese dir. N. Jarvi

◆ 11,05/PER PIANOFORTE E STRUMENTI A FIATO: W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e strumenti a fiato K 452. **L. van Beethoven:** Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e strumenti a fiato op. 16 - V. Ashkenazy, pf.; T. Mc Donagh, ob.; J. Brymer, clar.; A. Civil, cr.; W. Waterhouse, cb.

◆ 12,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: FRANTISEK HERMAN FAGOTTO: **J. A. Kozeluh:** Concerto in do maggiore per fagotto e orchestra - Orch. da Camera di Praga dir. L. Pesek. PIANISTA EUGENE ISTOMIN, VIOLINISTA ISAAC STERN, VIOLONCELLISTA LEONARD ROSE. **L. van Beethoven:** Trio n. 2 in sol maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 1. MEZZOSOPRANO ELENA OBRAZOVA: **P. I. Ciaikowski:** Tre Romanze: Rassegnazione op. 25 n. 1 — La sera, i fuochi spenti, op. 63 n. 5 — Ero un'erbetta del prato op. 47 n. 7 - Pf. V. Ciaciava. DIRETTORE GEORG SZELL: **R. Strauss:** Don Chisciotte, poema sinfonico op. 35 - R. Druian, vl.; P. Fournier, vc.; A. Skernick, v.la - Orch. Sinf. di Cleveland

◆ 14,00/LE OPERE GIOVANILI DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Sonata in fa minore per pianoforte - Sol. R. Buchbinder — Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello - V. Ashkenazy, pf.; I. Perlman, vl.; L. Harrell, vc. — Cantata per la morte dell'Imperatore Giuseppe II - M. Arroyo, sopr.; J. Diaz, bs. - Orch. New York Philharmoniker e Coro Camerata Singers dir. T. Schippers — Sonata n. 1 in fa minore per pianoforte op. 2 - Sol. F. Gulda — Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein

◆ 15,30/PAGINE SINFONICHE: P. I. Ciaikowski: La Tempesta, fantasia per orchestra op. 18 - Orch. Sinf. di Chicago dir. C. Abbado. **F. Liszt:** Concerto n. 2 in la maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. M. Beroff - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur. **J. Brahms:** Quartetto n. 1 in sol minore op. 25 (versione per orchestra di A. Schoenberg) - Orch. Sinf. City of Birmingham dir. S. Rattle

◆ 17,00/COMPOSITORI ITALIANI DELL'800. GIUSEPPE MARTUCCI: Quattro pezzi per orchestra - Dir. M. Rossi — La canzone dei ricordi, poemetto lirico - Sopr. E. Rizzieri - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. N. Sanzogno — Concerto in re minore, per pianoforte e orchestra - Pf. P. Spada - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Mander

◆ 18,30/FILOMUSICA: K. Stamitz: Sinfonia concertante in re maggiore per violino, viola e orchestra - I. Stern, vl.; P. Zukerman, v.la - English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim. **J. N. Hummel:** Sonata n. 13 in mi bemolle maggiore per pianoforte - Pf. V. Balzani. **J. V. Kalliwoda:** Concertino in fa maggiore per oboe e orchestra op. 110 - Sol. H. de Vries - Orch. Filarmonica di Amsterdam dir. A. Kersjes. **G. Verdi:** Il Trovatore: D'amor sull'ali rosee - Sopr. K. Ricciarelli - Orch. Filarmonica di Roma dir. G. Gavazzeni. **R. Wagner:** Tannhauser: Inbrunst in Herzen - Ten. J. King - Orch. dell'Opera di Vienna dir. D. Bernet. **P. I. Ciaikowski:** Marcia slava op. 31 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

◆ 20,00/INTERPRETI A CONFRONTO: W. A. Mozart: Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra K 459 - English Chamber Orchestra - Solista e direttore M. Perahia — Concerto in do minore per pianoforte e orchestra K 491 - Pf. C. Haskil - Orch. Dei Concerti Lamoureaux dir. I. Markevitch

◆ 21,00/I concerti in replica: Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli. **I CONCERTI DI NAPOLI.** Stagione Sinfonica Pubblica 1992 della Rai. Direttore Alberto Zedda con la partecipazione dei cantanti - S. Jo e M. Bacelli, sopr.; L. Lendi, contr.; I. Thompson, ten. - Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai (Reg. eff. il 4-4-1992). **G. F. Haendel:** Il trionfo del tempo e del disinganno, Oratorio in due parti per soli e orchestra

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: L. van Beethoven: La consacrazione della casa, ouverture in do maggiore op. 124 - Orch. Philharmonia dir. O. Klemperer. **W. A. Mozart:** Rondò in mi bemolle maggiore per corno e orchestra K 371 - Sol. G. Barboteu - Orch. Sinf. di Bamberg dir. T. Guschlbauer. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Allegro con moto, dal Quintetto in la maggiore op. 18 - Quartetto d'archi Bamberg e P. Hannevogl 2ª viola. **G. Fauré:** Notturno n. 7 in do diesis minore op. 74 - Pf. J. P. Collard. **Z. Kodaly:** Sera - Coro Kodaly di Debrecen dir. G. Gulyas. **J. Sibelius:** Il Bardo, op. 64 - Orch. Sinf. della Radio di Helsinki dir. O. Kamu

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Il SOLE sorge alle 5,35 e tramonta alle 20,43
la LUNA sorge alle 4,15 e tramonta alle 19,06
S. Roberta - S. Eugenia m.

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- **6,00 Euronews** [7710533]
- **6,45-9,30 Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona ☎ 0769/73933
- 6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [7560736]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [3435649]
- 7,35 **TGR Economia** [3591422]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [1192736]
- **9,35 Cuori senza età.** Telefilm *Fratello, puoi privarti di quella giacca? [4289026]*
- **10,00 TG 1 - FLASH** [92543]
- **10,05-11,40 Maruzzella** (1956). Film musicale. Regia di Luigi Capuano. Con Marisa Allasio, Massimo Serato [8278200]
- 11,00 Da Napoli **TG 1** [5785804]
- **11,40 Unomattina - Utile futile.** Con Monica Leofreddi [8004754]
- **12,25 Che tempo fa** [9838262]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [41668]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm *Necrologio per un vivo [9176991]*
- **13,30 TELEGIORNALE** [1465]
- **14,00 TG 1 - Motori.** Rubrica per gli automobilisti. Settimanale del TG 1 [98465]
- **14,10 Tribune RAI.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. **Interviste a: PSI/AD - Lega d'Azione Meridionale** [1229533]
- **14,30 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **Colonne del tempo.** Di Folco Quilici [7723] 777
- **15,00-17,55 Uno per tutti. Solletico** ☎ 011/8813
- 15,00 **Vita col nonno.** Telefilm [63113]
- 16,00 **Le avventure dell'Orso Yoghi.** Cartoni [9952378]
- 16,40 **I ragazzi del Mundial.** Telefilm [115552]
- 17,20 **Zorro.** Telefilm [189397]
- **17,55 Oggi al Parlamento** [8043858]
- **18,00 TG 1** L.I.S.
- — **Appuntamento al cinema** [29262]
- **18,20 In viaggio nel tempo.** Telefilm *Un marito per Tess [9447674]* 777
- **19,05** Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** [399281]
- **19,50 Che tempo fa** [1477194]
- **20,00 TELEGIORNALE** [552]
- **20,30 TG 1 Sport** [86939]
- **20,40 Serata Quark.** *Bellezza e corteggiamento.* Di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Giangi Poli. Regia di Rosalba Costantini [182718] 777
- **22,35 F. & L. L'arte di non leggere.** Di Fruttero e Lucentini. Regia di Loris Mazzetti [851026]
- **23,00 Ore ventitre.** A cura del TG 1 [1200]
- **23,30 Gassman legge Dante.** Con Vittorio Gassman. *Inferno: Canto 30° [63668]*
- **23,45 Notte rock.** Di Cesare Pierleoni. 1ª parte [6733842] STEREO
- **0,05 TG 1 - NOTTE** [4197885]
- **0,10 Che tempo fa** [4196156]
- **0,15 Notte rock.** 2ª parte [597601]
- **0,35 Oggi al Parlamento** [8726717]
- **0,45 DSE** - Sapere - **Havel la cultura per la libertà.** 2ª parte

20,40 Attualità Tante domande sulla bellezza a Piero Angela: c'è una formula per le proporzioni della bellezza? Quanto è importante esser belli per far carriera? E quali sono le tecniche del corteggiamento? Sono domande che biologi ed antropologi, etologi e psicologi cercano di affrontare. Un'esplorazione sul mondo della bellezza che vede Angela in compagnia di Gina Lollobrigida e Valeria Marini, Danilo Mainardi e Luciano De Crescenzo.

22,35 Cultura C'è un'altra autobiografia, dopo quella di Alfieri, nel mirino di **Carlo Fruttero** e **Franco Lucentini**, la *Vita di Santa Teresa* (di Lisieux), piena di suggestioni mistiche ed ormai diventata un classico dell'agiografia. I richiami alla religione, sia pure meno noti, si ritrovano negli altri testi esaminati nella serata: alla ribalta le streghe e la Santa Inquisizione. Si parla infine di dizionari e, soprattutto, di etimologia.

MA LA NOTTE ★★★★★

- **1,15 Rock and Roll Connection** (1982). Film. Regia di Jean Couturier. Con Les Charlots, Henri Garcin [3467397]
- **2,35 TG 1 - NOTTE.** Replica [73119736]
- **2,40 Rally.** Miniserie. *Oltre ogni limite [1642200]*
- **4,35 TG 1 - NOTTE.** Replica [70624587]
- **4,40 Stazione di servizio.** Telefilm [4209262]
- **5,10 Divertimenti**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- **6,35 Conoscere la Bibbia** [26047674]
- **6,40 Videocomic** [6213674]
- **7,00 Euronews** [45991]
- **7,10-9,25 Quante storie!**
- 7,10 **Nel regno della natura** [9907484]
- 7,40 **L'Ape Maia.** Cartoni [1904397]
- 8,10 **Tom & Jerry.** Cartoni [5739228]
- 8,35 **Furia.** Telefilm *Una dura lezione [6311736]*
- 9,00 **Lassie.** Telefilm. *Patsy [93736]*
- **9,25 Il medico di campagna.** Telefilm *L'eroe di Deekelsen [6921804]*
- **10,20 Quando si ama.** 104ª puntata [5469587]
- **11,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [1661378]
- **12,00 La clinica della Foresta nera.** Telefilm. *Senso di colpa [72741]*
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [31194]
- **13,25 TG 2 - Economia** [2030991]
- **13,30 Tribune RAI.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. **Domande al leader: La Rete** [24858]
- **13,50 Meteo 2** [8713571]
- **14,00-15,50 Supersoap**
- 14,00 **Santa Barbara.** 793ª puntata [5649620]
- 14,50 **I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [3045769]
- 15,05 **Beautiful.** 48ª puntata [7026823] 778
- **15,50** Avventure, sorrisi ed emozioni. **Una vita tutta nuova** (1973). Regia di Sam O'Steen. Con Martin Balsam, Cloris Leachman [6052804]
- **17,10 Dal Parlamento** [8967484]
- **17,15 TG 2 - TELEGIORNALE** [6137939]
- **17,20 TG 2 - Medicina 33.** A cura di Luciano Onder [759649]
- **17,35 Miami Vice.** Telefilm *Battesimo di fuoco [1204769]*
- **18,20 TGS Sportsera** [1744281]
- **18,30 Meteo 2** [36552]
- **18,35 In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [662129]
- **18,50 L'Ispettore Tibbs.** Telefilm *Adolescenti per sempre [803649]* 778
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [443842]
- **20,15 TGS - Lo sport** [2575533]
- **20,20 Ventieventi.** Conducono M. Mirabella e T. Garrani 0769/73967 [4533262]
- **20,40** RAIDUE presenta Gianni Cavina in **L'Ispettore Sarti - Un poliziotto, una città**. Film poliziesco. 1ª visione tv. 6ª puntata. *Overdose.* Con Gianni Cavina, Cristiana Borghi, Salvatore Calaciura, Nicola Pistoia, Roberto Accornero, Daniela Poggi. Regia di Giulio Questi [978552] 778
- **22,25 Il mondo nel pallone.** *1930-1990: storie dei mondiali di calcio.* 2ª puntata. Di Sergio Valentini. Montaggio di Vittorio Leonardi [8371465] 778
- **23,15 TG 2 - TELEGIORNALE**
- **DOSSIER NOTTE.** A cura di Michele Mangiafico [856991]
- **24,00 Meteo 2** [61779]
- **0,05** Dal Tv 4 di Roma **DSE - L'altra edicola.** *La cultura nei giornali [9908576]*
- **0,20 Parole e musica d'autore.** "Umbria Jazz '93": *John Scofield*

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

L'ISPETTORE SARTI 2

20,40 **Telefilm** Un ragazzo bolognese viene rinvenuto cadavere nel suo appartamento di Amburgo; nella città tedesca vive anche suo padre, un medico divorziato dalla moglie. Dall'autopsia risulta che la morte del giovane è stata causata da una overdose. Ma la madre del ragazzo nega in modo assoluto che il figlio si sia mai drogato e pensa invece ad un omicidio. Sarti (**Gianni Cavina**), giunto ad Amburgo, decide di battere passo passo il mondo equivoco che frequentava il ragazzo ucciso...

IL MONDO NEL PALLONE

22,25 **Sport** Sono gli anni neri del calcio azzurro: eliminato dalla Svizzera a Berna, assente in Svezia, battuto dal Cile a Santiago e dalla Corea a Middlesborough. È soprattutto il momento di **Pelè**, Didì, Vavà, Garrincha ed Amarildo. Il programma di Sergio Valentini parla di calcio, ma anche della società che cambia, tra miracolo economico e Modugno, Beatles e cantautori genovesi, spaghetti - western e l'inedita accoppiata tra Totò e Pasolini.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,10 **Appuntamento al cinema** [25251113]
1,15 **Le stagioni del nostro amore** (1966). Film drammatico. Regia di Florestano Vancini. Con Enrico Maria Salerno, Anouk Aimée, Gastone Moschin [3465939]
2,35-6,30 **Prove tecniche di trasmissione**

6,25 **TG 3 - Edicola** [7356533]
6,45-12,00 **LALTRARETE**
6,45 **DSE** - Sapere - **I Carraresi.** Testo e regia di Tony Andretta [9083858]
7,15 **Euronews** - *TG dall'Europa [6527668]*
7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Tortuga «Good morning Italia».** *Quotidiano di cultura e società [5335674]*
7,45-8,00 **Euronews** - *TG dall'Europa [1983804]*
8,15-8,30 **Euronews** - *No Comment [4521939]*
9,00 **DSE - Piccola Posta.** Conduce Franco Scaglia [17194]
9,15 **Euronews** - *Magazine [9479465]*
9,30 **DSE** - Zenith - **Se non ci fosse il legno.** *Se non ci fosse il legno... Venezia* - **Misteri fuori porta.** *Il Castello di Olevano sul Tusciano [9561]*
10,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice** [86200]
10,20-10,30 **Euronews** - *TG dall'Europa [1999397]*
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [27587]
12,15 Da Milano **Tgr E** [8640007]
12,30 **TGR Leonardo** [36736]
12,35 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [3962129]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [94649]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [937115]
14,50 **TGR Speciale Bellitalia** [381842]
15,15 **TGS Derby** [8658281]
15,25 Doganella. **Equitazione: CSON: 3ª prova. Campionato italiano** [791465]
15,45 Cala Galera. **Motonautica: Campionato italiano.** Gara internazionale [5424113]
16,00 Faenza. **Lotta: Trofeo Milone** [81489]
16,10 Cingoli (MC). **Pallamano: Coppa Italia.** Girone finale [4650264]
16,30 **DSE - Novecittà.** In studio Gianni Bisiach e Mario Giobbe [4587]
17,00 **DSE** - Eventi. **Appunti di storia economica italiana.** In studio Luigi Parola [5216]
17,30 **DSE** - Dizionario - **Architettura.** *Il Gotico.* Di Giulio Massignan [81026]
17,45 **DSE** - Dizionario - **Fisica nucleare.** *Elettromagnetismo [115281]*
18,00 **La valle dei Canyon.** Documentario di Vittorio Conte [48620]
18,35 **Speciale TG 3 Giro d'Italia** [4207216]
18,40 **Insieme**
— **Meteo 3** [245216]
19,00 **TG 3** [736]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [85769]
19,50 **Blob. Di tutto di più** [2122216]
20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** [2591571]
20,30 **Chi l'ha visto?** Condotto da Giovanna Milella. Un programma di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. Regia di Vincenzo Verdecchi ☎ 06/8262 [12552]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [16736]
22,45 **Milano, Italia.** Un programma di Enrico Deaglio [7647842]
23,45 **Fuori pista.** Di Carlo Conversi e Emanuela La Torre [6309755]
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [4913156]
1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Eveline**

DSE - TORTUGA

7,30 **Attualità** «La cultura dell'ambiente» è uno degli argomenti trattati oggi. In studio con Franco Di Mare alcuni militanti di **Greenpeace**, una delle più agguerrite organizzazioni internazionali attivamente impegnate nella difesa della natura. Le sue azioni sono quasi sempre pericolose, azzardate, ma di grande risonanza a livello mondiale.

20,30 **Attualità** Amore fraterno tradito. Uno dei casi proposti stasera riguarda la scomparsa di un giovane di 23 anni, milanese, molto legato al suo gemello. Il giovane si è allontanato da casa quattro mesi fa, dopo il matrimonio del fratello: ha vagato per tutta l'Italia e l'ultima volta è stato visto in Sicilia, mentre lavorava alla raccolta delle arance. Da allora non si sono avute più sue notizie. In studio, con **Giovanna Milella**, i parenti del ragazzo.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,10 **Una CARTOLINA.** Replica [25255939]
1,15 **Milano, Italia.** Replica [2764620]
2,10 **I delfini** (1960). Film drammatico. Regia di Francesco Maselli. Con Claudia Cardinale, Gerard Blain, Betsy Blair [9931668]
3,50 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [5692397]
4,20 **Mio figlio** (1959). Film commedia. Regia di Denys de la Patellière. Con Jean Gabin, Claude Brasseur [3001736]
5,40 **Schegge**

5

NUMERO SHOWVIEW 005

- **6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [5735804]
- **9,00 New York New York.** Telefilm *Abuso di potere [12939]*
- **10,00 L'affidamento** (1988). Film drammatico. Regia di Sharron Miller. Con Tess Harper, Christopher McDonald [6972303]
- **11,45 Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [4270858]
- **13,00 TG 5.** News [97216]
- **13,25 Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [1098262]
- **13,35 Beautiful.** 976ª puntata [327465]
- **14,05 Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile ☎ 0769/64331 [2056026]
- **15,25 Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [264552]
- **16,00-17,59 A tutto Disney** [82378]
- 16,02 **Ecco Pippo!** Cartoni
- — **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [3216]
- 16,30 **I Puffi.** Cartoni [30991]
- 16,45 **Scrivete a Bim Bum Bam** [510282]
- 17,00 **L'ispettore Gadget.** Cartoni [30858]
- 17,20 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [5561823]
- 17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni animati [448552]
- **17,59 Flash TG 5** [3272755]
- **18,02 OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi [18129]
- **19,00 La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [6465]
- **20,00 TG 5.** News [16668]
- **20,25 Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [6024129]
- **20,40 Forum di sera.** Condotto da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [528007]
- **22,40 Diritto e rovescio.** A cura di Enrico Mentana [8481216]
- **23,15 Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [226216]
- **24,00 TG 5.** News [58717]
- **0,15 Maurizio Costanzo show.** 2ª parte. [9005885]
- **1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [7054392]
- **1,45 Striscia la notizia.** Replica [5150791]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [7976392]
- **2,30 I-Taliani.** Telefilm *Tutti al Club* Con I Trettrè [4377663]
- **3,30 Diritto e rovescio.** Replica [4388779]
- **4,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [4397427]
- **5,30 Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

L'ISPETTORE GADGET

17,00 Cartoni

Impresa ardua per il nostro eroe, che deve ritrovare tutto l'oro custodito nei sotterranei delle Banche Svizzere! Per contrastare le indagini gli uomini del boss Artiglio si sono rivolti ad un maestro orologiaio che riesca a sabotare tutti i gadget dell'ispettore, immobilizzandolo.

19,00 Quiz

Roberta D'Altorio, 26 anni, di Sulmona, praticante promotore finanziario e Gasparo Sicignano, 26 anni, di Castellammare di Stabia, baby-sitter: sono i due sfidanti di oggi dell'attuale campione. Acume, prontezza di riflessi ed intuizione sono i requisiti necessari per partecipare e vincere. Conducono, instancabili, **Mike Bongiorno** e Paola Barale.

20,40 Varietà

Sabrina Salerno alla sbarra! Una coppia di coniugi l'accusa di aver provocato, a causa del suo look troppo audace, una brutta caduta al marito. La cantante è ospite di Rita Dalla Chiesa insieme con Andrea Roncato e la giornalista Claudia Vinciguerra. Ma stasera il giudice Santi Licheri deve pronunciarsi anche su altre due questioni: un'eredità con scambio di persona e una difficile convivenza fra due donne ed un uomo.

1

NUMERO SHOWVIEW 006

- **6,30 Ciao ciao mattina e cartoni**
- — **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
- — **Forza Campioni.** Cartoni
- — **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
- — **Teenwolf.** Cartoni
- — **È quasi magia Johnny.** Cartoni [5839674]
- **9,00 Hazzard.** Telefilm. *La cassaforte [90151]*
- **10,00 Starsky & Hutch.** Telefilm. *La peste.* 2ª parte [14397]
- **11,00 L'Italia del Giro.** Conduce Cesare Cadeo [63649]
- **12,00 Adam 12.** Telefilm [90945]
- **12,25 Studio aperto.** News [9449620]
- **12,30 Fatti e misfatti** [97303]
- **12,40 Studio sport** [5787674]
- **12,45 Ciao Ciao e cartoni**
- — **Teneramente Licia.** Telefilm
- — **Batman.** Cartoni [4164378]
- **14,00 Studio aperto.** News [8194]
- **14,30 Non è la Rai.** Varietà. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [51858]
- **15,30 Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** 17ª tappa. **Santa Maria della Versa-Lavagna.** Telecronaca di Davide De Zan [19674]
- **17,00 Studio Tappa.** Condotto da Raimondo Vianello [32755]
- **18,00 Benny Hill show** [3552]
- 18,30 **I miei due papà.** Telefilm *L'elisir di lunga vita [1571]*
- **19,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm *Vado con lui [2668]*
- **19,30 Studio aperto.** News [1939]
- **20,00 Karaoke.** Varietà con Fiorello [1552]
- **20,30** Ascoli Piceno. **Anteprima Festivalbar '94.** Conducono Federica Panicucci e Amadeus. Regia di Egidio Romio. 2ª parte [76262]
- **22,30 Giro sera.** A cura di Giovanni Bruno [3587]
- **23,00 Revenge 2** (1990). Tv movie giallo. Regia di Steve Perry. Con Jeff Fahey, Amanda Pays [93939]
- **1,00 Studio sport** [9136243]
- **1,40 Il sergente Rompiglioni** (1973). Film commedia. Regia di Pier Giorgio Ferret. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [8919798]
- **3,30 Starsky & Hutch.** Telefilm [4379021]
- **4,30 Hazzard.** Telefilm [4395069]
- **5,30 I miei due papà.** Telefilm [9415663]
- **6,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 004

15,30 **Sport** Il Giro approda in Liguria con questa frazione di 200 km da S. Maria della Versa a Lavagna. Due le salite, il Passo di Cento Croci ed il Passo del Tomarlo, entrambe di media difficoltà ma che possono rivelarsi più difficili del previsto per le fatiche dei giorni precedenti. Tra i grandi protagonisti del Giro, **Stephen Roche** (1987).

20,30 **Musica** Per la seconda parte del Galà d'Anteprima scendono nella Piazza del Popolo di Ascoli Piceno Gino Paoli, Luca Barbarossa, Roxette, Amedeo Minghi, Laura Pausini, Ice Mc, Miguel Bosé, Paolo Vallesi, Dream e Renzo Arbore con l'Orchestra Italiana. Ce n'è per tutti i gusti, musicali e non. Conducono **Federica Panicucci** e **Amadeus**, per il secondo anno consecutivo alla guida della manifestazione dell'estate, organizzata - come sempre - da Vittorio Salvetti.

7,00 **La famiglia Bradford.** Telefilm [25991]

8,00 **Piccola Cenerentola.** Telenovela [6194]

8,30 **Valentina.** Telenovela. Con Veronica Castro [6045]

9,00-17,10 **Buona giornata.** Con Patrizia Rossetti [42020]

9,05 **Pantanal.** Telenovela [4282113]

9,30 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [7332939]

10,40 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [4085129]

11,30 **TG 4.** News [3453842]

11,55 **Antonella.** Telenovela [72292281]

13,00 **Sentieri.** Soap opera [7216]

13,30 **TG 4.** News [2984823]

14,40 **Primo amore.** Telenovela [9800638]

15,35 **Principessa.** Telenovela [2542465]

16,05 **Cara Maria Rita.** Conduce Maria Rita Parsi [2625281]

16,10 **Topazio.** Telenovela [804804]

17,10-17,45 **La verità.** Conduce Marco Balestri [159465]

17,30 **TG 4.** News [89668] L.I.S.

17,45 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Con D. Rosati [113823]

18,00 **Le news di Funari.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [43303]

19,00 **TG 4.** News [378]

19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [5842]

20,30 **Old gringo - Il vecchio gringo** (1989). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Luis Puenzo. Con Jane Fonda, Gregory Peck [2613026]

22,45-0,50 **Inferno** (1980). Film horror. Regia di Dario Argento. Con Gabriele Lavia, Eleonora Giorgi [7645484]

23,45 **TG 4 Notte** [8775561]

0,50 **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [6901408]

1,05 **Medicine a confronto.** Replica [2733750]

2,00 **Beato fra le donne** (1970). Film commedia. Regia di Serge Korber. Con Louis De Funès, Franco Volpi [6250205]

3,30 **Rassegna stampa.** Replica [1029601]

3,40 **La favorita** (1952). Film musicale. Regia di Cesare Barlacchi. Con Sophia Loren, Gino Sinimberghi [5285175]

5,00 **Lou Grant.** Telefilm [2389866]

6,00 **Dragnet.** Telefilm [2205]

6,30 **La famiglia Addams.** Telefilm

16,10 **Telenovela** Feste shock per Topazio (Grecia Colmenares) a cui viene rivelata la verità sulla sua nascita: è figlia di Bianca (**Cecilia Villareal**) e Don Aurelio (**Carlos Marquez**). Più forte della sorpresa però, è il tormento che la giovane prova, credendo di essere stata violentata da Martino.

OLD GRINGO

20,30 **Film 1ª Tv** Messico 1913. Durante la rivoluzione capeggiata da Pancho Villa, si incrociano i destini dello scrittore Ambrose Bierce (Gregory Peck) e di Harriet Winslow (**Jane Fonda**), una zitella che ha accettato un posto di insegnante presso una ricca famiglia di proprietari terrieri. Nella casa dei suoi datori di lavoro, la donna incontra il giovane generale rivoluzionario Tomas Arroyo (**Jimmy Smith**) e se ne innamora. Il militare, lusingato dalle attenzioni della donna comincia a trascurare la sua missione politica... (durata: 119')

Inferno

22,45 **Film** Secondo un vecchio testo di alchimia in tre case maledette, una a Friburgo, l'altre a Roma e la terza a New York si nascondono le tre Madri: la Mater Suspiriorum, la Mater Lacrimarum e Mater Tenebrarum. La giovane Rose Elliott si convince che la casa da lei abitata è quella della terza Madre. Questa scoperta le costerà la vita come a tanti altri... (durata: 106').

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC
NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 Euronews [3946484]
8,30 Natura amica. Documentario [9587]
9,00 Tappeto volante. Replica [50667397]
11,40 Sale, pepe e fantasia. Con Wilma De Angelis [86197026]
12,15 Dallas. Soap opera [4173991]
13,30 TMC Sport [4991]
14,00 Telegiornale Flash [82656]
14,05 Sesso debole (1956). Film commedia. Regia di David Miller. Con June Allison, Joan Collins [6728303]
16,10 Tappeto volante [80376858]
18,45 Telegiornale [9913620]
19,30 The Lion Trophy Show [75397]
19,45 Sorrisi e cartoni [3133668]
20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del tempo [5102858]
20,30 Calcio: Livorno - Juventus. Amichevole [76216]
22,30 Telegiornale [7113]
23,00 Applausi. **...e quella sera al Sistina.** 31ª puntata. Con Gino Bramieri [689736]
0,15 Gillette - USA '94
In cammino verso il Mondiale [78999]
0,45 Amori proibiti (1983). Film drammatico. Regia di Robert Stevens. Con Peter Finch, Jane Fonda [9273069]
2,25 Telegiornale Commenti. Replica [3695311]
2,55 TMC Sport. Replica [9607953]
3,25 CNN. In diretta

Jane Fonda

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

Odeon
NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45 Speciale spettacolo** [8315216]
12,00 e **17,00 Aglio, olio e peperoncino** [828939]
12,20-17,45 e **20,00 Mitico** [6130668]
12,40 Sister Kate. Telefilm [796736]
13,10 Pianeta Terra estate [264668]
13,50 e **23,15 Andiamo al cinema** [7419842]
14,00-19,00 e **23,00 Notiziari regionali** [675649]
14,30 Pomeriggio insieme [85981552]
17,15 Naturalia. Con Roberta Termali [488991]
17,30 Rosa Tv [333020]
18,00 Soqquadro [882303]
19,30 Amici animali. Con Susanna Messaggio [860755]
20,30 La foresta silenziosa (1982). Film biografico. Regia di Martin Ritt. Con Mary Steenburgen, Dana Hill [93420113]
23,30 Rivali in amore (1909). Film drammatico. Con Michel Rocher, Nancy Milliken

Dana Hill

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

Italia 7
NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,15 e **23,30 Strega o Madonna** [322754]
13,15-15,30-19,15 e **22,30 Telegiornali locali** [4537769]
13,30 Falcon crest. Soap opera [8982910]
14,45 e **19,30 Alice.** Telefilm [5608484]
15,45 Rubrica cinema [2194216]
16,00 e **0,30 Programmazione locale** [704571]
17,30 I forti di forte coraggio. Telefilm [638692]
18,00 Ma quanto mi ami? Gioco [226858]
20,00 Beany and Cecil. Cartoni [231194]
20,30 Arco di Trionfo (1985). Tv movie drammatico. Regia di W. Hussein. Con A. Hopkins, L. A. Down [3771465]
22,45 Notte Italiana. Varietà [237194]
24,00 Salto nel buio. Telefilm [978243]
1,00 Notte Italiana. Varietà

+1
NUMERO SHOWVIEW 013

6,00 Decalogo 1 (1989). Film drammatico [8577397]
6,50 Decalogo 2 (1989). Film [6837484]
8,00 Contro il destino (1992) Film drammatico [4563804]
9,40 Caro Babbo Natale (1991) Film commedia [6526007]
11,15 Il mio piccolo genio (1991) [5300129]
13,00 Un medico, un uomo (1991 Film drammatico [8863133]
15,05 Johnny Suede (1991) [5922002]
16,40 + 1 News [9212561]
16,45 Nature watch: Cervi dell'estremo oriente [9636194]
17,15 World of survival [9100587]
18,00 Mondo blu: Australia [428649]
18,40 I mestieri del cinema: Speciale Vision of Light [3857397]
20,40 Quattro salti al Savoy (1992). Film comm. [875262]
22,30 Arma letale 3 (1992). Film 1ª tv [8680858]
0,35 Manhattan (1979) [6141243]
2,15 Henry-Pioggia di sangue (1986). Film thriller [7609934]
3,40 La stregoneria attraverso i secoli (1952)

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+2
NUMERO SHOWVIEW 014

10,00 Documentari [12145378]
13,30 Sportime [191262]
14,30 Misano. **Automobilismo: CIVT** [950842]
15,00 Hall of Fame [472200]
15,15 Super volley [3596262]
15,30 Pinerolo. **Beach Volley Star** [507718]
16,00 Grandi serate di sport: Pugilato [106638]
18,00 Calcio: Francia-Brasile. Mondiale 1986 [594945]
19,45 Telesport [428378]
20,00 Sportime quiz [695858]
20,30 Calcio: World Cup. Svezia 1958 [392939]
22,00 Pinerolo. **Beach volley star.** Replica [502194]
22,30 Il processo di Biscardi. Puntata speciale. Conduce Aldo Biscardi [916533]
24,00 Midnight Club

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

+3
NUMERO SHOWVIEW 015

8,00-13,00-15,00-17,06-20,30-0,30 L'amore si fa così (1939). Film commedia. Regia di C. L. Bragaglia. Con Colette Darfeuil, Enrico Viarisio [1452823]
10,00 e **22,00 Classica.** Musiche di Haydn, Mozart, Rossini, Beethoven, Schubert, Schumann [9896823]
12,00-14,15-16,15 e **19,04 Monografie** [62813842]
17,00 + 3 News [401020]
19,00 Musica in casa. Sonate oboe solo

Videomusic
NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 Good Morning [489939]
8,00 Corn Flakes [96476200]
11,30 Arrivano i nostri [839910]
12,30-20,00 The Mix [7079736]
14,15 Telekommando [5009674]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [740113]
14,35 Segnali di fumo [5784858]
15,35 Clip to clip [3500649]
18,00 Zona mito. Con Paola Rota [201113]
19,00 Caos Time [244668]
19,30 Vm-Giornale [634741]
21,00 Leffe Music Festival [492378]
22,00 Alice Cooper special [326216]
22,30 Moka choc / Ritratti [406571]
23,30 VM Giornale

Rick Hutton

TV (MTV)
NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 MTV's Greatest Hits with Paul King [123378]
14,00 VJ Simone [9106587]
16,30 MTV Coca Cola Report with K. Backer [202910]
16,45 MTV At The Movies with VJ Ingo [947736]
17,00 MTV News At Night [396303]
17,15 3 From 1 [315259]
17,30 Dial MTV with Rebecca De Ruvo [321823]
18,00 Music Non-Stop with Pip Dann

Cinquestelle
NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 Cinquestelle in regione [18148858]
12,00 e **20,30 Tigginostri.** Con Andy Luotto, Mario Marenco [829668]
12,15 e **17,45 Aglio, olio e peperoncino.** Conduce Nadia Rinaldi [6015823]
12,30 Codice segreto [913007]
12,45 Perché no? Con Rossana Seghezzi e Marisa Rampin [8826991]
13,30 e **18,30 Naturalia.** Conduce Roberta Termali [371007]
13,45 e **17,00 Maxivetrina.** News dalle aziende [8542262]
14,00-19,30 e **22,30 Telegiornale regionale** [677007]
14,30 Pomeriggio insieme [85983910]
17,15 La ribelle. Telenovela [3902129]
18,00 Amici animali. Con Susanna Messaggio [11459842]
20,45 Agenzia dell'avventura [800282]
21,30 World sport special [241571]
22,00 Motori non stop

Rete A
NUMERO SHOWVIEW 08

8,00 Programmi redazionali [42549026]
15,00-17,00 e **18,00 TgA Flash** [14945]
15,10 e **22,00 Shopping Club** [7840026]
17,10 Semplicemente Maria. Telenovela [8398561]
18,10 Victoria. Telenovela [9331129]
19,00-19,30 e **20,00 TgA News** [48378]
20,30 Victoria. Telenovela [12620]
21,15 Semplicemente Maria. Telenovela

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Grr - Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
— **Tribune RAI.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Intervista **PRI**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,35 Il **Grr** presenta **Speciale partenza del 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani
11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti ☎ 06/3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,30 **Grr - Gossip**
14,30 **Grr - Relais**
15,30 **Grr - Spettacoli**
15,37 Bolmare
Tra le 16,00 e le 17,30
Il **Grr** presenta **Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 17ª tappa: «Santa Maria della Versa-Lavagna». Fasi finali e arrivo. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani
16,30 **Grr - Radio Campus**
17,30 **Grr - Sport**
17,44 **Mondo Camion**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Mode, modelli, modernità**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,22 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Grr - Zapping**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,30 **Grr - Voci nella notte**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,20 21,07 23,07
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
Radiotre 9,00 12,00 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,03 21,30 23,03
Radiotre 8,39 10,15 11,07 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,02 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
8,12 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **L'interferenza.** Un racconto di Simona Fasulo. Con Rosa Di Lucia, Elena Viani, Brizio Montinaro, Flora Cassella. Regia di Dario Piana
9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte
9,38 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Carlo Vergnano
10,45 In diretta da Via Asiago in Roma
3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi. ☎ 06/3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta
Il signor Bonalettura. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan
14,08 Trucioli di Paquito Del Bosco
14,16 Ho i miei buoni motivi. Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☎ 0369/8031
15,20 Le figurine di Radiodue
15,23 Per voi giovani. Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono: Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☎ 06/3131
15,33 Grr - Flash economico
15,44 Per voi giovani. I più venduti in Italia. La Hit Parade di Lelio Luttazzi (ma lui non lo sa). Conduce Piero Chiambretti. Regia di Arturo Villone (Replica)
17,30 Grr - Giovani
17,44 Stelle a striscia. L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 Per voi giovani
18,30 Titoli Anteprima Grr
18,36 Per voi giovani
19,15 Planet rock
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,58 Trucioli di Paquito Del Bosco
20,10 Dentro la sera. Incontro con Giuseppe Pontiggia ☎ 0369/8036
21,33 Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Mixo, Rupert e Paolo Gironi
22,02 Panorama parlamentare
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Alberto Castelli, Ida Guglielmotti, Marco Basso, Alberto Campo

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia: 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
6,45 **Titoli Anteprima Grr**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Franco Cangini ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Appunti di volo.** A cura di Fiorella Lozzi e Flavia Pesetti. Conduce Sandro Cappelletto
11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci
12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Loredana Lipperini
13,15 Serena Vitale presenta **Racconti** di Lev Tolstoj. «Tre morti» con Warner Bentivegna. Regia di Ida Bassignano
13,45 **Grr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordin. di Fabrizio Castellani
14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Giorgio Pugliaro. The Melos Ensemble di Londra: Peter Graeme, ob.; Emanuel Hurwitz, vl.; Cecil Aronowitz, vl.a; Terence Weil, vc. W. A. Mozart: Quartetto in fa maggiore per oboe e archi K 370 (Reg. eff. il 3-5-1967) ◆ Pianista Joerg Demus. J. S. Bach: Partita n. 5 in sol maggiore BWV 829 (Reg. eff. il 2-5-1964) ◆ Modern Jazz Quartet: John Lewis, pf.; Milt Jackson, vib.; Percy Heath, bs.; Connie Kay, bat. ◆ J. Lewis: The Sheriff - Concorde ◆ J. S. Bach-Kelner: Fuga in re minore ◆ J. Lewis: Cortege - Triste (Reg. eff. l'11-3-1964)
A cura di Ilio Catani e Maria Grazia Cavagnino
15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarrini. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
— *Percorsi musicali* disegnati da A. Quattrocchi
16,25 *Tamburi lontani.* Conducono Chiara Galli e Paolo Morawski
17,10 *Note di viaggio.* Conduce Antonella Bottini
17,35 *Futura.* Scienza e tecnologie. Con R. Panarese
18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,03 Hollywood party. A cura di Silvia Toso.
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,30 **L'inserzione** di Natalia Ginzburg. Teresa: Adriana Asti; Elena: Stefania Casini; Un ragazzo: Benedetto Simonelli; Lorenzo: Franco Interlenghi; Giovanna: Maria Novella. Regia di Luchino Visconti
– **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Enzo Giannelli. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

L'INSERZIONE

Un drammatico «triangolo» sentimentale

Andata in scena per la prima volta al National Theatre di Londra con la regia di Laurence Olivier, *L'inserzione* di Natalia Ginzburg è stata poi presentata in Italia, al San Babila di Milano, diretta da Luchino Visconti, interpretata da Adriana Asti e Franco Interlenghi. Ed è questa edizione «storica», registrata nel 1970, che Radiotre propone martedì 7 giugno nel *Cartellone* della prosa. Scrittrice particolarmente sensibile ai temi e ai comportamenti umani, Natalia Ginzburg in questo lavoro porta in primo piano la vicenda di Teresa (Adriana Asti), una giovane donna che si diverte, quasi maniacalmente, a mettere inserzioni su un giornale: vuole vendere un buffet, vuol vendere la sua villa di Rocca di Papa, vuole affittare una stanza della sua casa ad una ragazza: un affitto sui generis, non pretende denaro ma solo compagnia e aiuto nelle faccende domestiche. Si presenta Elena (Stefania Corsini), una studentessa, e Teresa è felice di accettarla nella propria casa. Elena viene inondata dalle parole, dai discorsi di Teresa: il marito se ne è andato da parecchio tempo, per un certo tempo furono felici. Lorenzo era, ed è ricco, le offrì l'agiatezza, poi le cose cominciarono a non funzionare più molto bene e così Teresa è rimasta sola, con un disperato bisogno di compagnia, con la necessità di avere qualcuno con cui parlare, a cui rivelare le proprie pene. Lorenzo (Franco Interlenghi) viene qualche volta a trovarla, ma è un tipo così strano... E Lorenzo fa amicizia con Elena, l'amicizia si trasforma in amore, tutto ciò che lui non aveva trovato in Teresa lo trova in Elena. Ma quando Elena rivela a Teresa d'esser decisa ad andare a vivere con Lorenzo, la vicenda ha una svolta tragica.

L'INTERFERENZA

Il terzo incomodo tra due donne al telefono

Una giornata d'intervallo (martedì 7) tra due originali radiofonici di ampio respiro, tra la conclusione de *La principessa Olga* e l'inizio (mercoledì 8) di *Un muro di parole*. Nella stessa collocazione del romanzo sceneggiato (Radiodue, ore 8,52 circa) viene proposto un racconto di Simona Fasulo, *L'interferenza*, con Rosa De Lucia, Elena Viani, Brizio Montinaro e Flora Cassella. La storia è semplice e si svolge tutta sul filo del telefono. Nella conversazione tra due amiche rivali, si inserisce la voce di Sergio che rivendica la funzione di ascoltatore delle voci telefoniche, prendendo le difese della donna dominata dall'amica. Sergio, però, non vuole avere contatti con le persone di cui ascolta le voci e rifiuta anche di dare il numero telefonico. Sarà tradito da un'interruzione di una signorina della SIP che, indicando il suo numero, gli annuncia una chiamata urgente. La donna, passata all'iniziativa, promette di richiamarlo.

Rosa De Lucia

FILODIFFUSIONE

Un Falstaff prima di Verdi

La voce di Luciano Pavarotti su un repertorio verdiano è uno degli appuntamenti di spicco proposti questa settimana dal V e VI canale della Filodiffusione. Il tenore modenese sarà Richard conte di Warwick, nel melodramma in tre atti di Giuseppe Verdi *Un ballo in maschera*, (Martedì 7 ore 15). Per le caratteristiche dell'opera Pavarotti, che nell'occasione è accompagnato dall'Orchestra nazionale filarmonica di Londra, si esibisce in uno dei lavori probabilmente a lui più congeniale, coadiuvato dal baritono Renato Bruson, nei panni dell'omicida del Conte. La seconda segnalazione riguarda la serata di venerdì (ore 20) con il *Falstaff*, opera comica in due atti musicata da Antonio Salieri. Si tratta della prima versione musicale dell'opera shakespeariana, che risale al 1799, molto prima di quella più celebre di Verdi. Le peripezie di Sir Falstaff e la conclusione che «tutto nel mondo è una burla» sono rappresentate nella versione del librettista Carlo Prospero Defranceschi. Infine anche questa settimana si chiude con il grande concerto del sabato pomeriggio (ore 15). Un programma ricco, con brani di opere di Thomas, Verdi, Puccini, Donizetti e Gounod, interpretati da voci celebri, come il soprano Rajna Kabaiwanska, Placido Domingo e Mirella Freni.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: C. M. Von Weber: Oberon, Ouverture dall'Opera - Orch. dei Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **C. Gounod:** Faust: Avant de quitter ces lieux - Bar. P. Cappuccilli - Orch. del Teatro dell'Arena di Verona dir. A. Gatto. **M. Castelnuovo Tedesco:** Concerto in re maggiore per chitarra e orchestra op. 99 - Sol. J. Williams - Orch. di Filadelfia dir. E. Ormandy. **G. Donizetti:** Lucia di Lammermoor: Scena ed aria della pazzia - Sopr. M. Callas - Orch. Filarmonia di Londra dir. T. Serafin. **M. De Falla:** Fantasia baetica per pianoforte - Pf. N. Magaloff. **A. Kaciaturian:** Gayaneh, suite dal balletto - Orch. London Symphony dir. A. Dorati

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Sinfonia n. 20 in re maggiore K 133 - I Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm. **E. Lalo:** Symphonie Espagnole in re minore per violino e orchestra op. 21 - Sol. S. Mintz - Orch. Israel Philharmonic dir. Z. Mehta. **P. I. Ciaikowski:** Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 «Piccola Russia» - I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel

◆ 9,00/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. B. Gansbacher: Quartetto in fa maggiore, per clarinetto, viola, violoncello e chitarra - Consortium Classicum. **R. Strauss:** Sonatina n. 1 in fa maggiore per strumenti a fiato «Aus der Kerkstatt eines Invaliden» - Complesso di Strumenti a fiato Niederlandisches dir. E. De Waart

◆ 9,55/OUVERTURES: D. Cimarosa: Lo sposo senza moglie - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. R. Ruotolo. **F. Schubert:** Fierrabras - Orch. Filarmonica di Vienna dir. I. Kertesz. **D. Auber:** Il Domino nero - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. A. Wolff. **J. Hartmann Stuntn:** La Rappresaglia - Orchester der Basler dir. H. Vogt

◆ 10,30/I CONCERTI DI F. J. HAYDN: Concerto in mi bemolle maggiore per due corni e orchestra - Cr.i D. Bourgue e F. Ourval - Orch. della Radiotelevisione Lussemburghese dir. L. de Froment — Concerto in do maggiore per violoncello e orchestra - Vc. L. Harrell - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

◆ 11,15/MUSICA ANTIQUA: T. Ravenscroft: Who's the fool now? **F. Pilkington:** Diaphenia. **R. Jones:** Thinkst thou Kate. **F. Pilkington:** Down a down. **J. Dowland:** The composizioni vocali: A shepherd in a shade — Fine knacks for ladies — Where sin sore wounding. **T. Campion:** Never weather beaten sail — Jack and Jone - Pro Cantione Antiqua dir. I. Partridge

◆ 11,40/'900 MUSICALE ITALIANO: M. Zafred: Sinfonia n. 8 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Martin

◆ 12,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: TRIO BORODIN: **F. Schubert:** Trio n. 1 in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 99. PIANISTA MURRAY PERAHIA: **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Preludio e Fuga in mi minore op. 35 n. 1 — Variations serieuses in re minore op. 54 — Rondò capriccioso in mi maggiore op. 14. SOPRANO ELISABETH SÖDERSTROM E PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: **D. Sciostakovitch:** Sette liriche per soprano, violino, violoncello e pianoforte - C. Rowland, vl.; I. Davies, vc. DIRETTORE ZUBIN MEHTA: **I. Strawinsky:** Sinfonia in tre movimenti - Pf. E. Magnetti - Orch. Sinf. della Rai dir. Z. Mehta

◆ 14,00/ISTVAN KERTESZ INTERPRETA J. BRAHMS: Variazione su un tema di Haydn op. 56 a «Corale di Sant'Antonio» — Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - I Wiener Philharmoniker

◆ 15,00/L'OPERA LIRICA: UN BALLO IN MASCHERA. Opera in tre atti di Antonio Somma (da Gustavo Scribe). Musica di **Giuseppe Verdi.** Riccardo: L. Pavarotti; Renato: R. Bruson; Amelia: M. Price; Ulrica: C. Ludwig; Oscar: K. Battle; Silvano: P. Weber; Samuel: R. Lloyd; Tom: M. King; Un giudice: A. Oliver; Un servo d'Amelia: P. Teen - Orch. National Philharmonic - Coro London Opera - Coro Royal College of Music Junior Department dir. G. Solti - Maestri dei Cori T. Edwards e V. Meakins

◆ 17,15/TRE SONATE PER PIANOFORTE: F. J. Haydn: Sonata n. 32 in si minore - Pf. W. Akl. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sonata n. 2 in mi maggiore op. 6 - Pf. M. Perahia. **F. Schubert:** Sonata n. 18 in sol maggiore op. 78 «Fantasia» - Pf. G. Weichert

◆ 18,30/FILOMUSICA: F. Couperin: Cinque Pezzi per cembalo dal IV libro - Sol. K. Gilbert. **J. Ibert:** Divertissement per piccola orchestra - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. J. Martinon. **G. Verdi:** Quartetto in mi minore per archi - Nuovo Quartetto. **F. Liszt:** Ce qu'on entend sur la montagne, Poema sinfonico - London Philharmonic Orchestra dir. B. Haitink

◆ 20,00/LA GENERAZIONE DELL'OTTANTA. OTTORINO RESPIGHI: Metamorphose on modi XII, tema e variazioni per orchestra - Orch. Philharmonia dir. G. Simon — Tre Preludi per pianoforte sopra melodie gregoriane - Pf. E. Borri — Impressioni brasiliane - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. La Rosa Parodi — Fontane di Roma - Orch. Philadelphia dir. R. Muti

◆ 21,30/LE OPERE DELLA MATURITÀ DI BELA BARTOK: Concerto per orchestra - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein — Sonata per violino solo - Vl. H. Schneeberger — Concerto per viola e orchestra op. Postuma - Sol. G. Nemeth - Orch. Filarmonica di Budapest dir. A. Korodi

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: P. Dukas: Villanelle per corno e pianoforte. **M. Clementi:** Sonata n. 3 in si bemolle maggiore op. 8. **A. Bruckner:** Intermezzo in re minore per quintetto d'archi. **G. F. Haendel:** Concerto grosso in sol maggiore op. 3 n. 3. **G. Frescobaldi:** La Frescobalda, aria con variazioni. **I. Strawinsky:** Due suite per piccola orchestra

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

TOTO TV RADIOCORRIERE

"IL GOLEADOR"
Come si gioca
Individuare a quale calciatore corrisponde la traiettoria che manda il pallone in rete.

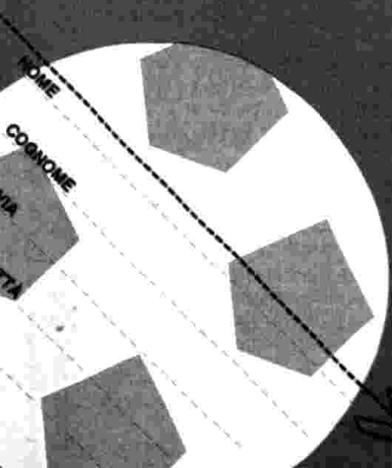
PARTITE DEL 5/6/94 - CONCORSO 43					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ANCONA	ACIREALE	●	●	●
2	BARI	PADOVA	●	●	●
3	COSENZA	PESCARA	●	●	●
4	FIORENTINA	CESENA	●		
5	MODENA	BRESCIA	●		●
6	PALERMO	MONZA	●		
7	PISA	F. ANDRIA	●		
8	RAVENNA	VERONA	●		●
9	VENEZIA	LUCCHESE	●	●	
10	VICENZA	ASCOLI	●		
11	LEGNANO	NOVARA	●		
12	BARACCA LUGO	FORLI'	●	●	
13	TRANI	TRAPANI	●	●	

"L'APPELLO..." 2
Come si gioca
Indovinare qual è il nome e cognome (tra quelli scritti sulla lavagna) dell' "alunno" famoso

PARTITE DEL 5/6/94 - CONCORSO 43					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ANCONA	ACIREALE	●	●	●
2	BARI	PADOVA	●	●	●
3	COSENZA	PESCARA	●	●	●
4	FIORENTINA	CESENA		●	
5	MODENA	BRESCIA	●		●
6	PALERMO	MONZA	●		
7	PISA	F. ANDRIA	●		
8	RAVENNA	VERONA	●		●
9	VENEZIA	LUCCHESE	●	●	
10	VICENZA	ASCOLI	●		
11	LEGNANO	NOVARA	●		
12	BARACCA LUGO	FORLI'	●	●	
13	TRANI	TRAPANI	●	●	

Nel corso della trasmissione su RAIUNO alle 14,00 i conduttori chiederanno, a chi telefona, di indicare la risposta esatta di uno dei 4 giochi proposti. Chi risponde esattamente si aggiudica la schedina prescelta. Le nostre schedine sono sistemi integrali condizionati. Per realizzare la vincita è necessario che almeno una delle tre partite con pronostico triplo finisca in pareggio, fermo restando l'esattezza del risultato delle restanti doppie e fisse.

PARTITE DEL 5/6/94 - CONCORSO 43					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ANCONA	ACIREALE		●	●
2	BARI	PADOVA	●	●	
3	COSENZA	PESCARA	●	●	●
4	FIORENTINA	CESENA		●	●
5	MODENA	BRESCIA	●	●	●
6	PALERMO	MONZA	●		
7	PISA	F. ANDRIA	●		
8	RAVENNA	VERONA		●	●
9	VENEZIA	LUCCHESE	●		
10	VICENZA	ASCOLI		●	
11	LEGNANO	NOVARA		●	
12	BARACCA LUGO	FORLI'	●	●	●
13	TRANI	TRAPANI	●	●	

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. È un sistema del valore di 486.400 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a TV RADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. I conduttori annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

DOMENICA 5 GIUGNO ORE 14,00 SU RAIUNO

PARTITE DEL 5/6/94 - CONCORSO 43					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ANCONA	ACIREALE	●	●	●
2	BARI	PADOVA	●	●	●
3	COSENZA	PESCARA	●	●	●
4	FIORENTINA	CESENA	●		
5	MODENA	BRESCIA	●		●
6	PALERMO	MONZA	●		
7	PISA	F. ANDRIA	●		
8	RAVENNA	VERONA	●		●
9	VENEZIA	LUCCHESE	●	●	
10	VICENZA	ASCOLI	●		
11	LEGNANO	NOVARA		●	
12	BARACCA LUGO	FORLI'	●	●	
13	TRANI	TRAPANI	●	●	

"L'INCASTRO"
Come si gioca
Indovinare qual è il tassello del puzzle mancante.

PARTITE DEL 5/6/94 - CONCORSO 43					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ANCONA	ACIREALE	●	●	●
2	BARI	PADOVA	●	●	●
3	COSENZA	PESCARA	●	●	●
4	FIORENTINA	CESENA		●	
5	MODENA	BRESCIA	●		●
6	PALERMO	MONZA	●		
7	PISA	F. ANDRIA	●		
8	RAVENNA	VERONA	●		●
9	VENEZIA	LUCCHESE	●	●	
10	VICENZA	ASCOLI	●		
11	LEGNANO	NOVARA		●	
12	BARACCA LUGO	FORLI'	●	●	
13	TRANI	TRAPANI	●	●	

4

"INDOVINA CHI?"
Come si gioca
Indovinare tra i quattro volti camuffati qual è quello del giocatore di calcio citato nel titolo.

"SALVIAMO LA FACCIA"

Attraverso un gioco "a sorpresa" (proposto solo in alcune puntate di TOTO TV) i telespettatori potranno vincere un premio in gettoni d'oro, indovinando il nome del personaggio il cui volto è stato "trasformato" in quello di un simpatico animale.
Il montepremi decrescerà proporzionalmente al numero delle giocate.

Il SOLE sorge alle 5,35 e tramonta alle 20,44
la LUNA sorge alle 4,55 e tramonta alle 19,59
S. Vittorino - S. Sira

 FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

- 6,00 **Euronews** [7787205]
- 6,45-9,30 **Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona ☎ 0769/73933
- 6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [7537408]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [3495021]
- 7,35 **TGR Economia** [4360494]
- 9,30 **TG 1 - FLASH** [1169408]
- 9,35 **Cuori senza età.** Telefilm *Il seme della discordia [4256798]*
- 10,00 **TG 1 - FLASH** [75663]
- 10,05 **Documentario** [3784822]
- 10,25 Roma. **180° Anniversario della fondazione dell'Arma dei Carabinieri.** Telecronista Pino Scaccia. Regia di Stefano Petruzzellis. A cura del TG 1 [67385750]
- 11,45 **Unomattina - Utile futile.** Con Monica Leofreddi [1766021]
- 12,25 **Che tempo fa** [9805934]
- 12,30 **TG 1 - FLASH** [88868]
- 12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. *Il cadavere viaggia in prima classe [9143663]*
- 13,30 **TELEGIORNALE** [3750]
- 14,00 **Primissima.** Settimanale di attualità culturale del TG 1 [79885]
- 14,10 **Tribune RAI.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. **Interviste a: Lega Alpina Lumbarda – PRI** [1296205]
- 14,30 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **Il linguaggio degli elefanti.** Di Gil Rossellini [9798] 777
- 15,00-17,55 **Uno per tutti. Solletico.** Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi ☎ 011/8813
- 15,00 **Vita col nonno.** Telefilm [28595]
- 16,00 **Le avventure dell'Orso Yoghi.** Cartoni [9912750]
- 16,40 **I ragazzi del Mundial.** Telefilm [691427]
- 17,20 **Zorro.** Telefilm [632934]
- 17,55 **Oggi al Parlamento** [8930330]
- 18,00 **TG 1** L.I.S.
- — **Appuntamento al cinema** [82640]
- 18,20 **In viaggio nel tempo.** Telefilm *Doppio salto [9341446]* 777
- 19,05 Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** [374972]
- 19,50 **Che tempo fa** [1444866]
- 20,00 **TELEGIORNALE** [427]
- 20,30 **TG1 Sport** [54330]
- 20,40 **Check-up.** Il programma di medicina di Biagio Agnes. **Edizione speciale S.O.S. Infarto.** Coordinato da Pasquale Notari. Conduce Piero Badaloni. Con Annalisa Manduca. Regia di Enzo De Pasquale [6418446]
- 23,00 **Ore ventitre.** A cura del TG 1 [5935]
- 23,30 **TGS Mercoledì sport**
- — Quartu Sant'Elena. **Pugilato: Mannai-Picardi.** Campionato italiano pesi gallo [91205]
- 0,25 **TG 1 - NOTTE** [4144793]
- 0,30 **Che tempo fa** [1837712]
- 0,35 **Oggi al Parlamento** [8793489]
- 0,45 **DSE** - Sapere - **Taccuino americano.** Di Raffaello Siniscalco. *Jazz club nella grande Mela.* 1ª parte - *Il museo del Quinto Potere*

IL MONDO DI QUARK

14,30 Documenti

Si parla dell'elefante, uno dei pochissimi animali di foresta addomesticati dall'uomo dai primordi della storia, e ciò, grazie anche alla sua intelligenza. L'elefante, il più grande dei mammiferi terrestri, può superare i 3 metri di altezza e i 50 quintali di peso. Questo animale venne addestrato sin dall'antichità per l'impiego bellico. I Romani conobbero per la prima volta gli elefanti nel corso della battaglia di Eraclea contro Pirro e, in seguito, dovettero fronteggiare i bestioni cartaginesi che Annibale condusse in Italia attraverso le Alpi.

SPECIALE SOS INFARTO

20,40 Attualità

In primo piano, l'infarto. Quali i progressi compiuti dalla ricerca medica nel campo della prevenzione e della cura di tale patologia? Quanto resta ancora da fare? Allo speciale, condotto da **Piero Badaloni** con Annalisa Manduca, intervengono i professori: Achille Maseri, direttore dell'Istituto di Cardiologia dell'Università Cattolica di Roma; Luigi Tavazzi, cardiologo, primario della Divisione di Cardiologia della Fondazione Clinica del Lavoro di Montescano; Sir Magdi Yacoub, cardiochirurgo, professore di Chirurgia toracica alla British Heart Foundation presso il National Heart and Lung Institute di Londra.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,15 **Agente Coplan - Missione spionaggio** (1965). Film. Regia di Maurice Labro. Con Dominique Paturel, Virna Lisi [1874137]
- 3,00 **TG 1 - NOTTE.** Replica [9467595]
- 3,05 **Abramo Lincoln** (1989). Film. Regia di John Cromwell. Con Raymond Marry, Ruth Bordon [9408408]
- 4,50 **TG 1 - NOTTE.** Replica [70501682]
- 4,55 **Stazione di servizio.** Telefilm [6631935]
- 5,25 **Divertimenti**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- 6,30 **Conoscere la Bibbia** [3173885]
- 6,35 **Videocomic** [5567885]
- 7,00 **Euronews** [19021]
- 7,10-9,25 **Quante storie!**
- 7,10 **Nel regno della natura** [9974156]
- 7,40 **L'Ape Maia.** Cartoni [1971069]
- 8,10 **Tom & Jerry.** Cartoni [3539840]
- 8,35 **Furia.** Telefilm *Una macchina per Joey [6388408]*
- 9,00 **Lassie.** Telefilm. *Il giorno dell'Ariete [97066]*
- 9,25 **Il medico di campagna.** Telefilm *Una moglie infedele [6998576]*
- 10,20 **Quando si ama.** 105ª puntata [5363359]
- 11,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [1621750]
- 12,00 **La clinica della Foresta nera.** Telefilm. *Ladro [64311]*
- 13,00 **TG 2 - ORE TREDICI** [91804]
- 13,25 **TG 2 - Economia** [2007663]
- 13,30 **Tribune RAI.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. **Domande al leader: Lega Nord** [25088]
- 13,50 **Meteo 2** [8780243]
- 14,00-15,50 **Supersoap**
- 14,00 **Santa Barbara.** 794ª puntata [5616392]
- 14,50 **I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [1845381]
- 15,05 **Beautiful.** 49ª puntata [7093595] 778
- 15,50 Avventure, sorrisi ed emozioni. **Consegne a domicilio** (1973). Film drammatico. Regia di Corey Allen. Con Andrea Marcovicci, Peter Coffield [6029576]
- 17,10 **Dal Parlamento** [8934156]
- 17,15 **TG 2 - TELEGIORNALE** [6197311]
- 17,20 **TG 2 - Motori.** A cura di Gino Roca [734330]
- 17,35 **Miami Vice.** Telefilm *Taglio all'orientale [9004381]*
- 18,20 **TGS Sportsera** [1711953]
- 18,30 **Meteo 2** [19330]
- 18,35 **In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [534392]
- 18,50 **L'ispettore Tibbs.** Telefilm 778 *La mantide [330243]*
- 19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [912427]
- 20,15 **TGS - Lo sport** [9217224]
- 20,30 **4 Pazzi in libertà** (1989). Film commedia. Regia di Howard Zieff. Con Michael Keaton, Christopher Lloyd, Peter Boyle, Stephen Furst [395885] 778
- 22,25 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi, presentano **Speciale Mixer** [8348137]
- 23,15 **TG 2 - TELEGIORNALE** **DOSSIER NOTTE.** A cura di Michele Mangiafico [381137]
- 24,00 **Meteo 2** [59489]
- 0,05 Dal Tv 4 di Roma **DSE - L'altra edicola.** *La cultura nei giornali.* Regia di Anna Maria Gerli [9975248]
- 0,20 **Appuntamento al cinema** [4145422]
- 0,25 **Lo sparviero di Londra** (1944). Film poliziesco. Regia di Douglas Sirk. Con Lucille Ball, George Sanders, Boris Karloff, Charles Coburn

NUMERO SHOWVIEW 003

20,30 Film

Il dottor Weitzman decide di accompagnare quattro psicolabili che ha in cura a vedere una partita. Appena giunti in città, però, Billy (**Michael Keaton**), nella foto con **Lorraine Bracco**), Henry (Christopher Lloyd), Jack (Peter Boyle) e Albert (Stephen Furst) restano abbandonati a se stessi perché il medico scompare. Infatti, essendo stato involontario testimone di un omicidio, commesso da due poliziotti corrotti, lo psichiatra si trova in ospedale, gravemente ferito dai due agenti. La necessità di salvare il loro amico, acuirà le capacità dei quattro pazienti e per i cattivi saranno dolori... (durata: 108')

MIXER

22,25 Attualità

La prima volta dell'amore: **Giovanni Minoli** propone un'altra incursione tra eros e poesia, tra ansie ed asprezze degli amori giovanili. Sveva Sagramola è insieme con un gruppo di giovani di età compresa tra i 18 ed i 23 anni per discuterne con i redattori di un giornale scolastico che di recente ha dedicato le sue pagine ad un'indagine sul sesso tra gli adolescenti.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,05 TG 2 - TELEGIORNALE [6614330]
2,20 Videocomic [7283866]
3,00-6,30 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
3,00 **1° anno accademico:** Informatica III, lezione 17 - Informatica III, lezione 18 [1922088]
4,45 **2° anno accademico:** Teoria dei sistemi, lezione 9 - Sistemi operativi, lezione 9

6,25 TG 3 - Edicola [7323205]
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45 **DSE** - Sapere - **Armeni, ebrei e greci a Venezia** [9970330]
7,15 **Euronews** - *TG dall'Europa [6587040]*
7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Tortuga «Good morning Italia».** *Quotidiano di cultura e società [5239446]*
7,45-8,00 **Euronews** - *TG dall'Europa [1950576]*
8,15-8,30 **Euronews** - *No Comment [4581311]*
9,00 **DSE - Piccola Posta** [81224]
9,15 **Euronews** - *Magazine [9446137]*
9,30 **DSE** - Zenith - **Se non ci fosse il legno.** *Se non ci fosse il legno... gli intarsi: mobili antichi e moderni* – **Misteri fuori porta: San Bruzio** [9576]
10,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice** [50330]
10,20-10,30 **Euronews** - *TG dall'Europa [1966069]*
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [28717]
12,15 Da Milano. **Tgr E** [8617779]
12,30 TGR Leonardo [93576]
12,35 Dove sono i Pirenei? [3859601]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [75069]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [525040]
14,50 TGR Italia, Sud [355427]
15,15 TGS Derby [5801514]
15,20 Cerreto Laghi (RE). **Tiro con arco: Campionato italiano.** Tiro di campagna [8624224]
15,30 Modena. **Tennis tavolo: Campionati italiani assoluti finali** [36156]
15,40 Venezia. **Sci nautico: Coppa Italia.** *Pavia -Venezia.* Velocità [1191366]
16,00 Corridonia (MC). **Judo: Gara Internazionale Tre Torri** [83040]
16,15 Pettenasco (NO). **Triathlon** [371885]
16,30 DSE - Novecittà [3972]
17,00 DSE - Scuola Aperta [36021]
17,25 Il giardino di Oz. [764311]
17,45 DSE - Dizionario - **Fisica nucleare.** *Nucleo [178750]*
18,00 Shark bay. Documentario [12750]
18,35 TG 3 Sport [4101088]
18,40 Insieme Meteo 3 [122311]
19,00 TG 3 [311]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [74156]
19,50 Blob. Di tutto di più [2026088]
20,20 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato
20,25 Roma. **Atletica leggera: Golden Gala. Gran Premio IAAF** [5329934]
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
— **Meteo 3** [68048]
22,35 Tribune RAI. Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. ***Posizioni a confronto:*** **PPI - Lega Alpina Lumbarda - PRI - PDS - Forza Italia** [7618330]
23,35 Pubblimania. *Morsi e bocconi.* Di Romano Frassa e Laura Minestroni [1457088]
0,15 Carosello Carosello [6506903]
0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3
— **Appuntamento al cinema** [4980828]
1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta **BlobCartoon** [8297557]
1,10 Una CARTOLINA. Replica

Parlato Semplice

10,00 Attualità

«Parliamone, ragazzi!». È l'esortazione che Gabriele La Porta rivolge a tutti i giovani in studio e a quelli che sono a casa (Numero Verde 167-050012), per discutere sulla qualità della loro vita e su cosa vorrebbero fare per non annoiarsi. Intervengono **Maria De Filippi**, conduttrice di *Amici*, e «quelli di Radio 105», un'emittente creata da e per i ragazzi.

ATLETICA LEGGERA: *GOLDEN GALA*

20,25 Sport

Tappa romana per il Grand Prix, il circuito dei grandi meetings creato dalla Iaaf nell''85, e articolato su quindici appuntamenti più la finale di Parigi in programma il 3 settembre. Ogni vittoria vale 9 punti, se l'atleta stabilisce un record del mondo, ottiene un bonus di 6 punti. Per le varie classifiche sono validi solo i migliori 5 punteggi ottenuti dall'atleta. Il vincitore assoluto riceverà un premio di oltre 200 milioni di lire. Il Golden Gala vede la presenza, tra gli altri, del «figlio del vento» **Carl Lewis,** che recentemente a New York ha saltato 8.45 nel lungo.

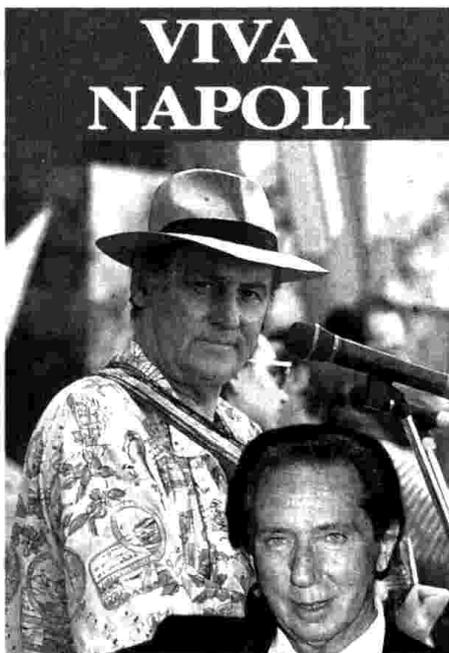
MA LA NOTTE ★★★★★

1,15 Pubblimania. Replica [1870595]
1,45 Carosello, Carosello. Replica [2345953]
1,55 Questa volta ti faccio ricco (1974). Film commedia. Regia di Frank Kramer. Con Antonio Sabato [66767779]
3,35 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [2031971]
4,05 Libero di crepare (1972). Film western. Regia M. Goldman. Con Fred Williamson [1041363]
5,35 Schegge

NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5702576]
- 9,00 **Maurizio Costanzo show.** Replica [50632601]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769/64334 [4167330]
- 13,00 **TG 5.** News [98446]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [1065934]
- 13,35 **Beautiful.** 977ª puntata [896040]
- 14,05 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile ☎ 0769/64331 [2023798]
- 15,25 **Agenzia matrimoniale** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [733137]
- 16,00-17,59 **A tutto Disney** [70088]
- 16,02 **Ecco Pippo!** Cartoni
- — **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [2779]
- 16,30 **I Puffi.** Cartoni [11311]
- 16,45 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [415458]
- 17,00 **Tazmania.** Cartoni [31088]
- 17,20 **Scrivete a Bim Bum Bam** [5538595]
- 17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [924427]
- 17,59 **Flash TG 5** [3249427]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [93311]
- 19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [2330]
- 20,00 **TG 5.** News [87156]
- 20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [6911601]
- 20,40 **Viva Napoli.** Varietà. Presenta Mike Bongiorno affiancato da Mara Venier. Regia di Mario Bianchi. 1ª puntata [216224]
- 22,30 **Spazio 5.** Conduce Enrico Mentana [40069]
- 23,15 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [674359]
- 24,00 **TG 5.** News [15557]
- 0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [9072557]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7021064]
- 1,45 **Striscia la notizia.** Replica [9455903]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [7943064]
- 2,30 **I-Taliani.** Telefilm *Parrucchieri per signora* Con I Trettrè [4344335]
- 3,30 **Un uomo in casa.** Telefilm [4348151]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [4364199]
- 5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

20,25 **Varietà** Sono pochi minuti che lasciano il segno; una satira semplice ma dall'audience straordinaria. La notizia, ridotta in striscia, sta per cedere di fronte all'estate, ma torna anche questa settimana. **Maurizio Ferrini** (nei panni femminili di Emma Coriandoli) e **Sergio Vastano** si alternano con Enzo Braschi e Lucino Pavarotto alla cronaca semiseria di questi giorni.

20,40 **Varietà** Tre serate, e venti cantanti impegnati con altrettanti successi della melodia napoletana: **Mike Bongiorno** con Mara Venier presenta un vero festival dei festival della canzone partenopea. Per tre settimane la ribalta del mercoledì è dedicata a *Scalinatella, Malafemmena, Dicitincello vuje, Reginella* ed altri famosi motivi affidati, tra gli altri, ad Alan Sorrenti, Francesca Alotta, Iva Zanicchi, Paola Turci, i Baraonna, Eugenio Bennato, Riccardo Fogli, Fausto Leali, Pierangelo Bertoli. Ospite fisso è **Renzo Arbore** con la sua Orchestra Italiana.

NUMERO SHOWVIEW 006

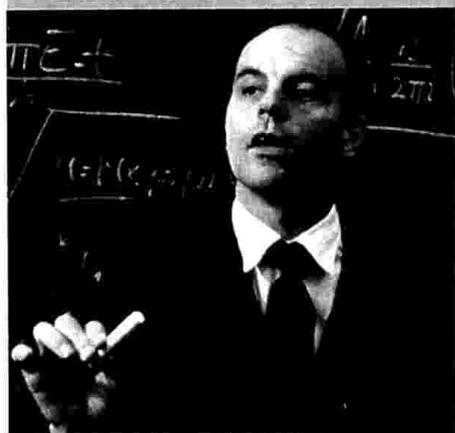
- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
- — **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
- — **Forza Campioni.** Cartoni
- — **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
- — **Teenwolf.** Cartoni
- — **È quasi magia Johnny.** Cartoni [5733446]
- 9,00 **Hazzard.** Telefilm [84601]
- 10,00 **Starsky & Hutch.** Telefilm [95717]
- 11,00 **L'Italia del Giro.** Conduce Cesare Cadeo [37779]
- 12,00 **Adam 12.** Telefilm [91175]
- 12,25 **Studio aperto.** News [9416392]
- 12,30 **Fatti e misfatti** [81243]
- 12,40 **Studio sport** [5681446]
- 12,45 **Ciao ciao e cartoni**
- — **Teneramente Licia.** Telefilm *Scivolando, scivolando*
- — **Batman.** Cartoni [4124750]
- 14,00 **Studio aperto.** News [3885]
- 14,30 **Agli ordini papà.** Telefilm *Magnolia d'acciaio [8576]*
- 15,00 **Ciclismo: 77° giro d'Italia.** 11ª tappa. **Chiavari-Passo del Bocco.** Cronometro individuale. Telecronaca di Davide De Zan [68798]
- 17,00 **Studio Tappa.** Condotto da Raimondo Vianello [97137]
- 18,00 **Benny Hill show** [9427]
- 18,30 **I miei due papà.** Telefilm *Fidatevi di me [7446]*
- 19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm *Non cambiare [5205]*
- 19,30 **Studio aperto.** News [4576]
- 20,00 **Karaoke.** Varietà con Fiorello [67601]
- 20,35 **Costretto ad uccidere** (1990). Tv movie d'azione. 1ª visione. Regia di Russell Solberg. Con Corey Michael Eubanks, Michael Ironside [[402934]
- 22,30 **Giro sera.** A cura di Giovanni Bruno [3224]
- 23,00 **Speciale mundial film.** Filmati di repertorio dei mondiali [69427]
- 1,00 **Studio sport** [9103915]
- 1,40 **Il sergente Rompiglioni diventa...** (1975). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Franco Franchi, Mario Colli [8979170]
- 3,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm [4346793]
- 4,30 **Hazzard.** Telefilm [4355441]
- 5,30 **I miei due papà.** Telefilm [9482335]
- 6,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm

ciao ciao

12,45 **Ragazzi** Rubriche e cartoni animati si dividono lo spazio del programma di **Guido Cavalleri, Marta Iacopini** e **Four.** Ai personaggi della musica, dello sport e dello spettacolo che si alternano a *Ciao Ciao fax fan club*, sono rivolte le domande proposte dai giovani telespettatori (fax 02/25147963). Altra rubrica, stesso fax: Marta e Guido in *Ciao Ciao mix*, offrono spunti d'attualità prendendo le mosse dalle segnalazioni fatte dai telespettatori.

77° giro d'Italia

15,00 **Sport** Ultima prova contro il tempo, da Chiavari al Passo del Bocco di 35 km. È una cronoscalata con un dislivello di mille metri sicuramente più difficile di quella sul Sestriere dello scorso anno dove si impose Indurain davanti al russo Ugrumov. Se lo spagnolo mantiene la forma degli ultimi due anni parte favorito, in quanto i primi 20 km pianeggianti gli permetteranno di accumulare un bel vantaggio.

COSTRETTO AD UCCIDERE

20,35 **Film 1ª Tv** Comincia con una Jaguar l'avventura di Johnny Avacone: lotta per averla, picchia mezzo mondo per difenderla. Finisce così per attirare l'attenzione di Ranche (**Michael Ironside**), un personaggio equivoco. Poiché Johnny non vuole entrare nel gioco, gli viene rapita la fidanzata: e allora deve buttarsi nella lotta per la vita e per la sua ragazza. (durata: 90')

NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 **La famiglia Bradford.** Telefilm [15069]

8,00 **Piccola Cenerentola.** Telenovela [2069]

8,30 **Valentina.** Telenovela. Con Veronica Castro [9330]

9,00-17,10 **Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [78750]

9,05 **Pantanal.** Telenovela [4259885]

9,30 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [7392311]

10,40 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [4972601]

11,30 **TG 4.** News [3420514]

11,55 **Antonella.** Telenovela [72269953]

13,00 **Sentieri.** Soap opera 777

13,30 **TG 4.** News [2964311]

14,40 **Primo amore.** Telenovela [7600250]

15,35 **Principessa.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro [2519137]

16,05 **Cara Maria Rita.** Conduce Maria Rita Parsi [2692953]

16,10 **Topazio.** Telenovela [380779]

17,10-17,45 **La verità.** Conduce Marco Balestri [149088]

17,30 **TG 4.** News [53798] L.I.S.

17,45 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Con D. Rosati [176392]

18,00 **Le news di Funari.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [35885]

19,00 **TG 4.** News [953]

19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [1717]

20,30 **La montagna dei diamanti** Miniserie Regia di Jeannot Szwarc. Con Isabelle Gelinos, John Savage. 2ª puntata [2679682]

22,35-1,10 **Bad boys** (1983). Film drammatico. Regia di Rick Rosenthal. Con Sean Penn, Reni Santoni [9983779]

23,45 **TG 4 Notte** [9591514]

1,10 **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [9793538]

1,25 **Mimì metallurgico ferito nell'onore** (1972). Film commedia. Regia di Lina Wertmüller. Con Giancarlo Giannini, Mariangela Melato [12227151]

3,30 **Rassegna stampa.** Replica [1096373]

3,40 **Adua e le campagne** (1960). Film drammatico. Regia di Antonio Pietrangeli. Con Simone Signoret, Sandra Milo [60047719]

6,30 **La famiglia Addams.** Telefilm

PRINCIPESSA

15,35 **Telenovela** Completamente fuori di sé per una sbronza colossale, Marcello finisce a casa di Marina (Hilda Abrhamz) che gli fa credere di aver trascorso la notte con lui. E per Marcello sembra proprio che non ci siano vie di scampo: Vittoria Castaldi infatti lo informa che suo marito si è sottoposto in passato ad un'operazione che lo ha reso sterile e non può quindi essere il padre del bimbo che ora Marina attende.

Cara Maria Rita

16,05 **Attualità** Tantissime lettere, tante risposte: **Maria Rita Parsi** è alle prese con i messaggi che le giungono dalle telespettatrici e parla di ossessioni e paure legate al mondo dei sentimenti. Sono di scena le manie di persecuzione, i giocattoli feticcio dei bambini, i timori infantili di essere abbandonati. La puntata di questo pomeriggio è tutta dedicata alle fobie maschili.

LA MONTAGNA DEI DIAMANTI

20,30 **Miniserie** Le avventure della sfortunata contessa Centaine de Thiry (**Isabelle Gelinos**), sono costellate da un disastro dopo l'altro. Naufraga con la nave ospedale, lotta per sopravvivere alle insidie del deserto finché una coppia di boscimani la salva dalle ferite infertele da uno scorpione. S'unisce a loro e partorisce il figlio che già portava in grembo. Solo ora decide di tornare verso la civiltà dei bianchi, ma nuovi guai, nuove avventure la fanno cadere tra le braccia di Lothar (**Derek De Lint**), un avventuriero dal fascino tenebroso.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [3913156]
8,30 **Natura amica.** Documentario [9224]
9,00 **Tappeto volante.** Replica [50634069]
11,40 **Sale pepe e fantasie.** Con Wilma De Angelis [86164798]
12,15 **Dallas.** Soap opera. Con Larry Hagman, Victoria Principal. *Il figlio ritrovato [4140663]*
13,30 **TMC Sport.** Con Massimo Caputi [9682]
14,00 **Telegiornale Flash** [74866]
14,05 **Per amore di Lilly** (1985). Film commedia. Regia di Karoly Makk. Con Christopher Plummer, Maggie Smith [3404243]
16,00 **Tappeto volante.** Conduce Luciano Rispoli [24011601]
18,45 **Telegiornale** [9980392]
19,30 **The Lion Trophy Show** [24663]
19,45 **Sorrisi e cartoni** [3193040]
20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del Tempo** [5099330]
20,30 **Tempi migliori** (1986). Film commedia. Regia di Roger Spottswoode. Con Robin Williams, Kurt Russell [46576]
22,30 **Telegiornale** [4250]
23,00 **Mondocalcio** [66243]
24,00 **Crono - Tempo di motori** [71422]
0,45 **Chi custodisce il custode?** Film. Regia di Frederic Compain. Con Jacques Bonnafe, Maria Schneider [9234170]
2,30 **Telegiornale Commenti.** Replica [7946151]
3,00 **Basket NBA.** Con Dan Peterson. 1ª finale [26466489]
5,30 **CNN.** In diretta

Robin Williams

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45** **Speciale spettacolo** [8219088]
12,00 e **17,00** **Aglio, olio e peperoncino** [397514]
12,20-17,45 e **20,00** **Mitico** [6190040]
12,40 **Sister Kate.** Telefilm [263953]
13,10 **Pianeta terra estate** [731885]
13,50 e **22,45** **Andiamo al cinema** [7486514]
14,00-19,00 e **22,30** **Notiziari regionali** [137934]
14,30 **Pomeriggio insieme** [85112420 [85958224]
17,15 **Naturalia.** Con R. Termali [964866]
17,30 **Rosa Tv** [594205]
18,00 **Soqquadro.** Varietà [262040]
19,30 **Amici animali** [313392]
20,30 **L'assoluzione** (1981). Film drammatico. Regia di Anthony Page. Con Richard Burton, Dominic Guard [8746311]
23,00 **Auto & ... Auto** [449137]
23,45 **Racingtime**

Richard Burton

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,15 e **23,45** **Strega o Madonna** [490601]
13,15-15,30-19,15 e **22,30** **Telegiornali locali** [2337381]
13,30 **Falcon Crest.** Soap opera [8959682]
14,45 e **19,30** **Alice.** Telefilm [5675156]
15,45 **Rubrica cinema** [2098088]
16,00 e **0,30** **Programmazione locale** [264408]
17,30 **I forti di forte coraggio.** Telefilm [509137]
18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco [613885]
20,00 **Beany and Cecil.** Cartoni [726717]
20,30 **Magie di mezzanotte** (1987). Film commedia. Con J. Dale, I. Wilder [3748137]
22,45 **Notte italiana.** Varietà [713069]
24,00 **Salto nel buio.** Telefilm [447828]
1,00 **Notte italiana.** Varietà

NUMERO SHOWVIEW 013

5,30 **Quattro salti al Savoy** (1992) Film commedia [6992663]
7,10 **Arma letale 3** (1992). Film d'azione [2198750]
9,15 **Un medico, un uomo** (1991). Film [2162458]
11,20 **Johnny Suede** (1991). Film commedia [7083717]
13,00 **Genitori che casino** (1987) Film commedia [7401427]
14,35 **Taxisti di notte** (1991). Film commedia [9038040]
16,45 **Nature watch** (1992) [9603866]
17,15 **World of survival** [9004359]
18,00 **Secret nature of channel shore** [905243]
18,45 **Manhattan** (1979). Film [3676717]
20,40 **Detective coi tacchi a spillo** (1991). Film [9762156]
22,05 **I corti di Telepiù** [128576]
22,30 **La moglie del soldato** (1992) Film 1ª tv [216175]
0,30 **Nikita** (1990). Film [1036165]
2,30 **Le mie notti sono più belle dei vostri giorni** (1989) [7450828]
4,20 **La passione di Giovanna D'Arco** (1928). Film storico

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

10,00 **Documentari** [12105750]
13,30 **Sportime** [693175]
14,30 **USA Sport** [3124798]
15,15 **Rally: Mondiale Acropoli** [3633953]
15,45 **Motociclismo: Motocross classe 125** [6446717]
16,30 **Hockey: NHL Stanley cup.** Replica [549601]
18,00 **Calcio: Argentina-Inghilterra.** Mondiali 1986. [974682]
19,45 **Telesport** [997953]
20,00 **Sportime quiz** [687773]
20,30 **Calcio: Canada-Germania.** Amichevole [323934]
22,15 **Calcio: World Cup.** Cile 1962. [624601]
24,00 **Midnight Club**

NUMERO SHOWVIEW 015

7,50-13,00-15,00-17,06 **Abbasso la ricchezza** (1946). Film commedia. Regia di Gennaro Righelli. Con Anna Magnani, Vittorio De Sica [9505156]
9,15-24,00 **Classica.** Musiche di Haydn, Mozart, Schubert, Mendellsshon-Bartholdy, Rossini [3241359]
11,45-14,25-16,25-18,30 e **19,05** **Monografie** [24110953]
17,00 **+ 3 News** [528243]
19,00 **Musica in casa: Chitarra spagnola** [868427]
20,30 **Balletti**

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good Morning** [958514]
8,00 **Corn Flakes** [96443972]
11,30 **Arrivano i nostri** [391205]
12,30-20,00 **The Mix** [7046408]
14,15 **Telekommando** [5903446]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [211156]
14,35 **Segnali di fumo** [5671330]
15,35 **Clip to clip** [3560021]
18,00 **Zona mito.** Con Paola Rota [754750]
19,00 **Alice Cooper** [799663]
19,30 **Vm-Giornale** [8764717]
22,00 **Timoria in concerto** [128311]
23,30 **Vm-Giornale**

Timoria

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King [692953]
14,00 **VJ Simone** [522576]
16,00 **The Pulse** with Marljne van der Vlugt [431779]
16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [788885]
16,45 **MTV At The Movies** with VJ Ingo [416311]
17,00 **MTV News At Night** [769750]
17,15 **3 From 1** [404576]
17,30 **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [816446]
18,00 **Music Non-Stop** with Pip Dann

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [18035330]
12,00 e **20,30** **Tigginostri.** Con Andy Luotto, Mario Marenco [398243]
12,15 e **17,45** **Aglio, olio e peperoncino.** Conduce Nadia Rinaldi [6082595]
12,30 **Codice segreto** [473934]
12,45 **Perché no?** Talk-show [8893663]
13,30 e **18,30** **Naturalia** [848224]
13,45 e **17,00** **Maxivetrina** [8519934]
14,00-19,30 e **22,30** **Telegiornale regionale** [139392]
14,30 **Pomeriggio insieme** [85950682]
17,15 **La ribelle.** Telenovela [3899601]
18,00 **Amici animali.** Con Susanna Messaggio [11426514]
20,45 **Chorus... Rita.** Varietà con Teddy Reno e Rita Pavone [153663]
22,00 **Orologi da polso in tv**

Teddy Reno Rita Pavone

NUMERO SHOWVIEW 08

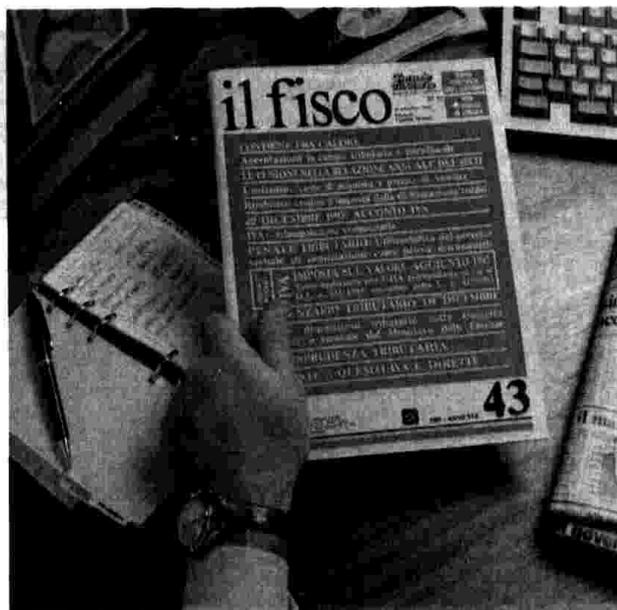
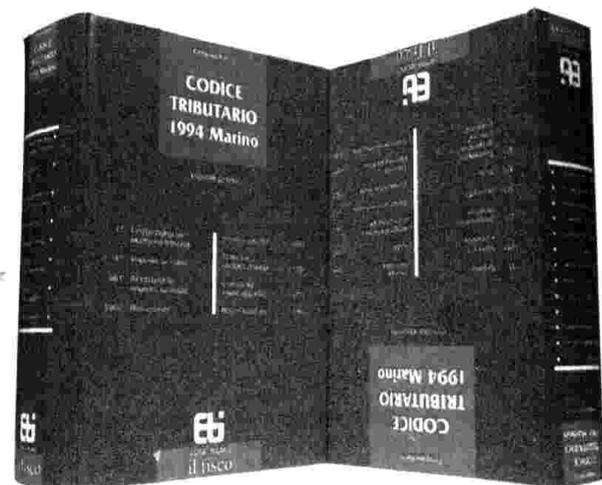
8,00 **Programmi redazionali** [42516798]
15,00-17,00 e **18,00** **TgA Flash** [23917]
15,10 e **22,00** **Shopping Club** [7817798]
17,10 e **21,15** **Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [2693773]
18,10 e **20,30** **Victoria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [9228601]
19,00-19,30 e **20,00** **TgA News**

DUE STRUMENTI INDISPENSABILI PER UNA SANA AMMINISTRAZIONE... ...TRIBUTARIA DELLA SUA AZIENDA!

Rivista il fisco

Per essere tempestivamente informati, per evitare o ridurre sanzioni civili o penali dovute ad una incompleta informazione, per diventare o per essere esperto tributario, per meglio superare, in una azienda, i quotidiani problemi tributari!

il fisco ogni settimana in edicola a L. 10.000 o in abbonamento con molte agevolazioni grazie al **pacchetto il fisco** che comprende:

1 - Abbonamento speciale "il fisco" 1.7.94 - 30.6.95, 48 numeri
2 - Abbonamento speciale Rassegna Tributaria 1994 (11 numeri)
3 - Volumi Indici annuale di 240 pagine (cronologico e per materia)
PER UN TOTALE DI OLTRE 10.000 PAGINE!

Il tutto a L. 410.000 compresi i numeri 1994 che usciranno dalla data di versamento della quota al 1.7.1994
In più se si vuole anche il Codice Tributario Marino 1994 (3200 pagine in due volumi rilegati, prezzo di copertina L. 120.000) L. 460.000

CODICE TRIBUTARIO 1994 MARINO IV edizione

Le leggi tributarie con oltre mille annotazioni, articolo per articolo, delle circolari ministeriali, della dottrina, della giurisprudenza che consentono di effettuare anche una ricerca agevolata, approfondita e veloce per una migliore soluzione dei problemi fiscali!

VOLUME I - 1984 pagine		VOLUME II - 1360 pagine	
• Legge delega per la riforma tributaria	• Imposta cedolare	• Registro • Ipotecaria e catastale	• Anagrafe tributaria e Codice fiscale
• Imposte sui redditi	• Tasse sui contratti di borsa	• Successioni e donazioni • Invim e ICI	• Agevolazioni tributarie
• Accertamento imposte sui redditi	• Imposta sul valore aggiunto	• Bollo • Concessioni governative	• Violazioni tributarie • Condono tributario e edilizio
• Riscossione	• Regimi forfettari	• Finanza territoriale • ICIAP	• Contenzioso

CEDOLA D'ORDINE

Spett.le ETI S.p.a. - Viale Mazzini, 25 - 00195 Roma

Il sottoscritto ______________________
P. Iva ______________ cod. Fisc. ______________
Via ______________ Città ______________
CAP ______________

Ordina

[1] Abbonamento speciale "il fisco" 1.7.94 - 30.6.95, 48 numeri, + Rassegna Tributaria 1994 + Volume Indici L. 410.000

[2] Abbonamento speciale "il fisco" 1.7.94 - 30.6.95 + Codice Tributario Marino 1994 L. 460.000

[3] Codice Tributario Marino 1994 L. 120.000

Allega assegno bancario "non trasferibile" e barrato n. ______________ del ______________ di L. ______________ intestato a: **ETI S.p.a. - Viale Mazzini, 25 - 00195 Roma**

o versa L. ______________ sul C/C postale n. 61844007 (modalità consigliata) intestato a: **ETI S.p.a. - Viale Mazzini, 25 - 00195 Roma** - e allega copia fotostatica dell'attestazione postale di versamento.

data ______________ firma ______________

FOTOCOPIARE

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Grr - Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
— **Tribune RAI.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Intervista **Union Valdotaine**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,35 Il **Grr** presenta **Speciale partenza del 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani
11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti ☎ 06/3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,30 **Grr - Gossip**
14,30 **Grr - Relais**
15,30 **Grr - Spettacoli**
15,37 Bolmare
Tra le 16,00 e le 17,15
Il **Grr** presenta **Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 18ª tappa: «Chiavari-Passo del Bocco». Cronometro individuale. Fasi finali e arrivo. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani
16,30 **Grr - Radio Campus**
17,30 **Grr - Sport**
17,44 **Mondo Camion**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Mode, modelli, modernità**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,22 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Grr - Zapping**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,30 **Grr - Voci nella notte**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,20 21,07 23,07
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
Radiotre 9,00 12,00 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,03 21,30 23,03
Radiotre 8,39 10,15 11,07 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7,16 **Anni nuovi.** A cura di Paola De Monte
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,02 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
8,12 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 1ª puntata. Con Gioacchino Maniscalco, Fabio Brescia, Toni Garrani, Antonio Angrisani, Paola Ossorio, Antonio Casagrande, Adriana Vianello. Regia di Dario Piana
9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte
9,38 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco, condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Carlo Vergnano
10,45 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan
14,08 Trucioli di Paquito Del Bosco
14,16 Ho i miei buoni motivi. Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☎ 0369/8031
15,20 Le figurine di Radiodue
15,23 Per voi giovani. Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☎ (06) 3131
15,33 Grr - Flash economico
15,44 Per voi giovani
17,30 Grr - Giovani
17,44 Stelle a striscia. L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 Per voi giovani
18,30 Titoli Anteprima Grr
18,36 Per voi giovani
19,15 Planet rock
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,58 Trucioli di Paquito Del Bosco
20,10 Dentro la sera. Incontro con Giuseppe Pontiggia ☎ (0369) 8036
21,33 Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Mixo, Rupert e Paolo Gironi
22,02 Panorama parlamentare
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Alessandro Mannozzi, Marco Basso, Alberto Campo, Giancarlo Susanna

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali 15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
6,45 **Titoli Anteprima Grr**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Franco Cangini ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Appunti di volo.** A cura di Fiorella Lozzi e Flavia Pesetti. Conduce Sandro Cappelletto
11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci
12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia Annarita Caroli
13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Loredana Lipperini
13,15 Serena Vitali presenta **Racconti** di Lev Tolstoj. «La morte di Ivan Ilic». Con Warner Bentivegna. Regia di Ida Bassignano
13,45 **Grr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordin. di Fabrizio Castellani
14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della Rai: la musica da camera. Presentazione di Giorgio Pugliaro. Modern Jazz Quartett: J. Lewis: Django - Donnie's theme - Natural affection - Swing low, sweet Chariot - In a crowd (Reg. eff. l'11-3-1964) ◆ Pianista Joaquin Achucarro. J. S. Bach: Toccata, intermezzo e fuga in do maggiore (trascrizione F. Busoni) (Reg. eff. il 1°-3-1967) ◆ L. van Beethoven: Sei Variazioni op. 34 (Reg. eff. il 1°-3-1967)
A cura di Ilio Catani e Maria Grazia Cavagnino
15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarrini. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
— *Percorsi musicali*
16,25 *Tamburi lontani*
17,10 *Note di viaggio.* Conduce Antonella Bottini
17,35 *Futura.* Scienza e tecnologie
18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,03 Hollywood party. A cura di Silvia Toso
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,30 **Concerto Jazz:** Retrospettiva di Umbria Jazz. Presentazione di Adriano Mazzoletti
– **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

LETTURE INTEGRALI

Warner Bentivegna interpreta Tolstoj

Il ciclo dei racconti di Leone Tolstoj, inserito nelle «letture integrali» di Radiotre, prosegue da mercoledì 8 giugno con il romanzo breve *La morte di Ivan Ilic*, interpretato da Warner Bentivegna sotto la direzione della regista Ida Bassignano. Il ciclo è presentato dalla slavista Serena Vitale che giudica *La morte di Ivan Ilic* (scritto negli anni 1884-85) forse il più perfetto dei racconti di Tolstoj e uno dei capolavori della narrativa di ogni tempo. Il protagonista è Ivan Ilic, galantuomo, sposo fedele, padre esemplare, solerte funzionario, la cui vita metodica e regolare viene improvvisamente sconvolta dall'insorgere di un male incurabile. Durante tutta la sua vita Ilic, per ottenere quiete e decoro e una buona posizione nella carriera giudiziaria, non aveva fatto che uniformarsi pedissequamente al volere, alle opinioni e persino ai gusti dei potenti. Nonostante poi, attraverso la sua attività di giudice, avesse avuto ampio modo di conoscere conflitti e miserie, si era sempre guardato dal penetrare intimamente nella sostanza dei rapporti umani, comportandosi allo stesso modo in famiglia dove il suo atteggiamento verso la moglie e i figli si limitava ad un dignitoso rispetto.

Nel volgere di poco tempo il male si sviluppa in un inesorabile e spietato crescendo. Ivan Ilic sente la vita affievolirsi e sente avvicinarsi la morte: «C'era la luce e ora tutto è buio. Ero qui ed ecco torno là. Ma dove?».

Mentre queste domande non trovano risposte consolatorie, il terribile male avanza e costringe I. Ilic a riflettere sul significato della sua vita passata, sui suoi rapporti con la società e con i familiari. Adesso che la sua giornata sta per concludersi cresce in Ivan Ilic una nuova coscienza della vita. La fine si approssima: per tre giorni il malato urla con un suono di voce terribile e lacerante che si ode anche attraverso le porte chiuse. Per tre giorni... «si divincolava in quel sacco nero nel quale lo cacciava una invisibile e invincibile forza». Finché venendogli meno la coscienza, il dolore cessa e così pure la sua paura della morte: «Invece della morte c'era la luce... Aspirò l'aria, si fermò a metà del respiro, si distese e morì».

In questa atmosfera di cupa tristezza si conclude forse il più amaro e angoscioso dei racconti di Tolstoj. Non vi sono accenni a consolazioni ultraterrene per gli afflitti, nè pensieri fideistici di resurrezione dell'uomo. Il moralismo che impregna il racconto, tuttavia, contiene un significato sociale preciso e nettamente individuabile nelle figure di I. Ilic e del servo Gherasim che assurgono a simbolo di classi reciprocamente in conflitto: l'uno della vecchia società russa che scompare, l'altro, il contadino, della Russia popolare avviata presto verso altri destini.

PRIMA PAGINA - SEGUE DALLA PRIMA

Franco Cangini senza «filo diretto»

In vista delle Elezioni europee *Prima pagina* (Radiotre, tutti i giorni alle 7,30) sospende il filo diretto con gli ascoltatori a partire dal 5 giugno. È un atto dovuto che rientra nelle norme di autoregolamentazione della Rai nei periodi pre-elettorali, e sarà in vigore fino al 12 giugno, giorno del voto. La rassegna stampa invece non subirà variazioni (anzi guadagna qualche minuto: fino alle 8,05), e a condurla sarà Franco Cangini, editorialista de *Il Tempo* nonché ex direttore del quotidiano romano. La segreteria telefonica (06-3722004) resta comunque a disposizione per brevi segnalazioni e commenti.

Nel corso della mattinata Michele Gulinucci aprirà la settimana di *Segue dalla Prima* con una anticipazione dei Mondiali di calcio Usa, mettendo a confronto i commenti della stampa estera selezionati da Giovanni De Mauro, direttore di *Internazionale* (lunedì 6, ore 11,30). Un contributo alla critica dello sport e alla lettura comparata delle più importanti testate straniere.

CONCERTO JAZZ

Retrospettiva di «Umbria Jazz»

In attesa di trasmettere in diretta, nel prossimo luglio, le manifestazioni di Umbria Jazz e di altri festival internazionali, l'appuntamento con il concerto jazz del mercoledì (Radiotre, ore 20,30) propone, con un'introduzione di Adriano Mazzoletti, una serie di concerti registrati nelle passate edizioni della rassegna umbra. Così mercoledì 8 giugno il programma prevede la presenza di tre gruppi protagonisti di Umbria Jazz 1987. Uno dopo l'altro potremo ascoltare le esibizioni del Dexter Gordon Quartet, del Wynton Marsalis Sextet e del gruppo dei Manhattan Transfer.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **J. M. Leclair - G. Le Roux - A. Scarlatti - G. F. Haendel - J. B. Gansbacher - D. Milhaud**

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Sinfonia n. 25 in sol minore K 183 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein. **S. Prokofiev:** Sinfonia concertante in mi minore, per violoncello e orchestra op. 125 - Sol. M. Rostropovic - Orch. London Symphony dir. S. Ozawa. **J. Sibelius:** Sinfonia n. 6 in re minore op. 104 - Orch. Boston Symphony dir. C. Davis

◆ **9,00/BAROCCO STRUMENTALE: G. F. Haendel:** Suite n. 3 in re minore per clavicembalo - Sol. T. Pinnock. **J. S. Bach:** Sei preludi e fughe dal clavicembalo ben temperato, libro I - Pf. S. Richter

◆ **9,45/LIEDERISTICA: SOPRANO ELISABETH SCHWARZKOPF. PIANOFORTE EDWIN FISCHER: J. Brahms:** Sei Lieder per voce e pianoforte: Feldeinsamkeit op. 86 n. 2 — Thereselied op. 86 n. 1 — Der Tod das ist die Kühle — Nacht op. 96 n. 1 — Von Ewiger Liebe op. 43 n. 1, Liebestreue op. 3 n. 1 — Vergebliches Standchen op. 48 n. 4. **F. Schubert:** Sette Lieder per voce e pianoforte: An die Musik, Im Frühling, Wehmut, Ganymed, Das Lied in Grünen, Gretschen am Spinnrade, Nahe des Geliebten

◆ **10,30/ANTOLOGIA: C. Stamitz:** Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra - Sol. M. Helasvuo - Orch. da Camera di Helsinki dir. J. P. Saraste. **W. A. Mozart:** Divertimento in fa maggiore per strumenti a fiato K 213 - Solisti dell'Orch. Nazionale Scozzese dir. P. Jarvi. **F. J. Haydn:** Sinfonia in la maggiore n. 59 «Il fuoco» - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **M. Glinka:** Trio pathétique in re minore per clarinetto, fagotto e pianoforte - V. Sokolov, cl.; S. Krasavin, fag.; L. Timofeeva, pf. **M. Mussorgsky:** Khovanshchina, Preludio - London Symphony Orchestra dir. G. Solti. **F. Schubert:** Cinque minuetti con sei trii per archi - Orch. d'Archi i Musici di Montreal dir. Y. Turovsky. **M. Clementi:** Sonata in mi bemolle maggiore n. 17 per pianoforte op. 8 n. 2 - Sol. P. Spada. **J. C. Bach:** Ouverture in sol maggiore n. 6 - Orch. The Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood. **J. A. Hasse:** Tambourin, per flauto e organo - J. Kohlhaus, fl.; H. J. Spelmans, org. **H. Purcell:** Suite in re maggiore - B. Soutrot, tr.; F. H. Houbart, org.

◆ **12,30/IL TRIO GRUMIAUX: W. A. Mozart:** Divertimento in mi bemolle maggiore per violino, viola e violoncello K 563 - A. Grumiaux, vl.; G. Janzer, v.la; E. Czako, vc.

◆ **13,15/LA CAMERATA FIORENTINA: J. Peri:** Lamento di Jole «Uccidimi dolore e qui mi veggia». **V. Galilei:** Musiche e Antiche danze per liuto e chitarra. **G. Caccini:** Da «Le nuove musiche»: Dolcissimo sospiro — Amarilli — Sfogare con le stelle. **E. De Cavalieri:** Aria del Gran Duca per strumenti. **M. da Gagliano:** Tre Composizioni liturgiche

◆ **14,00/LA FANTASIA: F. Chopin:** Fantasia in fa minore per pianoforte op. 49 - Sol. C. Arrau. **F. Schubert:** Fantasia in fa minore per pianoforte a quattro mani op. 103 - Pf.i R. Lupu e M. Perahia

◆ **14,35/BENNY GOODMAN: NON SOLO JAZZ: I. Strawinsky:** Ebony concerto - B. Goodman, clar. - Orch. Columbia e Jazz Combo dir. l'Autore. **B. Bartók:** Contrasti per violino, clarinetto e pianoforte - J. Szygeti, vl.; B. Goodman, clar.; B. Bartók, pf.

◆ **15,00/I concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico **I CONCERTI DI ROMA.** Stagione Sinfonica Pubblica 1992-1993 della Rai. Direttore Sergiu Comissiona. Violinista Domenico Nordio. **F. Schubert:** Die Zauberharfe, ouverture D 644 — Konzertstück in re maggiore per violino e orchestra D 345 — Rondò in la maggiore per violino e orchestra D 438 — Sinfonia n. 10 in do maggiore «La grande» - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. il 21-11-1992)

◆ **16,35/CONTRASTI: A. Vivaldi:** Concerto in re maggiore per liuto e orchestra RV 93 - Sol. T. Finucane - London Consort Orchestra dir. P. Pickett. **M. De Falla:** Concerto per clavicembalo, flauto, oboe, clarinetto, violino e violoncello - Strumentisti dell'Orch. London Sinfonietta dir. S. Rattle

◆ **17,00/AUTORI ITALIANI DEL PERIODO BAROCCO: A. Scarlatti:** Toccata in re maggiore — Sinfonia di Concerto grosso n. 2 in re maggiore «concertata con li ripieni» — Quattro Arie per soprano, tromba e continuo — Concerto grosso in fa minore

◆ **17,40/I FRATELLI STRAUSS: J. Strauss:** For ever, polka op. 193. **E. Strauss:** Bluthenkranz Johann Strauss's cher, valzer op. 292. **J. Strauss jr.:** Pappacoda, polka francese op. 412 — Quadriglia dall'operetta «Der Lustige Krieg» op. 402. **E. Strauss:** Saat und Ernte, polka op. 159 — Weyprecht Payer Marsch, op. 120. **J. Strauss jr.:** Klug Gretelein, valzer op. 462. **E. Strauss:** Die Abonnesten, valzer op. 116. **J. Strauss:** Farewell Polka

◆ **18,30/FILOMUSICA: O. Respighi:** Trittico botticelliano - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **C. M. von Weber:** Il franco cacciatore: Wie Marte mir der... Sopr. I. Galgani - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Müller. **G. Meyerbeer:** L'Africana: O paradiso - Ten. P. Poncet dir. R. Wagner. **A. Roussel:** Serenata per flauto, violino, viola, violoncello e arpa op. 30 - The Melos Ensemble. **M. De Falla:** Noches en los jardines de España, impressioni per orchestra - Sol. J. Achucarro - Orch. London Symphony dir. E. Mata. **I. Strawinsky:** Scherzo fantastico op. 3 - Orch. Sinf. della CBC dir. I. Strawinsky

◆ **20,00/ARCHIVIO STORICO: L. van Beethoven:** Concerto n. 3 in do minore per pianoforte e orchestra op. 37 - Pf. E. Del Pueyo - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Böhm (Reg. eff. l'8-5-1952)

◆ **20,40/EARLY MUSIC CONSORT:** Musiche di **Anonimo - Marcabru - G. De Dijon - W. von der Vogelweide - Chatelain de Coucy - G. Faidit - Conon de Bethume - R. Cuor di leone - Thibaut de Champagne**

◆ **21,30/IL '900 STORICO: P. Hindemith:** Sinfonia in mi bemolle maggiore - Orch. Filarmonica di New York dir. L. Bernstein

◆ **22,05/CONCERTO BAROCCO: F. Geminiani:** Sonata a tre in la maggiore, per due violini, violoncello e cembalo. **W. Byrd:** Due composizioni religiose da «The great Service» a 8 voci. **L. A. Dornel:** Trio Sonata n. 2 in re maggiore, per oboe, violino e continuo. **D. Auletta:** Concerto in sol maggiore, per cembalo e archi

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **C. Nielsen - M. Ponce - G. Verdi - M. Giuliani - G. Dufay - B. Marcello**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Il SOLE sorge alle 5,34 e tramonta alle 20,44
la LUNA sorge alle 5,41 e tramonta alle 20,50
S. Primo - S. Telecas

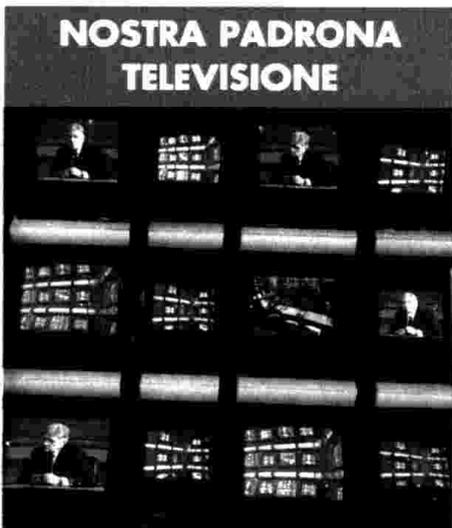
RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- **6,00 Euronews** [7754977]
- **6,45-9,30 Unomattina.** ☎ 0769/73933
- 6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [7597880]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [3462793]
- 7,35 **TGR Economia** [8665606]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [1129880]
- **9,35 Cuori senza età.** Telefilm *Rose di Natale [4216170]*
- **10,00 TG 1 - FLASH** [49793]
- **10,05-11,40 Bugs Bunny Superstar** (1975). Film di animazione. Regia di Lany Jackson [8212644]
- 11,00 **Da Napoli TG 1** [5729248]
- **11,40 Unomattina Utile futile.** Con Monica Leofreddi [1658278]
- **12,25 Che tempo fa** [9872606]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [70170]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm *C'è poco da ridere [9110335]*
- **13,30 TELEGIORNALE** [7967]
- **14,00 Albedo.** Settimanale scientifico-tecnologico del TG1 [43915]
- **14,10 Tribune RAI.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. **Interviste a: Union Valdotaine – PSDI** [1263977]
- **14,30 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *La riserva di Sepilock.* Di Ulrich Nebelsier [9625] 777
- **15,00-17,55 Uno per tutti - Solletico.** Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio ☎ 011/8813
- 15,00 **Vita col nonno.** Telefilm [90165]
- 16,00 **Le avventure dell'Orso Yoghi.** Cartoni [9989422]
- 16,40 **I ragazzi del Mundial.** Telefilm [153712]
- 17,20 **Zorro.** Telefilm [110267]
- **17,55 Oggi al Parlamento** [8907002]
- **18,00 TG 1** L.I.S.
- — **Appuntamento al cinema** [67422]
- **18,20 In viaggio nel tempo.** Telefilm *Il colore della verità [9318118]* 777
- **19,05 Grazie Mille!!!** [339809]
- **19,50 Che tempo fa** [1411538]
- **20,00 TELEGIORNALE** [69002]
- **20,40** Dal Teatro Delle Vittorie. Un programma di Marco Luci, Federico Moccia, Ugo Porcelli. **I Cervelloni.** Presenta Paolo Bonolis. Regia di Enzo Dell'Aquila. 8ª ed ultima trasmissione [900151]
- **22,30 Tribune RAI.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. **Intervista al Presidente del Consiglio** [809]
- **23,00 Ore ventitre.** A cura del TG 1 [3422]
- **23,30 Nostra padrona televisione.** Inchiesta di Sergio Zavoli. Con la collaborazione di Daniele Carminati e Nelly Pulice e di Mariella Crocellà, Teo De Luigi, Cristiana Fratelloni, Valentina Finetti. Regia da studio Nicola De Rinaldo. 4ª puntata [27460]
- **1,00 TG 1 - NOTTE** [8261132]
- **1,05 Che tempo fa** [25267774]
- **1,10 Oggi al Parlamento** [8677497]
- **1,20 DSE** - Sapere - **Taccuino americano.** *Jazz club nella grande Mela.* 2ª parte. *Un museo per giocare*

20,40 Varietà

Non si esaurisce con il programma di **Paolo Bonolis** il genio italico: impegnati tra il futile ed il necessario, gli inventori si cimentano anche questa sera mettendo in mostra il parto del loro ingegno. Vincenzo Benincasa presenta il «gommone fai-da-te», uno strumento dall'improbabile utilizzazione, e Andrea Fortuna, l'«asciugapantaloni», che, fin dal nome, spiega la sua utilità. Tra le curiosità lo «stendino rotante» di Renzo Bortolussi.

23,30 Cultura

Non c'è solo l'informazione nella storia della Tv ormai giunta alla svolta dei quarant'anni. **Sergio Zavoli**, dopo due puntate dedicate al mondo della notizia, punta sulla fiction e dimostra quanto grande è stata l'importanza del piccolo schermo nel segnare il passaggio dalla civiltà rurale degli anni Cinquanta a quella postindustriale di oggi.

MA LA NOTTE ★★★★★

- **1,50 Guai ai vinti** (1955). Film. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Lea Padovani, A. Maria Ferrero, Pierre Cressoy [72435606]
- **3,25 TG 1 - NOTTE.** Replica [73156267]
- **3,30 A piedi, a cavallo, in automobile** (1988). Film. Regia di Maurice Delbez. Con N. Noël, D. Grey [6752151]
- **4,55 TG 1 - NOTTE.** Replica [70575267]
- **5,00 Stazione di servizio.** Telefilm [9801118]
- **5,30 Divertimenti**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- **6,30 Conoscere la Bibbia** [3140557]
- **6,35 Videocomic** [5534557]
- **7,00 Euronews** [74101]
- **7,10-9,25 Quante storie!**
- 7,10 **Nel regno della natura** [9941828]
- 7,40 **L'Ape Maia.** Cartoni [1931441]
- 8,10 **Tom & Jerry.** Cartoni [7834052]
- 8,35 **Furia.** Telefilm *La strega [6348880]*
- 9,00 **Lassie.** Telefilm *Il cucciolo ripudiato [44248]*
- **9,25 Il medico di campagna.** Telefilm *Le cose cambiano [6965248]*
- **10,20 Quando si ama.** 106ª puntata [5323731]
- **11,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [1698422]
- **12,00 La clinica della Foresta nera.** Telefilm. *Borsa di studio [36083]*
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [60606]
- **13,25 TG 2 - Economia** [5399460]
- **13,35 Meteo 2** [6990098]
- **13,40 Scanzonatissima** [1658538]
- **14,00-15,50 Supersoap**
- 14,00 **Santa Barbara.** 795ª puntata [5683064]
- 14,50 **I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [5140593]
- 15,05 **Beautiful.** 50ª puntata [7060267] 778
- **15,50** Avventure, sorrisi ed emozioni. **Il ragazzo e il leopardo** (1973). Film commedia. Regia di Harry Harris. Con Dorothy McGuire,Van Williams, John Randolph [6096248]
- **17,10 Dal Parlamento** [8901828]
- **17,15 TG 2 - TELEGIORNALE** [6164083]
- **17,20 TG 2 - Nonsolonero.** A cura di Nicola Garribba [786793]
- **17,35 Miami Vice.** Telefilm *Il frutto dell'albero velenoso [3309593]*
- **18,20 TGS Sportsera** [1788625]
- **18,30 Meteo 2** [74712]
- **18,35 In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [511441]
- **18,50 L'Ispettore Tibbs.** Telefilm *Anniversario [858199]* 778
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [465064]
- **20,15 TGS - Lo sport** [2519977]
- **20,20 Ventieventi** con Michele Mirabella e Toni Garrani ☎ 0769/73967 [4577606]
- **20,40 A colpo sicuro** (1989). Film poliziesco. Regia di John Frankenheimer. Con Don Johnson, Penelop Ann Miller, William Forsythe [923002] 778
- **22,25 Le ragioni del cuore.** Di Stella Pende. Collaborazione Francesco Cirafici. Regia Giuliano Nicastro [8315809]
- **23,15 TG 2 - TELEGIORNALE**
- **DOSSIER NOTTE.** A cura di Michele Mangiafico [801441]
- **24,00 Meteo 2** [16229]
- **0,05** Dal Tv 4 di Roma **- DSE - L'altra edicola.** *La cultura nei giornali.* Regia di Anna Maria Gerli [9862720]
- **0,20 Appuntamento al cinema** [4049294]
- **0,25 Starflight One** (1982). Film avventuroso. Regia di Jerry Jameson. Con Lee Majors, Hal Linden

20,40
Film
Los Angeles. Jerry Beck (**Don Johnson**) un abile ma indisciplinato detective della squadra omicidi, viene incaricato delle indagini sull'omicidio di un collega. Mentre segue le tracce del pregiudicato Bubby Burns (**Frank Military**), il poliziotto si imbatte in un'organizzazione neonazista guidata da un pastore protestante che gode di potenti protezioni ed è responsabile di numerose violenze contro ebrei e gente di colore. (durata: 104')

22,25
Attualità
In compagnia di **Stella Pende** per parlare di bellezza. In studio, tra gli altri, Marco Ricci, il sosia di Michael Jackson. Il prof. Maurizio Ceccarelli analizza i vari trattamenti estetici esistenti, mentre Mario Pelle, chirurgo plastico, parla dei rischi legati all'uso della chirurgia. Infine un'intervista ad Alberta Ferro, la madre di una ragazza morta dopo un intervento di liposuzione.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,15 **TG 2 - TELEGIORNALE.** Replica [6251170]
2,30 **Videocomic** [4973538]
3,00-6,30 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
3,00 **1° anno accademico:** Informatica III, lezione 7 - Informatica III, lezione 8 [1982460]
4,45 **2° anno accademico:** Teoria dei sistemi, lezione 10 - Sistemi operativi, lezione 10

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,25 **TG 3 - Edicola** [7390977]
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45 **DSE** - Sapere - **Il museo d'arte orientale** [9947002]
7,15 **Euronews** - *TG dall'Europa [6554712]*
7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Tortuga «Good morning Italia».** *Quotidiano di cultura e società.* In studio Franco Di Mare [5206118]
7,45-8,00 **Euronews** - *TG dall'Europa [1927248]*
8,15-8,30 **Euronews** - *No Comment [4558083]*
9,00 **DSE - Piccola Posta** [55354]
9,15 **Euronews** - *Magazine [9413809]*
9,30 **DSE** - Zenith - **Se non ci fosse il legno.** 4ª. *Se non ci fosse il legno... i pavimenti* — **Animali da salvare.** Regia di Guido Boccaccini [5441]
10,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice** [17170]
10,20-10,30 **Euronews** - *TG dall'Europa [1926441]*
12,00 Da Milano **TG 3 OREDODICI** [90489]
12,15 Da Milano **Tgr E.** Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [8677151]
12,30 **TGR Leonardo** [72538]
12,35 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [3826373]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [49199]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [937575]
14,50 **TGR Regione 7** [325286]
15,15 **TGS Derby** [8692625]
15,25 **Bocce: Campionato Italiano** [4038083]
15,40 Garlenda. **Golf: Campionato nazionale Omnium** [5826422]
16,30 **DSE - Novecittà.** In studio Gianni Bisiach e Mario Giobbe [3809]
17,00 **DSE - Green ragazzi e ragazze.** A cura di Sandro Lai [39441]
17,45 **DSE** - Dizionario - **Fisica nucleare.** *Radioisotopi [153441]*
18,00 **Bomarzo.** Documentario di Flavia Scollica [93170]
18,35 **Speciale TG 3 Giro d'Italia** [4161460]
18,40 **Insieme**
— **Meteo 3** [194538]
19,00 **TG 3** [286]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [42557]
19,50 **Blob. Di tutto di più** [2086460]
20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** [2535915]
20,30 **Milano, Italia.** Di Enrico Deaglio [58354]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [54996]
22,45 Supercinema. Film proposti da Vieri Razzini. **Légami!** (1989). Film commedia. Regia di Pedro Almodovar. Con Victoria Abril, Antonio Banderas 777 [4273460]
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema**

17,00
Attualità
A due anni dalla strage di Capaci il gruppo musicale I Kuncerto presenta il video *La mattanza.* Per i cortometraggi vediamo l'ecologico *Campo di grano* di Guido Chiesa. Poi: pensieri e parole di un'amazzone di 16 anni, di un cadetto dell'Accademia Navale di Livorno e di una neolaureata, sul senso della vita.

20,30
Attualità
Dopo la trasferta negli studi della Rai della Fiera di Milano, **Enrico Deaglio** torna nella Sala degli Affreschi dell'Umanitaria per continuare a trattare argomenti politico-sociali. In prima serata per tutto giugno, ogni giovedì, e negli altri giorni rimane nel consueto orario.

22,45
Film
Cinema della crudeltà. Appena uscito dal manicomio, Ricky (Antonio Banderas) sequestra la stressata pornostar Marina (Victoria Abril) ma con le più serie intenzioni. Vuole sposarla. Nel frattempo, per evitare spiacevoli rifiuti, la tiene legata come un salame. Dopo i primi tentativi di fuga, lei comincia a provarci gusto... Metafora sui rapporti amorosi per un Almodovar «buñueliano». (durata: 95')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **SAT SAT** [4981557]
1,30 **Una CARTOLINA.** Replica [8277793]
1,35 **Milano, Italia.** Replica [3880828]
3,35 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [6336183]
4,05 **Cinque per l'inferno** (1968). Film di guerra. Regia di Frank Kramer. Con Klaus Kinski, Margaret Lee, John Garko [5346575]
5,35 **Schegge**

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 006

- **6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [5779248]
- **9,00 Maurizio Costanzo show.** Replica [50609373]
- **11,45 Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regìa di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769/64334 [4134002]
- **13,00 TG 5.** News [55286]
- **13,25 Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [1032606]
- **13,35 Beautiful.** 978ª puntata [372915]
- **14,05 Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regìa di Laura Basile ☎ 0769/64331 [2083170]
- **15,25 Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regìa di Grazia Michelacci [200354]
- **16,00-17,59 A tutto Disney** [11880]
- 16,02 **Ecco Pippo!** Cartoni
- — **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [2538]
- 16,30 **I Puffi**. Cartoni [85441]
- 16,45 **Scrivete a Bim Bum Bam** [110606]
- 17,00 **L'ispettore Gadget.** Cartoni [72880]
- 17,20 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [5505267]
- 17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin**. Cartoni [486712]
- **17,59 Flash TG 5** [3216199]
- **18,02 OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi [67441]
- **19,00 La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regìa di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [4625]
- **20,00 TG 5.** News [36422]
- **20,25 Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [6988373]
- **20,40 I magnifici di Scherzi a parte.** Con Teo Teocoli, Massimo Boldi, Pamela Prati. Regia di Silvia Arzuffi. Ultima puntata [6534644]
- **23,00 Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regìa di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [29267]
- **24,00 TG 5.** News [67869]
- **0,15 Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [9049229]
- **1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [7925836]
- **1,45 Striscia la notizia.** Replica [8704215]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [7847836]
- **2,30 I-Taliani.** Telefilm *Guarda chi si vede* Con I Trettrè [4248107]
- **3,30 Un uomo in casa.** Telefilm [4242923]
- **4,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [4251671]
- **5,30 Arca di Noè - Itinerari**

16,02
Cartoni

Anche il burbero Pietro amico-nemico di **Pippo** ha un punto debole: fin dall'infanzia prova avversione verso una canzone che gli ricorda una brutta esperienza avuta quando suonava i piatti nella banda musicale della scuola. La sua famiglia è decisa a fargli affrontare una volta per tutte questa antica paura.

20,40
Varietà

Si ride ancora una volta con il trio **Teocoli-Boldi-Prati** che ripropone, per il gran finale di questa terza edizione, le migliori gag, gli scherzi più riusciti. Grande successo di pubblico (la trasmissione ha più volte sfiorato i 10 milioni di ascolto) e grandi soddisfazioni per gli otto autori. Minore, invece, l'entusiasmo da parte delle vittime vip, ridotte a comuni mortali, alle prese con situazioni e reazioni emotive assolutamente impreviste e imprevedibili.

23,00
Talk show

In occasione delle elezioni per il rinnovo del Parlamento europeo, il talk show serale è diventato un supplemento della testata giornalistica *Videonews* e ospita, al Teatro Parioli, politici e candidati che si sottoporranno alle domande del conduttore Maurizio Costanzo. Tema di discussione, la politica comunitaria del nostro paese.

- **6,30 Ciao ciao mattina e cartoni**
- — **Martina e il campanello misterioso.** Cartoni
- — **Forza Campioni.** Cartoni
- — **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
- — **Teenwolf.** Cartoni
- — **È quasi magia Johnny.** Cartoni [5700118]
- **9,00 Hazzard.** Telefilm *La grande rapina di Hazzard [32793]*
- **10,00 Starsky & Hutch.** Telefilm *Gioco d'azzardo [43809]*
- **11,00 L'Italia del Giro.** Conduce Cesare Cadeo [18199]
- **12,00 Adam 12.** Telefilm [63847]
- **12,25 Studio aperto.** News [9483064]
- **12,30 Fatti e misfatti** [37977]
- **12,40 Studio sport** [5658118]
- **12,45 Ciao ciao e cartoni**
- — **Teneramente Licia.** Telefilm *Quel campione di marrabbio*
- — **Batman.** Cartoni [4191422]
- **14,00 Studio aperto.** News [3644]
- **14,30 Non è la Rai.** Varietà. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [93880]
- **15,30 Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** 19ª tappa. **Lavagna-Bra.** Telecronaca di Davide De Zan [75286]
- **17,00 Studio Tappa.** Condotto da Raimondo Vianello [61267]
- **18,00-19.00 Smile.** Varietà con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [8002]
- 18,30 **I miei due papà.** Telefilm *Fidanzamento a sorpresa [3793]*
- **19,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm *Appesa ad una corda [7118]*
- **19,30 Studio aperto.** News [6489]
- **20,00 Karaoke.** Varietà con Fiorello [34828]
- **20,40 Major League - La squadra più scassata della Lega** (1989). Film commedia. Regia di David S. Ward. Con Tom Berenger, Charlie Sheen [278064]
- **22,30 Giro sera.** A cura di Giovanni Bruno [2809]
- **23,00 Yogurt - Fermenti attivi.** Varietà con Sonia Grey. Regia di Lorenzo Lorenzini [27809]
- **24,00 Models & Fantasies** [10923]
- **1,00 Studio sport** [9170687]
- **1,40 Don Franco e don Ciccio nell'A** (1970). Film comico. Regia di Marino Girolami. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [8873942]
- **3,30 Starsky & Hutch.** Telefilm [4240565]
- **4,30 Hazzard.** Telefilm [4259213]
- **5,30 I miei due papà.** Telefilm [9386107]
- **6,00 Genitori in blue jeans.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 La famiglia Bradford. Telefilm [96489]

8,00 Piccola Cenerentola. Telenovela [1644]

8,30 Valentina. Telenovela [9267]

9,00-17,10 Buona giornata. Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [42880]

9,05 **Pantanal.** Telenovela [4226557]

9,30 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [7369083]

10,40 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [4949373]

11,30 **TG 4.** News [3497286]

11,55 **Antonella.** Telenovela [72236625]

13,00 **Sentieri.** Soap opera [3828] 777

13,30 **TG 4.** News [2928267]

14,40 **Primo amore.** Telenovela [1905462]

15,35 **Principessa.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro [2586809]

16,05 **Cara Maria Rita.** Conduce Maria Rita Parsi [2669625]

16,10 **Topazio.** Telenovela [859354]

17,10-17,45 La verità. Conduce Marco Balestri [104915]

17,30 **TG 4.** News [34118] L.I.S.

17,45 Naturalmente bella - Medicine a confronto. Conduce Daniela Rosati [151083]

18,00 Le news di Funari. Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [83977]

19,00 TG 4. News [828]

19,30 Punto di svolta. Conduce Gianfranco Funari [7064]

20,30 Matrimonio proibito. Telenovela. Con Christian Bach, Frank Moro [56996]

22,30-0,50 Alfredo Alfredo (1972). Film commedia. Regia di Pietro Germi. Con Dustin Hoffman, Stefania Sandrelli [2629460]

23,45 **TG 4 Notte** [6375985]

0,50 Rassegna stampa. Conduce Tiberio Timperi [6865652]

1,05 Venere imperiale (1962). Film storico. Regia di Jean Delannoy. Con Gina Lollobrigida, Gabriele Ferzetti [79049768]

3,30 Rassegna stampa. Replica [1063045]

3,40 Le belle della notte (1952). Film commedia. Regia di René Clair. Con Gerard Philipe, Gina Lollobrigida [5146377]

5,10 Lou Grant. Telefilm [3883565]

6,00 Dragnet. Telefilm [5799]

6,30 La famiglia Addams. Telefilm

77° Giro d'Italia

15,30 Sport Dopo la cronoscalata del Bocco di ieri, quella di oggi dovrebbe essere una giornata tranquilla, favorevole ai velocisti. Anche se il finale si presenta con gli ultimi 50 km piuttosto nervosi, difficilmente verranno fuori degli attacchi importanti. Ricordiamo tra i protagonisti del Giro **Laurent Fignon**, che vinse nel 1989..

MAJOR LEAGUE
La squadra più scassata della LEGA

20,40 Film Tom Berenger gioca nella squadra di baseball gli Indians di Cleveland, la più scassata del campionato, «sabotata» perfino dalla proprietaria, una vedova che vuole farla naufragare per disfarsene. Nella formazione c'è anche l'ex-galeotto Rick, super-forzuto, ma estremamente miope. L'allenatore Lou gli mette gli occhiali... (durata: 107')

Yogurt

23,00 Varietà Saluti ironici da **Sonia Grey** e dai suoi dodici compagni di lavoro, che si congedano dal pubblico in modo insolito: la procace show-girl si esibisce in un balletto ricco di magia e mistero mentre il gruppo di giovani comici, con la giovanissima Alessandra Sarno in testa, ha in serbo grosse sorprese. Tutti insieme o in versione single, ci appariranno nel gran finale come non li abbiamo visti mai!

13,00 Soap opera Eleni (Melina Kanakaredes) viene a scoprire casualmente che Alan Michael (Rick Hearts) aveva «sabotato» in tutti i modi il suo tentativo di usare le pillole contraccettive. Sorge così l'interrogativo su chi abbia reso incinta Eleni: c'è chi dice che potrebbe essere stato Frank. Intanto Jenna si affida a Roger e ai suoi legali per tentare di vincere la causa intentata contro le industrie «Spaulding».

Primo amore

14,40 Telenovela Francesca (**Grecia Colmenares**) viene a sapere della gravidanza di Mariangela e le consiglia di parlarne con Andrea. Nel frattempo Rossella, interrogata da un ispettore di polizia, dichiara che Bruno ha assassinato il dottor Navas. Giovanna suggerisce a Paolo di mostrarsi più affettuoso con Francesca.

MATRIMONIO PROIBITO

20,30 Telenovela Giuliano (Frank Moro) viene a sapere che il nuovo amministratore di Alessandro è stato ucciso; il giovane decide allora di farsi passare per la persona morta allo scopo di poter avvicinare più facilmente Anastasia (**Christian Bach**). Intanto padre Alberto consiglia ad Alessandro di riappacificarsi con la moglie; la donna, però, continua a non avere nessuna fiducia nel marito, e inoltre lo accusa di aver tentato di assassinare Giuliano.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC **NUMERO SHOWVIEW 007**

7,00 **Euronews** [3980828]
8,30 **Natura amica.** Documentario [8809]
9,00 **Batman.** Telefilm [9538]
9,30 **Basket NBA** Replica [7965422]
11,40 **Sale pepe e fantasia.** Con Wilma De Angelis [86124170]
12,15 **Dallas.** Soap opera. Con Larry Hagman, Victoria Principal. [4117335]
13,30 **TMC Sport.** A cura di Massimo Caputi [9441]
14,00 **Telegiornale Flash** [31606]
14,05 **Jo e il Gazebo** (1971). Film commedia. Regia di Jean Girault. Con Luis De Funès, Bernard Blier [4921118]
15,40 **Tappeto volante.** Con Luciano Rispoli [16454441]
18,45 **Telegiornale** [9957064]
19,30 **The Lion Trophy Show** [20847]
19,45 **Sorrisi e cartoni** [3160712]
20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [5066002]
20,30 **Calcio: Bari-Juventus.** Amichevole [49118]
22,30 **Telegiornale** [9335]
23,00 Applausi **...e quella sera al Sistina.** 32ª puntata. Con Gino Bramieri [618248]
0,15 **Gillette. - Usa '94.** In cammino verso il Mondiale [54519]
0,45 **Automobilismo: Campionato Italiano Velocità Montagna** [9529126]
1,15 **Telegiornale Commenti.** Replica [9519749]
1,45 **TMC Sport** Replica [4931671]
2,15 **CNN.** In diretta

Louis De Funès

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45** **Speciale spettacolo** [8279460]
12,00 e **17,00** **Aglio, olio e peperoncino.** Conduce Nadia Rinaldi [873489]
12,20-17,45 e **20,00** **Mitico** [6167712]
12,40 **Sister Kate.** Telefilm [741286]
13,10 **Pianeta terra estate** [200460]
13,50 **Andiamo al cinema** [7453286]
14,00-19,00 e **22,30** **Notiziari regionali** [613809]
14,30 **Pomeriggio insieme** [85925996]
17,15 **Naturalia** [426151]
17,30 **Rosa Tv.** Rotocalco femminile [838070]
18,00 **Soqquadro.** Varietà [183064]
18,45 **Passerella rock** [9290354]
19,30 **Amici animali.** Conduce Susanna Messaggio [882977]
20,30 **Cop Target** (1990). Film poliziesco. Regia di Umberto Lenzi. Con Robert Ginty, Barbara Bingham [3700977]
22,45 **Odeon Regione**

Robert Ginty

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,15 e **23,45** **Strega o Madonna** [952996]
13,15-15,30-19,15 e **22,30** **Telegiornali locali** [6632593]
13,30 **Falcon Crest.** Soap opera [8926354]
14,45 e **19,30** **Alice.** Telefilm [5642828]
15,45 **Rubrica cinema** [2058460]
16,00 e **0,30** **Programmazione locale** [726793]
17,30 **I forti di forte coraggio.** Telefilm [133642]
18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco [182460]
20,00 **Beany and Cecil.** Cartoni [262064]
20,30 **San Francisco Cop** (1980). Tv movie d'avventura. Regia di E. W. Shackammer. Con M. Parks, A. Mc Enroe [58489538]
24,00 **Salto nel buio.** Telefilm/**1,00** **Notte Italiana.** Varietà

NUMERO SHOWVIEW 013

6,25 **Detective coi tacchi a spillo** (1991). Film [8909267]
7,55 **Taxisti di notte** (1991). Film commedia [69866064]
10,05 **Genitori che casino** (1987). Film [5245286]
11,40 **Weeked senza il morto** (1992). Film [2431373]
13,15 **Beethoven** (1992). Film [7563064]
14,40 **Il viaggio** (1992). Film [2812712]
16,40 **+1 News** [7812985]
16,45 **Nature watch:** Il mandrillo [9670538]
17,15 **World of survival** [9064731]
18,00 **Secret nature of channel shore** [750688]
18,35 **Nikita** (1990). Film [2519170]
20,40 **La città della gioia** (1992). Film 1ª tv [9393489]
23,00 **Vite sospese** (1992). Film drammatico [3925286]
1,15 **Witness - Il testimone** (1984) [7110749]
3,10 **L'ultimo testimone** (1990). Film [3992671]
4,10 **Il vampiro** (1932)

NUMERO SHOWVIEW 014

10,00 **Documentari** [12172422]
13,30 **Sportime** [146712]
14,30 **La grande boxe** [3184170]
15,15 **Motonautica: Offshore G.P. Italia** [3600625]
15,45 **Hall of fame** [6472460]
16,00 **Grandi serate di sport: Pugilato.** Replica [601688]
18,00 **Calcio: Argentina-Germania Ovest.** Mondiali 1986. [450557]
19,45 **Telesport** [473828]
20,00 **Sportime quiz** [553828]
20,30 **Calcio: World Cup.** Inghilterra 1966 [314151]
22,00 **Grandi serate di sport: Pugilato** [775373]
24,00 **Midnight Club**

+3

NUMERO SHOWVIEW 015

8,00-13,00-15,00-17,06-20,30 e **0,30** **Il fanciullo del West** (1942). Film comico. Con E. Macario [1496267]
10,00-22,00 **Classica.** Musiche di Haydn, Beethoven, Mozart, Schubert, Mendelssohn [9830267]
12,00 **Monografie. Itzhak Perlman** [3789538]
14,25 **The Firebird** di I. Strawinski [4991064]
16,25 **Suite n. 3 BWV 1060** di J. S. Bach [170915]
17,00 **+3 News** [906070]
19,00 **Musica in casa. Franzetti suona Vivaldi** [358915]
19,10 **Agnes Baltsa, Friedrich Gulda**

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good Morning** [434489]
8,00 **Corn Flakes** [96410644]
11,30 **Arrivano i nostri** [877170]
12,30 **The Mix** [7006880]
14,15 **Telekommando** [5970118]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [764793]
14,35 **Segnali di fumo** [5648002]
15,35 **Clip to clip** [3537793]
18,00 **Zona mito** [749644]
18,35 **Monografia: I Living Colour** [8954441]
19,00 **Caos Time** [275538]
19,30 **Vm-Giornale** [8731489]
22,00 **Bob Geldof special** [284286]
22,30 **Rock Revolution** [444731]
23,30 **Vm-Giornale**

Mixo

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King [154248]
14,00 **VJ Simone** [247539]
16,00 **MTV Sports** with Dan Cortese [991606]
16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [231422]
16,45 **MTV At The Movies** with VJ Ingo [976248]
17,00 **MTV News At Night** [252915]
17,15 **3 From 1** [980441]
17,30 **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [376373]
18,00 **Music Non-Stop** with Pip Dann

cinquestelle **NUMERO SHOWVIEW 011**

9,00 **Cinquestelle in regione** [18002002]
12,00 e **20,30** **Tigginostri.** Ovvero l'altra faccia della notizia. Con Andy Luotto, Mario Marenco [874118]
12,15 e **17,45** **Aglio, olio e peperoncino.** Conduce Nadia Rinaldi [6059267]
12,30 **Codice segreto** [968557]
12,45 **Perché no?** Con Rossana Seghezzi, Marisa Rampin, Paolo Limiti e Dino Siani [8860335]
13,30 e **18,30** **Naturalia.** Conduce Roberta Termali [317809]
13,45 e **17,00** **Maxivetrina.** News dalle aziende [8586606]
14,00-19,30 e **22,30** **Telegiornale regionale** [615267]
14,30 **Pomeriggio insieme** [85927354]
17,15 **La ribelle.** Telenovela [3866373]
18,00 **Amici animali.** Presenta Susanna Messaggio [11493286]
20,45 **Diagnosi.** Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca

Fabrizio Trecca

NUMERO SHOWVIEW 08

8,00 **Programmi redazionali** [42576170]
15,00-17,00 e **18,00** **TgA Flash** [56977]
15,10 e **22,00** **Shopping Club** [7877170]
17,10 e **21,15** **Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [6998985]
18,10 e **20,30** **Victoria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [9295373]
19,00-19,30 e **20,00** **TgA News**

LOTTERIA
Rally delle Valli Ossolane
In un paesaggio di grande suggestione, la notte del 25 giugno, si svolge la 30ª edizione di una classica dell'automobilismo di regolarità: 11 prove speciali tutto asfalto; 300 chilometri in totale; 170 equipaggi in gara.
Il biglietto abbinato all'equipaggio: primo calssificato vince 2 miliardi
RALLY DELLE VALLIOSSOLANE
SERIE E
Nº 00000
MATRICE
GRUPPO
000
30° RALLY VALLI OSSOLANE
2 primo premio MILIARDI
LOTTERIA NAZIONALE RALLY DELLE VALLIOSSOLANE TAGLIANDO
Estrazione,26 Giugno 1994
OGNI SETTIMANA RICCHI PREMI

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Grr - Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
— **Tribune RAI.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. Intervista **PSDI**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,35 Il **Grr** presenta **Speciale partenza del 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani
11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti ☎ 06/3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,30 **Grr - Gossip**
14,30 **Grr - Relais**
15,30 **Grr - Spettacoli**
15,37 Bolmare
Tra le 16,00 e le 17,30
Il **Grr** presenta **Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 19ª tappa: «Lavagna-Bra». Fasi finali e arrivo. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani
16,30 **Grr - Radio Campus**
17,30 **Grr - Sport**
17,44 **Mondo Camion**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Mode, modelli, modernità**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,22 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Grr - Zapping**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,30 **Grr - Voci nella notte**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,20 21,07 23,07
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
Radiotre 9,00 12,00 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,03 21,30 23,03
Radiotre 8,39 10,15 11,07 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,02 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
8,12 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 2ª puntata. Con Mariangela Colonna, Gioacchino Maniscalco, Toni Garrani, Adriana Vianello, Mario Porfito, Lea Mazzetti, Antonio Pierfederici, Marcello Bonini Olas. Regia di Dario Piana
9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte
9,38 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco, condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Carlo Vergnano
10,45 In diretta da Via Asiago in Roma
3131. In studio: Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi
☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 **Gr Regione**
12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan
14,08 **Trucioli** di Paquito Del Bosco
14,16 **Ho i miei buoni motivi.** Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☎ (0369) 8031
15,20 **Le figurine di Radiodue**
15,23 **Per voi giovani.** Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☎ (06) 3131
15,33 Grr - Flash economico
15,44 **Per voi giovani**
17,30 Grr - giovani
17,44 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 **Per voi giovani**
18,30 Titoli Anteprima Grr
18,36 **Per voi giovani**
19,15 **Planet rock**
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
19,58 **Trucioli** di Paquito Del Bosco
20,10 **Dentro la sera.** Incontro con Giuseppe Puntiggia ☎ (0369) 8036
21,33 **Planet rock.** Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Mixo, Rupert e Paolo Gironi
22,02 Panorama parlamentare
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
24,00-6,00 **RAINOTTE.** Con Marco Basso, Alberto Campo, Giancarlo Susanna, Alessandro Mannozzi

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
6,45 **Titoli Anteprima Grr**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Franco Cangini ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Appunti di volo.** Conduce Sandro Cappelletto
11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci
12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco
13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Loredana Lipperini
13,15 Serena Vitale presenta **Racconti** di Lev Tolstoj. «La morte di Ivan Ilic» con Warner Bentivegna. Regia di Ida Bassignano
13,45 **Grr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coord. di Fabrizio Castellani
14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Giorgio Pugliaro. ◆ Victor Tretiakov, vl.; Ludmila Kurakova, pf. N. Paganini: Cantabile — I Palpiti (rev. Fritz Kreisler) (Reg. eff. il 21-1-1967) ◆ Pianista Joerg Demus. J. S. Bach: Partita n. 4 in re maggiore BWV 828) (Reg. eff. il 2-5-1964) ◆ The New York Brass Quintet. A. Etler: Quintetto per strumenti a fiato (Reg. eff. il 22-5-1967)
A cura di Ilio Catani e Maria Grazia Cavagnino
15,03 **Note azzurre.** Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
— *Percorsi musicali*
16,25 *Tamburi lontani.* Geografie e storie di altre culture
17,10 *Note di viaggio.* Conduce Antonella Bottini
17,35 *Futura.* Scienza e tecnologie
18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,03 Hollywood party. A cura di Silvia Toso. Con David Grieco, Stefano Della Casa e Enrico Magrelli
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Simon Rattle. W. A. Mozart: Sinfonia in sol minore K 550 ◆ F. Schubert: Sinfonia in do magg. D 944 «La grande». Orchestra of the Age of Enlightenment (Reg. eff. a Vienna il 19-2-1994)
– **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Domenico De Nardis. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03, 3,03 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

UN MURO DI PAROLE

L'avventura di un conduttore radiofonico

Con il nuovo sceneggiato dal mattino (*Un muro di parole* di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio, in onda da mercoledì 8 giugno alle 8,52 su Radiodue) la radio in un certo senso «gioca in casa» perché la storia vede come protagonista il conduttore di una trasmissione radiofonica della notte che dialoga con gli ascoltatori. Stefano Roveri, il protagonista, è un uomo di 34 anni, dalla doppia personalità: schivo, disincantato, ironico, al limite quasi cinico nella realtà, al microfono riesce a trasformarsi in una sorta di confessore laico, disposto ad ascoltare gli sfoghi, le lamentele, le proteste, le richieste di aiuto e di comprensione degli ascoltatori.
Una notte riceve la telefonata di Irene Maggi, una giovane donna che in modo confuso e angosciato gli confida di essere ricercata dalla polizia per l'omicidio del proprio marito. Racconta di essere uscita di casa poco prima che egli fosse ucciso, ma di non avere un alibi. Alla prima brevissima telefonata altre ne seguono. Tra i due si stabilisce un dialogo fitto e coinvolgente. Irene, sempre chiamando in diretta e senza mai rivelare il luogo dal quale telefona, a più riprese racconta frammenti della propria vita; il sentirsi sola e diversa dagli altri, il suo drammatico rapporto con la madre, il trasferimento a Roma, il lavoro come modella e infine un matrimonio con un avvocato violento e privo di scrupoli. Stefano lentamente incomincia ad essere affascinato dai suoi discorsi oscuri, infantili, disperati, talvolta turbato dalla sua apparente follia e dalla sua fragilità.
Il caso ha un'eco sempre più grande presso la stampa e la televisione anche perché Irene continua a sfuggire alla polizia e le sue telefonate alla radio sono l'unico legame con il mondo esterno. Stefano infine la convince a costituirsi, aiutandola poi, durante il processo, a dimostrare la propria innocenza. Tra i due nasce un legame affettivo. Stefano è convinto che Irene, libera ormai dal proprio passato, saprà conquistarsi un nuovo equilibrio.
Ma la vicenda, come vedremo nelle prossime settimane, è ben lontana dalla sua conclusione, perché altre emozioni attendono i due protagonisti di questa storia, interpretata da un gruppo di celebri voci, ben note al pubblico della radio, da Toni Garrani a Susanna Marcomeni, da Fiorenza Marchegiani a Franca D'Amato, da Alfredo Pea a Gino Lavagetto, a Claudia Giannotti. La regia è di Dario Piana.

PER VOI GIOVANI

Tre gruppi di musica nuova

È il gruppo del CSI il primo ospite musicale (lunedì 6 giugno) della settimana di *Per voi giovani*, il programma pomeridiano di Radiodue presentato da Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri dedicato a musiche e parole sulla realtà giovanile (e non solo). Il gruppo del CSI è il diretto erede del vecchio CCCP: scomparsa l'Unione Sovietica e nata la Confederazione di Stati Indipendenti, anche il CCCP si è adeguato al nuovo corso, pur restando – come hanno sempre sottolineato i componenti del complesso – «fedeli alla linea».
Giovedì 9 invece saranno di scena tre nuove proposte musicali, presentate dal Consorzio Produttori Indipendenti. I tre gruppi si chiamano Disciplinatha (cinque elementi), Marlene Kuntz (quattro esecutori) e Yo Yo Mundi (ancora un quartetto maschile). Ogni gruppo interpreterà alcuni brani dei loro Cd appena usciti: ne *Un mondo nuovo*, i Disciplinatha propongono un pizzico di ottimismo, in *Catartica* i Marlene Kuntz cantano invece un fragore quasi apocalittico mentre ne *La diserzione degli animali del circo*, gli Yo Yo Mundi propongono racconti di una provincia malinconica all'ombra di un circo quasi in disarmo.
Nel corso della settimana, ci sarà come sempre spazio per le varie rubriche della trasmissione, dagli intermezzi comici all'offerta delle proposte musicali realizzate, in maniera autogestita, dagli ascoltatori che continuano a inviare i loro «prodotti» alla redazione, collocata nella storica sede radiofonica di via Asiago di Roma.

Il gruppo musicale Marlene Kuntz

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA: R. Strauss:** Festmusik der Stadt Wien. **A. Schnittke:** A Paganini, per violino solo. **V. Lübeck:** Fantasia sul Corale «Ich ruf'zu dir Herr Jesu Christ». **L. van Beethoven:** Variazioni in si bemolle maggiore sull'aria «La stessa, la stessissima». **P. I. Ciaikowski:** Ninna nanna op. 16 n. 1. **D. Cimarosa:** Serenata per flauto e chitarra. **J. Offenbach:** Concerto in sol maggiore per violoncello e orchestra
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin:** Concerto n. 1 in mi minore per pianoforte e orchestra op. 11 - Sol. M. Perahia - Orch. Israel Philharmonic dir. Z. Mehta. **A. Balakirev:** Sinfonia n. 1 in do maggiore - Orch. Philharmonia dir. H. von Karajan
◆ **9,00/ELISABETH SÖDERSTROM INTERPRETA F. CHOPIN:** Sei Lieder per voce e pianoforte op. 74 — 3 Lieder op. 74 — Cinque Lieder op. 74 - Pf. V. Ashkenazy
◆ **9,30/CONCERTO BAROCCO: G. P. Telemann:** Duetto a due viole da gamba in la maggiore. **H. Purcell:** I was glad, anthem a 5 voci. **F. Couperin:** Quatrième Concert royal in mi minore
◆ **10,00/MUSICA OGGI: B. Ferneyhough:** Lemma - Icon - Epigram, per pianoforte - Pf. M. Damerini — La terre est un homme - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Gelmetti
◆ **10,30/DEDICATO A JOHANN PACHELBEL:** Canone in re maggiore per archi e continuo — Aria quinta in la minore per cembalo «Hexachordu Apollinis» — Partita n. 1 per due violini e basso continuo — Tröste uns Gott unser Heiland, per doppio coro a cappella — Ciaccona in fa minore — Suite n. 6 in si bemolle maggiore per archi
◆ **11,20/INTERMEZZO: M. Glinka:** Danze orientali dall'opera «Russlan e Ludmilla» - Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov. **J. Sibelius:** Dalle scene storiche: Canto d'amore - La caccia op. 66 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. D. Vaughan. **M. Ravel:** Bolero - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. R. Muti
◆ **12,00/UN TRIO: F. Schubert:** Trio n. 1 in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 99 - Trio Borodin
◆ **12,45/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini:** Guglielmo Tell: Non mi lasciare - Ten. L. Pavarotti. **C. M. von Weber:** Euryanthe: So bin ich nun verlassen - Msopr. J. Norman. **G. Verdi:** Aida: O terra addio - J. Sutherland, sopr.; E. Connell, msopr.; L. Pavarotti, ten. **M. Mussorgski:** Boris Godunov: L'addio allo Zarevich - Bs. P. Burchuladze
◆ **13,30/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: W. A. Mozart:** Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K 488 - Pf. R. Serkin - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo (Reg. eff. del 14-5-1957). **M. Ravel:** Bolero - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Celibidache (Reg. eff. del 14-5-1954)
◆ **14,15/CANTATE DELLA FAMIGLIA BACH: J. M. Bach:** Ach bleib bei uns Herr Jesu Christ, cantata per soli, coro, complesso strumentale, organo e continuo — Wie sehnlich Wart' ich der Zeit, cantata per soprano, complesso strumentale, organo e continuo. **G. C. Bach:** Siehe wie fein und lieblich ist, cantata per due tenori, basso, complesso strumentale organo e continuo. **J. C. Bach:** Meine feundin du bist schön, cantata nuziale per soli, coro, complesso strumentale e continuo
◆ **15,00/SPAZIO J. BRAHMS:** Ouverture accademica op. 80 - Royal Philharmonic Orchestra dir. Sir T. Beecham — Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83 - Sol. V. Horowitz - NBC Symphony Orchestra dir. A. Toscanini — Sedici valzer per pianoforte op. 39 - Sol. J. Katchen — Rapsodia per contralto, coro e orchestra op. 53 - Contr. C. Ludwig - Orch. Philharmonia dir. O. Klemperer
◆ **16,30/CONCERTO DA CAMERA: F. Witt:** Settimino in fa maggiore per clarinetto, fagotto, corno, due violini, viola e violoncello - Complesso Strumentale Charis Ensemble. **N. Paganini:** Trio in re maggiore per violino, violoncello e chtarra «Terzetto concertante» - M. Minchev, vl.; L. Gerogiev, vc.; M. Sao Marcos, chit. **G. Fauré:** Quintetto n. 1 in re minore per pianoforte e archi op. 89 - Quintetto Fauré di Roma
◆ **17,50/A TEMPO DI MARCIA: W. A. Mozart:** Marcia in re maggiore K 237. **F. Chopin:** Marche funèbre. **C. Gounod:** Marcia funebre per una marionetta. **F. J. Wagner:** Unter dem Doppeladler. **V. Herbert:** Inauguration March 1897. **A. Caplet:** Marche triomphale et pompière. **C. M. von Weber:** Turandot: Ouverture e Marcia dalle musiche di scena op. 37
◆ **18,30/FILOMUSICA: J. S. Bach:** Concerto Brandeburghese n. 5 in re maggiore. **F. Chopin:** Due notturni per pianoforte op. 48. **F. Schubert:** Lieder da Schwanengesang. **P. Hindemith:** Kammermusik n. 7. **F. J. Haydn:** Sonata n. 27 in sol maggiore per pianoforte
◆ **20,00/L'ARPA NELLA MUSICA DEL '900: A. Casella:** Sonata per arpa op. 68 - Sol. I. Moretti. **P. Hindemith:** Concerto per legni, arpa e orchestra - M. Selmi, arp.; G. Graverini, fl.; S. Cantore, ob.; S. Pandolfi, clar.
◆ **20,35/MUSICHE SU TEMI D'OPERA: F. Liszt:** Einzug der Gaste auf der Wartburg, dall'opera Tannhauser di Wagner per pianoforte - Sol. D. Barenboim. **F. Tarrega:** Introduzione e fantasia su temi della Traviata di Verdi per chitarra - Sol. C. Bonell. **W. A. Mozart:** Otto variazioni in la maggiore sull'aria «Come un agnello» dall'opera «Fra i due litiganti il terzo gode» di Giuseppe Sarti, per pianoforte - Sol. B. Canino. **L. Spohr:** Potpourri, dall'opera «Jessonda» per violino, violoncello e orchestra - S. Lautenbacher, vl.; T. Blees, vc. - Orch. Sinf. di Amburgo dir. A. Springer
◆ **21,15/MADRIGALISTI ITALIANI: C. Monteverdi:** Il combattimento di Tancredi e Clorinda, madrigale rappresentativo. **G. M. Trabaci:** Ancidetemi pur, madrigale per arpa doppia. **L. Viadana:** Bella sai perché t'amo — Occhi ridenti e vaghi — Io morirei d'affanno — Fuggon le stelle
◆ **22,00/COMPOSITORI CONTEMPORANEI SPAGNOLI: J. M. Berea:** Estudio per violoncello e sei strumenti. **C. Halfeter:** Anillos. **M. Angulo:** Siglas. **L. Blanes:** Sonatina per pianoforte. **R. Barce:** Quattro preludi per pianoforte solo dedicati a Humbert Quagliata
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **J. M. Leffloth - C. P. E. Bach - G. P. Telemann - E. Grieg - F. Petrini - H. Berlioz**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

TRASMISSIONI TELEVISIVE PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

• **DOMENICA 5 - 20,00-20,30** Tagesschau mit Sport aktuell
• **LUNEDÌ 6 - 18,00** Gestern waren wir noch Kinder. Jugendliche in der Pubertät. Fernsehspiel von H. B. Kay und Randa Haines. **18,45-19,00** Junior TV Club. Die Riesenberge eine Bildergeschichte für Kinder von Max Bolliger und Stepan Zavrel. Gestaltung: ChristineBologna Ohnewein. **20,00** Tagesschau. **20,20** Am runden Tisch. **21,10-22,30** Köning & Consorten. Fernsehspiel von Eberhard Möbius und Pete Ariel. Mit Heinz Reincke, Judy Winter, u.a.
• **MARTEDÌ 7 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Live aus dem Studio Bozen
• **MERCOLEDÌ 8 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Charakterköpfe. Sendereihe von Christoph Franceschini Heute: Werner Masten, Regisseur
• **GIOVEDÌ 9 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt
• **VENERDÌ 10 - 18,00** Kriegsspiele in der Normandie. (Whg.). **18,35-19,00** Musik und guten Appetit. Sendereihe von Klauss Überall. Heute: Im oberen Bayerischen Wald. **20,00** Tegesschau. **20,20** Russige Zeiten. Spielserie von Albert Sandner. Folge 10. «Lügen und was sonst noch zählt». **21,50** Am neuen Schlagbaum. Wie Tschechen und Slowaken mit der neuen Grenze leben. Reportage von Thomas Morawski. **21,50** Platzkonzert. Nicht nur mit Pauken und Trompeten. 1): Bremen. Es wirken mit: Heeresmusikkorps 11, Norddeutsches Berittenes Trompeterkorps, Junior Singers, Original Scheeseler Trachtengruppe e. V. Regie: Klaus Überall. **22,15-22,30** Wilhelm Busch präsentiert von Lutz Görner. «Max und Moritz» 2. Teil. Regia: Paul Ellmerer
• **SABATO 11 - 18,00** Russige Zeiten. Folge 10: (Whg). **18,50-19,00** Wundersame Tierwelt. II. Staffel. 13.: Liebenswerter Teichbewohner. (Whg). **20,00** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken

PROGRAMMI RADIOFONICI IN LINGUA TEDESCA E SLOVENA

DOMENICA 5

8,00 - 9,00 - 12,00 - 13,00 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,03 - 12,08 - 13,13 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **7,00** Programmvorschau. Anschliessend: Klassik, leicht gemacht! (Whg.). Und Veranstaltungskalender. **8,15** Musik zum Sonntag. **9,05** Die Kirche in der Welt. **9,15** Poesiealbum. Eine Sammlung lyrisch-musikalischer Kleinodien. Hoffmann von Fallersleben: «Lieder». **10,00** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen vorgestellt von Josef Lanz. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. «Farben und Aberglaube» - 1. Teil. **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **12,10-12,30** Landwirtschaft aktuell. **13,15-14,00** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. Ein wienerisches Programm von und mit Peter Altersberger. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15,00** Fein sein, beinander bleibn (Whg.). **15,30** Speziell für Sie! **16,30** 's Kalenderblattl. **17,00** Musik der Völker. **17,30** Märchen aus aller Welt. **18,00** Sportpourri. **20,00** Themen der Zeit. **21,00** Sonntagskonzert. Josef Lanz präsentiert neue Platten. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

LUNEDÌ 6

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk. **6,30** Landwirtschaft aktuell (Whg). Anschliessend: «Guten Morgen mit Musik». Danzwischen: **(7,00)** «Mit in den Tag». **7,15** Morgenmagazin Dazwischen. **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** 's Kalenderblattl (Whg.). **8,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,05** So klingt's in Südtirol. Volkstümliche Musikanten als Moderatoren beim Sender Bozen. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Aus meiner Plattenkiste. Moderator: Hans Griebl. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. Gestaltung: Christina Crepaz. **12,30-13,00** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten. Sylvio Lazzari. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musik spezial. «Rock-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. **18,00** Szenenwechsel. Musik für junge Hörer mit Peter Prümm. **18,45** Lyrik der Weltliteratur. **19,45** Opernabend. Ernst Krenek: «Jonny spielt auf». Oper in zwei Teilen. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MARTEDÌ 7

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 -13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk. **6,30** Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** P. S. Peter's Spezialitäten. **9,05** So klingt's in Südtirol. Volkslieder, vorgestellt von Renate Gamper. **9,30** Schulfunk für alle. Mein Gedächtnis - mein Ich. **10,05** Am runden Tisch. Wiederholung der Fernsehdiskussion. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. Gestaltung: Marianne Kasseroler. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. **16,30** Musik spezial. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. **18,00** Alfred Pichler's Jazz Corner. **18,45** Begegnung mit der Natur. Eine Sendereihe mit Peter Ortner. **19,45** Klassik am Abend. Joachim Kaiser's Konzertführer. **20,45** Erzählungen. Doris Lessing: «Der andere Garten». **21,00** Zauberland der Musik. Aus Operette und Musical. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MERCOLEDÌ 8

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk. **6,30** Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **8,30** Saludos amigos! **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für alle. **10,05** Hereinspaziert! **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Kammermusikwerke von Franz Schubert. **16,15** Let's speak English. **16,30** Musik Spezial. «Disco-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Info-Box. **18,00** Das Popmuseum. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. **19,45** Die Fragestunde. **20,45** Abendstudio. **21,15** Neue Musik. Gestaltet von Martin Silbernagl. Luigi Nono: «Canti di vita e d'amore». «Omaggio a Vedova». Ausführende: S. Taskova, Sopran; L. Driscoll, Tenor; Sinfonieorchester des saarländischen Rundfunks Saarbrücken. Dir.: Michael Gielen. Michel Waisvisz: «The Hands». **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

GIOVEDÌ 9

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk. **6,30** Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Musik-Pavillon. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für alle. **10,05** Aufg' spielt und g'sungen. «Wia machen's denn die Maurer?» - Lieder und Stückln rund um's Handwerk. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Stimmen und Klänge. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musik spezial «Folk-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Meine Musik für dich. **18,00** Aus unserem Gästebuch. Prominente im Gespräch mit Ado Schlier. **18,45** Die letzten Habsburger in Augenzeugenberichten. 22. Folge. **19,45** Hörspiel und Theater: «Die Therapie». Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik. **21,30** Blasmusik. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

VENERDÌ 10

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk. **6,30** Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** An Eisack, Etsch und Rienz. **8,30** Schlager-Rendezvous. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Landschaften der Erde. **10,05** 's Landl, die Leut und a Musik dazua (Whg.). **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. **16,15** «Pop Words 7». **16,30** Musik spezial. «Country-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18,00** Das Liederbuch. **18,45** Geschichten der Liebe. «Voltaire und Emile du Châtelet». **19,45** Konzertabend. Werke von Johann Nepomuk Hummel, Alexander Zemlinsky und Werner Egk. Ausführende: Consortium Classicum. Dir. Gerd Albrecht. **21,15** Neue Bücher - Neue Texte. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

SABATO 11

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk. **6,30** Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Der Kaffee ist fertig. **9,05** Schellack-Souvenirs. **9,30** Sonne ins Leben. **10,05** Klassik, leicht gemacht! **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. Franz Schubert: «Klaviertrio Es-Dur D 929». «Notturno D 897». Ausführende: Beaux Arts Trio. **16,30** Musik spezial: Oldies, but Göldies. Anschliessend: Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18,00** Fein sein, beinander bleibn. **18,30** Erlebte Geschichte. **19,45** Tirol isch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol, ausgewählt von Renate Gamper. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. Karl Ladurner: «Die Madonna mit dem Pferdekopf». Es liest: Oswald Köberl. **21,00** Leise erklingt Musik. Vorgestellt von Ado Schlier. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

TRST-v slovenščini (Domenica 5)

8,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **14,00** Kratka poročila. **8,20** Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9,00** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10,00** Mladinski oder: «Ko se zemlji zavrtí, ni zmeraj tako hudo». Radijska igra, ki jo je napisal Marko Sosič. Produkcija Radio Trst A, režira avtor. **10,30** Slovenska lahka glasba. **11,00** Za smeh in dobro voljo. **11,20** Filmi na ekranih. **11,30** Nabožna glasba. **11,45** Vera in naš čas. **12,00** Srednjeevropski radijski obzornik. **12,45** Orkestralna glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Dante Alighieri: «Božanska komedija: Nebesa». Prevod in radijska priredba v 40 nadaljevanjih Andrej Capuder. Dialogi in režija Sergej Verč. Koprodukcija Radio Slovenija in Radio Trst A. 35. del (ponovitev). **14,45** Glasba za vse okuse. **15,00** Krajevne stvarnosti. **15,30** Glasba za vse okuse. **16,00** Krajevne stvarnosti. **17,30** Šport in glasba. **19,20** Napovednik

TRST-v slovenščini (Lunedì 6)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Iz Četrtkovih srečanj: Na bregovih Vardarja. **8,45** Orkestralna glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Franja Bojc-Bidovec: «Ni neskončnih poti». Pisma sinu prebira Minu Kjuder. **(10,30)** Intermezzo. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Koroška poje. **13,20** Kmetijski tednik (ponovitev). **13,50** Orkestralna glasba. **14,10** Otroški kotiček. **14,30** Potpuri. **15,00** Julius Kugy: Slovenske gore, slovenski ljudje. **15,30** Mladi val (Ena pesem, en spomin; Hit Parade). **17,10** Mi in glasba. Simfonični orkester RTV Slovenija, Slovenski komorni zbor in zbor Consortium musicum vodi Marko Munih. Lucijan Marija Škerjanc: Sonotni venec, kantata (1. del). S Koncert, ki je bil 25. marca letos v Cankarjevem domu v Ljubljani. **18,00** Marta Ivašiči: Šolski prijatelu **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik

TRST-v slovenščini (Martedì 7)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Skozi tančico molka. **8,30** Soft Music. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Franja Bojc-Bidovec: «Ni neskončnih poti». Pisma sinu prebira Minu Kjuder. **(10,30)** Intermezzo. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Koroška poje. Moški oktet Peyskega društva Gorotan iz Šmihela vodi Albert Krajger. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16,00** Popoldanski potpuri. **17,10** Mi in glasba. Simfonični orkester RTV Slovenija, Slovenski komorni zbor in zbor Consortium musicum vodi Marko Munih. Lucijan Marija Škerjanc: Sonetni venec, kantata (2. in 3; del). S koncerta, ki je bil 25. marca letos v Cankarjevem domu v Ljubljani. **18,00** Dante Alighieri: «Božanska komedija: Nebesa». Prevod in radijska priredba v 40 nadaljevanjih Andrej Capuder. Dialogi in režija Sergej Verč. Koprodukcija Radio Slovenija in Radio Trst A. 36. del. **18,40** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik

TRST-v slovenščini (Mercoledì 8)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Srednjeevropski radijski obzornik (ponovitev). **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Franja Bojc-Bidovec: «Ni neskončnih poti». Pisma sinu prebira Minu Kjuder. **(10,30)** Intermezzo. Michael Tippet: Trojni koncert za violino, violo, čelo in orkester. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Koroška poje; Dekliški zbor Alenka iz Števerjana vodi Anka Černic. **13,20** Krajevne stvarnosti: Na goriškem valu (1. del). **14,10** Krajevne stvarnosti: Na goriškem valu (2. del.). **15,00** Made in Italy. **15,30** Mladi val (Univerzitetni utrip; Domača delavnica; Novosti iz radijske diskoteke). **17,10** Mi in glasba. Glasbena dediščina Slovenije. Partite Johanna Michaela Steinbacherja iz arhiva Študijske knjižnice na Ptuju; čembalist Miklo Bizjak. **18,00** Literarne podobe: «13 za 13» - trinajst odlomkov iz trinajst slovenskih sodobnih romanov. Pripravlja Magda Jevnikar. **18,25** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik

TRST-v slovenščini (Giovedì 9)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** S hrano do zdravja. **8,40** Revival. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Franja Bojc-Bidovec: «Ni neskončnih poti». Pisma sinu prebira Minu Kjuder. **(10,30)** Intermezzo. Antonin Dvorak: Serenada v d molu, op. 44. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Koroška poje. Radiški fantje; vodi Nužì Lampichler. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Kulturne diagonale: Iz filmskega sveta. **15,00** Slovenska lahka glasba. **15,30** Popoldanski potpuri. **17,10** Mi in glasba. Otroške in mladinske pesmi Maksa Strmčnika ne besedilo Ljubke Šorli. **18,00** Dopisnice z najbližnjega vzhoda. **18,30** Rock balade. **19,20** Napovednik.

TRST-v slovenščini (Venerdì 10)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Dopisnice z najbližnjega vzhoda (ponovitev). **8,40** Potpuri. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Franja Bojc-Bidovec: «Ni neskončnih poti». Pisma sinu prebira Minu Kjuder. **(10,30)** Intermezzo: Franz Liszt: Klavirska sonata v h molu. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Koroška poje. Družina Zwitter iz Zahomca. **13,20** Orkestralna glasba. **13,30** Za smeh in dobro voljo (ponovitev). **13,45** Narodnozabavna glasba. **14,10** Otroški kotiček: «Otroški radijski tednik». Piše Zlata Jurin. **14,30** Krajevne stvarnosti: Od Milj do Devina. **15,00** Nekaj minut z... **15,30** Mladi val (Glasbene želje; Happy Weekend; Rock Music). **17,10** Mi in glasba. **18,00** Kulturni dogodki. **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

TRST-v slovenščini (Sabato 11)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Revival. **9,00** Bonton odpira vsa vrata. **9,20** Potpuri. **10,10** Koncert v Kulturnem domu v Trstu. L. von Beethoven, C. Debussy, V. Ukmar, R. Schumann. **11,30** Potpuri. **12,00** Krajevne stvarnosti: «Ta rdzajanski glas» - oddaja iz Rezije. nato: Orkestralna glasba. **12,45** Krajevne stvarnosti: Glasnik Kanalske doline. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Nediški zvon. **15,00** Tisoč let naših prednikov. **15,30** Soft music. **16,00** Zapisi o literatih. **16,15** Glasba za vse okuse. **17,10** Mi in glasba. Srečanja glasbenih šol Primorske. Prvi del koncerta, ki je bil v Kulturnem domu v Ajdovščini 7. maja letos. **18,00** Mala scena. Janez Povše: «Prosim, vprašajte berlinski zid!». 7. nadaljevanje. **18,35** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik

Il SOLE sorge alle 5,34 e tramonta alle 20,45
la LUNA sorge alle 6,33 e tramonta alle 21,36
Sacro Cuore Immacolato di Maria

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 Euronews [7658749]
6,45-9,30 Unomattina. Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona ☎ 0769/73933
6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [7491652]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [3366565]
7,35 **TGR Economia** [2960818]
9,30 TG 1 - FLASH [1023652]
9,35 Cuori senza età. Telefilm *In punto di vita [4110942]*
10,00 TG 1 - FLASH [57213]
10,05-11,40 Il Ras del quartiere (1983). Film comico. Regia di Carlo Vanzina. Con Diego Abatantuono, Lino Troisi [8289316]
11,00 **Da Napoli TG 1** [5616720]
11,40 Unomattina - Utile futile. Con Monica Leofreddi [9458890]
12,25 Che tempo fa [9776478]
12,30 TG 1 - FLASH [71300]
12,35 La signora in giallo. Telefilm *Il delitto è di scena [9014107]*
13,30 TELEGIORNALE [5300]
14,00 WeekEnd - Cronache italiane. Settimanale del TG 1 [22923]
14,20 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. **Il ritorno nella foresta.** Di Ulrich Nebelsier [910584] 777
15,00-17,55 Uno per tutti - Solletico ☎ 011/8813
15,00 **Vita col nonno.** Telefilm [73045]
16,00 **Le avventure dell'Orso Yoghi.** Cartoni [9883294]
16,40 **I ragazzi del Mundial.** Cartoni [540749]
17,20 **Zorro.** Cartoni [507294]
17,55 Oggi al Parlamento [8974774]
18,00 TG 1 L.I.S.
— **Previsioni sulla viabilità.** CCISS Viaggiare informati
— **Appuntamento al cinema** [55132]
18,20 In viaggio nel tempo. Telefilm *Il kamikaze [9378590]* 777
19,05 Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** [223294]
19,50 Che tempo fa [1308010]
20,00 TELEGIORNALE [749]
20,30 TG1 Sport [92590]
20,40 Il colore della vittoria. Film tv. Regia di Vittorio De Sisti. Con Adalberto Maria Merli, Claudio Amendola, Nancy Brilli, Massimo Bonetti, Sydne Rome [807010] 777
22,30 Speciale Ore ventitre. *Quale giustizia?* Una trasmissione di Bruno Vespa con la Redazione di *Ore ventitre [45294]*
23,30 TGR Mediterraneo [9756]
24,00 TG 1 - NOTTE [76099]
0,05 Che tempo fa [4028701]
0,10 Oggi al Parlamento [4261904]
0,20 DSE - Sapere - **Taccuino americano.** *La California di John Steinbeck* [52140]
0,50 Cercasi l'uomo giusto (1987). Film fantastico. Regia di Susan Seidelman. Con John Malkovich, Hart Bochner

IL COLORE DELLA VITTORIA

20,40 Film Tv

La storia d'un trionfo sportivo lontano dalla retorica del senno di poi. È il racconto del successo italiano ai mondiali del 1934, visto attraverso vicende sentimentali che si intrecciano con le scelte di un commissario tecnico deciso a tutto pur di sovvertire un pronostico e vincere a tutti i costi. **Adalberto Maria Merli**, nei panni di Vittorio Pozzo, è il protagonista in un cast che comprende tra gli altri **Claudio Amendola**, **Sydne Rome** e Nancy Brilli.

Speciale Ore ventitrè

22,30 Attualità

Ancora l'agenda del nuovo governo nella puntata dello speciale del Tg1. **Bruno Vespa**, insieme con Giulio Borrelli, tocca i temi della giustizia che, dopo Tangentopoli, è agitata dalla nuova legge sui pentiti, dalla politicizzazione del Csm, dalla questione delle carriere dei Pubblici ministeri. Magistrati, uomini politici dell'opposizione di centro e di sinistra se la vedranno col ministro Biondi.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,25 TG 1 - NOTTE. Replica [51940768]
2,30 La casa e il mondo (1984). Film. Regia di Satyajit Ray. Con Soumitra Chatterjee, Victor Bannerjee [64033229]
4,45 TG 1 - NOTTE. Replica [70473855]
4,50 Stazione di servizio. Telefilm [4232590]
5,20 Divertimenti

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,30 Conoscere la Bibbia. *Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [3117229]*
6,35 Videocomic [5501229]
7,00 Euronews [91671]
7,10-9,25 Quante storie!
7,10 **Nel regno della natura** [9838300]
7,40 **L'Ape Maia.** Cartoni [1835213]
8,10 **Tom & Jerry.** Cartoni [6183364]
8,35 **Furia.** Telefilm *Il club dei giovani [6242652]*
9,00 **Lassie.** Telefilm *Lassie e il bufalo [52768]*
9,25 Il medico di campagna. Telefilm *Nuove relazioni [6852720]*
10,20 Quando si ama. 107ª puntata [5390403]
11,45 TG 2 - TELEGIORNALE [1592294]
12,00 La clinica della Foresta nera. Telefilm. *Prova di coraggio [39671]*
13,00 TG 2 - ORE TREDICI [50774]
13,25 TG 2 - Economia [5366132]
13,35 Meteo 2 [9744710]
13,40 Scanzonatissima [1545010]
14,00-15,50 Supersoap
14,00 **Santa Barbara.** 796ª puntata [5587836]
14,50 I suoi primi 40 anni. Conduce Enza Sampò [4499805]
15,05 **Beautiful.** 51ª puntata [7964039] 778
15,50 Avventure, sorrisi ed emozioni. **Non mi muovo** (1943). Film commedia. Regia di Giorgio C. Simonelli. Con Eduardo, Peppino e Titina De Filippo [6983720]
17,10 Dal Parlamento [8898300]
17,15 TG 2 - TELEGIORNALE [6068855]
17,20 RAIDUE per voi [683652]
17,35 Miami Vice. Telefilm *Averli e saperli tenere [2658805]*
18,20 TGS Sportsera [1682497]
18,30 Meteo 2 [66294]
18,35 In viaggio con Sereno variabile. Di Osvaldo Bevilacqua [416942]
18,50 L'Ispettore Tibbs. Telefilm *Stupro [378403]* 778
19,45 TG 2 - TELEGIORNALE [861749]
20,15 TGS - Lo sport [2413749]
20,20 Ventieventi. Con Michele Mirabella e Toni Garrani ☎ 0769/73967 [4471478]
20,40 RAIDUE presenta Massimo Lopez, Anna Marchesini, Tullio Solenghi. **In principio era il Trio.** Regia di Riccardo Donna [67595403]
23,15 TG 2 - TELEGIORNALE
DOSSIER NOTTE. A cura di Michele Mangiafico [336687]
24,00 Meteo 2 [91411]
0,05 Dal Tv 4 di Roma **DSE - L'altra edicola.** *La cultura nei giornali [9839492]*
0,20 Madrid. **Pugilato: Zoff-Calvo.** Campionato europeo pesi piuma [2311879]
1,20 Roma. **Kickboxing: Campionato del mondo** [2886343]
2,00 Firenze. **Tennis: ATP Tour**

14,50 **Attualità** 1987: un anno ricco di eventi non solo televisivi. **Enza Sampò** insieme con la sociologa Elisabetta Astori ricorda la nascita di Telefono Azzurro (proprio l'8 giugno 1987) voluto da Ernesto Caffo, contro gli abusi all'infanzia. Patrizia Baldi, «moglie-bambina» di Claudio Villa, ricorda il reuccio scomparso sette anni fa.

IN PRINCIPIO ERA IL TRIO

20,40 **Varietà** Eclettici, irriverenti, comici: sono **Tullio Solenghi**, **Massimo Lopez** ed **Anna Marchesini** nello spettacolo portato con successo a teatro nella stagione 1990-1991. Dopo la dissacrante rivisitazione de *I Promessi Sposi* manzoniani ecco l'ironia del quotidiano dove ogni fatto del presente e del passato viene ridicolizzato. Un prologo preistorico e poi l'inizio della vicenda: negli anni Venti una giovane coppia, per superare la crisi matrimoniale, decide di adottare un bambino.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,30 **Appuntamento al cinema** [9419958]
2,35 **Videocomic** [1389861]
3,00-6,25 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
3,00 **1° anno accademico:** Informatica III, lezione 21 - Informatica III, lezione 22 [1959132]
4,45 **2° anno accademico:** Teoria dei sistemi, lezione 11 – Sistemi operativi, lezione 11

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,25 **TG 3 - Edicola** [7294749]
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45 **DSE** - Sapere - **Portogruaro.** Una Produzione Regione Veneto. Regia Toni Andretta [9914774]
7,15 **Euronews** - *TG dall'Europa [6458584]*
7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Tortuga «Good morning Italia».** *Quotidiano di cultura e società.* In studio Franco Di Mare. Regia P. Longobardo [5266590]
7,45-8,00 **Euronews** - *TG dall'Europa [1814720]*
8,15-8,30 **Euronews** - *No Comment [4452855]*
9,00 **DSE - Piccola Posta** [36774]
9,15 **Euronews** - *Magazine [9300381]*
9,30 **DSE** - Zenith - **Se non ci fosse il legno.** 5ª puntata. *Se non ci fosse il legno...le cornici.* **Trakking: La Garfagnana** [9768]
10,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** Conduce Gabriele La Porta [18300]
10,20-10,30 **Euronews** - *TG dall'Europa [1820213]*
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [57229]
12,15 Da Milano. **Tgr E** [8571923]
12,30 **TGR Leonardo** [73768]
12,35 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [3893045]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [20519]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [570590]
14,50 **TGR In Italia** [204749]
15,15 **TGS Derby** [5845958]
15,20 Garlenda. **Golf: Campionato nazionale Omnium** [4935942]
15,35 Firenze. **Tennis: ATP Tour** [2433039]
16,00 Poggibonsi. **Nuoto: Trofeo 7 Colli.** Finale Coppa Olimpica [4861]
16,30 **DSE - Novecittà.** A cura di Patrizia Todaro. In studio Gianni Bisiach e Mario Giobbe [4652]
17,00 Dal TV1 di Napoli **DSE - L'occhio del faraone.** Di Luigi Necco [10861]
17,45 **DSE** - Dizionario. **Fisica nucleare.** *Radiazioni ionizzanti [241300]*
18,00 **Al lupo al lupo.** Documentario di Caroline Underwood [87010]
18,35 **Speciale TG 3 Giro d'Italia** [4138132]
18,40 **Insieme**
— **Meteo 3** [194233]
19,00 **TG 3** [861]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [10958]
19,50 **Blob. Di tutto di più** [2053132]
20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** [2502687]
20,30 **Qualcosa di travolgente** (1986). Film commedia. Regia di Jonathan Demme. Con Melanie Griffith, Jeff Daniels, Ray Liotta [31132] 777
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [44010]
22,35 **Tribune RAI.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. **Appello agli elettori** [9937590]
23,40 **Diritto di replica.** Con Oreste De Fornari, Fabio Fazio, Stefano Magagnoli, Enrico Magrelli e soprattutto Sandro Paternostro [276126]
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [4844072]
1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

20,30 **Film** Charles Driggs (**Jeff Daniels**), un agente di cambio newyorchese, incontra per caso un'avvenente ragazza, Lulò (**Melanie Griffith**), dalla quale viene letteralmente rapito, violentato e coinvolto in una rapina. Convinto di trovarsi in una specie di gioco, Charles continua ad assecondare lo strano comportamento della giovane. Ma quando Lulù lo invita ad una cena dove è ospite anche il suo ex marito (Tay Liotta), quella che sembrava solo una folle avventura si traforma in tragedia. (durata: 108')

DIRITTO DI REPLICA

23,40 **Attualità** Ultime quattro repliche da parte degli ospiti criticati pubblicamente su diversi giornali. La trasmissione, però, ufficialmente non termina qui. Il giudice supremo **Sandro Paternostro** e i suoi avvocati accusatori **Oreste De Fornari**, **Stefano Magagnoli**, **Fabio Fazio** ed **Enrico Magrelli** torneranno il 23 ed il 30 giugno per concludere con due puntate molto, molto speciali.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Il tempo dei coccodrilli** di Fabio Galli (1994). 1ª visione tv [6225519]
2,30 **Una CARTOLINA.** Replica [9333584]
2,35 **TG3 NUOVO GIORNO.** Replica [3477478]
3,05 **Un dramma borghese** (1979). Film drammatico. Regia di Florestano Vancini. Con Franco Nero, Dalila Di Lazzaro [9371300]
4,40 **TG3 NUOVO GIORNO.** Replica [4238774]
5,10 **Schegge**

NUMERO SHOWVIEW 005

 FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5666720]
- 9,00 **Maurizio Costanzo show.** Replica [50676045]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regìa di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769/64334 [4101774]
- 13,00 **TG 5.** News [30478]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [1936478]
- 13,35 **Beautiful.** 979ª puntata [841590]
- 14,05 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regìa di Laura Basile ☎ 0769/64331 [2987942]
- 15,25 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regìa di Grazia Michelacci [606039]
- 16,00-17,59 **A tutto Disney** [12010]
- 16,02 **Ecco Pippo!** Cartoni
- — **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [7229]
- 16,30 **I Puffi.** Cartoni [66861]
- 16,45 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [949720]
- 17,00 **Tazmania.** Cartoni [73010]
- 17,20 **Scrivete a Bim Bum Bam** [5409039]
- 17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [873749]
- 17,59 **Flash TG 5** [3103671]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regìa di Silvio Ferri [51381]
- 19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [7836]
- 20,00 **TG 5.** News [45126]
- 20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [6955045]
- 20,40 **Fantaghirò 3.** (1993). Tv movie fantastico. Regia di Lamberto Bava. Con Alessandra Martines, Kim Rossi Stuart. 1ª puntata [386872]
- 22,40 **Il meglio di Gommapiuma** [5015132]
- 23,10 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regìa di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [11749]
- 24,00 **TG 5.** News [64879]
- 0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [9936701]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7992508]
- 1,45 **Striscia la notizia.** Replica [2009427]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [7814508]
- 2,30 **I-Taliani.** Telefilm *Boxe che passione!* Con I Trettrè [4215879]
- 3,30 **Un uomo in casa.** Telefilm [4219695]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [4228343]
- 5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

17,00 Cartoni

A volte l'amore materno comporta sacrifici per i figli: credendo di trascurare Taz a causa del lavoro, la madre del diavoletto prende le ferie per passare una giornata insieme con lui. Taz non è per nulla contento, ma decide ad ogni modo di far felice la madre, che infatti sarà tanto soddisfatta da ripromettersi purtroppo, di ripetere l'esperienza al più presto.

LUPIN, L'INCORREGGIBILE LUPIN

17,25 Cartoni

Sempre alla ricerca di tesori il nostro ladro gentiluomo, insieme con Fujiko e Jigen, riesce a far evadere Parker, un noto galeotto. Questi ha celato un forziere pieno di monete e pietre preziose: non resta che farsi dire il luogo del nascondiglio per mettersi, tutti e quattro insieme, alla ricerca del tesoro che fa gola a tanti. Ma le difficoltà non sono finite.

FANTAGHIRÒ 3

20,40 Film Tv

Il perfido mago Tarabas (Nicholas Rogers) e sua madre Xellesia (Ursula Andress), ossessionati da un'antica profezia, ordinano ai loro cavalieri di rapire tutti i figli di sovrani. Tra i rapiti ci sono anche i nipotini di Fantaghirò (**Alessandra Martines**). Quest'ultima, con il suo amato principe Romualdo (**Kim Rossi Stuart**), inizia la ricerca dei bambini scomparsi, ma durante uno scontro con i soldati del mago, il principe cade in una pozza fatata e si trasforma in una statua di pietra.

NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
- — **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
- — **Forza Campioni.** Cartoni
- — **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
- — **Un videogioco per Kevin.** Cartoni
- — **È quasi magia Johnny.** Cartoni [5760590]
- 9,00 **Hazzard.** Telefilm *Rosco milionario.* 1ª parte [33923]
- 10,00 **Starksy & Hutch.** Telefilm *Peso massimo [44039]*
- 11,00 **L'Italia del Giro.** Conduce Cesare Cadeo [12869]
- 12,00 **Adam 12.** Telefilm [40497]
- 12,25 **Studio aperto.** News [2188565]
- 12,35 **Fatti e misfatti** [5520381]
- 12,40 **Studio sport.** [5618590]
- 12,45 **Ciao ciao e cartoni**
- — **Teneramente Licia.** Telefilm [7959294]
- 13,30 **Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** 20ª tappa. **Cuneo-Les Deux Alpes.** Telecronaca di Davide De Zan [97428010]
- 17,00 **Studio Tappa.** Condotto da Raimondo Vianello [55107]
- 18,00 **I miei due papà.** Telefilm *La moglie di Joey [67768]*
- 18,35 **Studio aperto.** News [783126]
- 18,50 Montreal. **Automobilismo: Gran Premio del Canada di F.1.** Prove [1292923]
- 20,10 **Karaoke.** Varietà con Fiorello [132749]
- 20,40 **Sotto shock** (1989). Film horror. Regia di Wes Craven. Con Peter Berg, Cami Cooper [186854]
- 22,40 **Studio aperto.** News [5013774]
- 23,00 **Giro sera.** A cura di Giovanni Bruno [3671]
- 23,30 **Indagine oltre il buio** (1982). Tv movie thriller. 1ª visione. Regia di John Llewellyn Moxey. Con David Naughton, Dorian Harewood [706213]
- 1,30 **Studio sport** [5785850]
- 2,10 **Franco, Ciccio e le vedove allegre** (1968). Film commedia. Regia di Mario Girolami. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [4930817]
- 4,00 **Starsky & Hutch.** Telefilm [4225256]
- 5,00 **Hazzard.** Telefilm [4229072]
- 6,00 **Adam 12.** Telefilm

13,30
Sport
Oggi il Giro sconfina in Francia, da Cuneo a Les Deux Alpes per 206 km con una delle tappe più dure ed impegnative. Sono previsti 4 Gran Premi della Montagna: il colle dell'Agnello a quota 2748, seconda altitudine del Giro; il mitico Col d'Izoard a 2368 metri; il Col du Lautaret a 2058 metri e l'arrivo a Les Deux Alpes a quota 1660 metri. Tra i sicuri protagonisti del Giro, **Gianni Bugno**, vincitore dell'edizione del 1990.

F1
GRAN PREMIO DEL CANADA

18,50
Sport
Nel circuito «Gilles Villeneuve» di Montreal prove del G. P. del Canada di formula 1. Andrea De Adamich, Guido Schittone e Claudia Peroni le immagini dei giri seguono che determineranno la griglia di partenza per la gara di domenica. Lo scorso anno fu Alain Prost ad aggiudicarsi la competizione, svolta su un percorso di 305, 670 chilometri.

20,40
Film
Il maniaco omicida Horace Pinker viene condannato alla sedia elettrica. Durante l'esecuzione acquista il potere di trasferirsi in altri corpi. Unico a poter contrastare il mostro è il giovane Jonathan Parker (**Peter Berg,** nella foto con **Cami Cooper**) la cui famiglia è stata barbaramente uccisa da Pinker. La battaglia si svolge a colpi di tecnologia virtuale, con un finale spettacolare. (durata: 106')

NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 La famiglia Bradford. Telefilm [64381]

8,00 Piccola Cenerentola. Telenovela [6403]

8,30 Valentina. Telenovela [6294]

9,00-17,10 Buona giornata. Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [50300]

9,05 **Pantanal.** Telenovela [4293229]

9,30 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [7263855]

10,40 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [4916045]

11,30 **TG 4.** News [3464958]

11,55 **Antonella.** Telenovela [72130497]

13,00 **Sentieri.** Soap opera. [5923] 777

13,30 **TG 4.** News [2822039]

14,40 **Primo amore.** Telenovela [5270854]

15,35 **Principessa.** Telenovela [2473381]

16,05 **Cara Maria Rita.** Conduce Maria Rita Parsi [2563497]

16,10 **Topazio.** Telenovela [335229]

17,10-17,45 La verità. Conduce Marco Balestri [449300]

17,30 **TG 4.** News [95720] L.I.S.

17,45 Naturalmente bella - Medicine a confronto. Con D. Rosati [824522]

18,00 Le news di Funari. Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [84107]

19,00 TG 4. News [403]

19,30 Punto di svolta. Conduce Gianfranco Funari [9923]

20,30 Beautiful. Soap opera. Con Ronn Moss, Katherine Kelly Lang [39774]

22,30-1,05 Come eravamo (1973). Film drammatico. Regia di Sidney Pollack. Con Barbra Streisand, Robert Redford [2696132]

23,45 **TG 4 Notte** [9534229]

1,05 Rassegna stampa. Conduce Tiberio Timperi [9667169]

1,20 Con quale amore con quanto amore (1969). Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Catherine Spaak, Lou Castel [72311072]

3,10 Rassegna stampa. Replica [3142362]

3,25 Certo, certissimo, anzi probabile (1970). Film commedia. Regia di Marco Fondato. Con Catherine Spaak, Claudia Cardinale [64924527]

5,30 Lou Grant. Telefilm [2211411]

6,30 La famiglia Addams. Telefilm

Maddalena

10,40
Telenovela
Le emozioni mettono a repentaglio la salute di Francesca: il suo cuore è malato e rischia di cedere da un momento all'altro. E la relazione tra la figlia, Maddalena, e Federico, che è sposato, è una goccia che rischia di far traboccare il vaso. Maddalena così si sente vietare di incontrarsi con l'amante, mentre sua sorella, Yoli, la spinge a porre a Federico un'alternativa precisa: scegliere tra lei e la moglie. Ma non è così facile.

11,55
Telenovela
Girotondo di intrighi matrimoniali nella storia di Antonella: aveva fatto appena in tempo a rammaricarsi del fidanzamento tra Nicola e Miranda, che si trova promessa a Carlo. Ma questa non è che una manovra per dividerlo da Paola. E mentre Lucrezia si rallegra per aver ottenuto di allontanare il figlio da quest'ultima, Nicola cerca di riconquistare Antonella.

20,30
Soap opera
La formula «Belief» nel mirino dei Forrester, e Brooke (**Katherine Kelly Lang**), che conta di conquistare Ridge (**Ronn Moss**), si lascia spingere a firmare i documenti che questi le presenta. Spera di vederlo cadere tra le sue braccia, ma una volta ottenuta la firma, Ridge la informa di aver deciso di restare con la moglie. Più che i rimpianti è la rabbia d'essere caduta nel raggiro che scuote la donna ora che anche Stephanie la irride. Ma Connor scopre che, nonostante tutto, i diritti su «Belief» restano nelle mani di Brooke.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [3877300]
8,30 **Natura amica.** Documentario [2316]
9,00 **Tappeto volante.** Replica [50598213]
11,40 **Sale, pepe e fantasia** [86028942]
12,15 **Dallas.** Soap opera. Con Larry Hagman, Victoria Principal. [4011107]
13,30 **TMC Sport.** Con Massimo Caputi [4132]
14,00 **Telegiornale Flash** [49126]
14,05 **Kangary** (1952). Film d'avventura. Regia di Lewis Milestone. Con Maureen O'Hara, Peter Lawford [4981590]
15,40 **Tappeto volante.** Con Luciano Rispoli [16358213]
18,45 **Telegiornale** [9851836]
19,30 **The Lion Trophy Show** [97565]
19,45 **Sorrisi e cartoni** [987855]
20,00 **Ciclissimo.** Un programma di Davide De Zan [30294]
20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [5033774]
20,30 **Tucker - Un uomo e il suo sogno** (1988). Film biografico. Regia di Francis Ford Coppola. Con Jeff Bridges, Martin Landau [26768]

Jeff Bridges

22,30 **Telegiornale** [88300]
23,00 Applausi **...e quella sera al Sistina.** 33ª puntata. Con Gino Bramieri [5408519]
0,15 **Gillette-Usa '94.** In cammino verso il Mondiale [15121]
0,45 **Automobilismo: Campionato Italiano Velocità Superturismo** [9596898]
1,15 **Another time, another place** (1983). Film drammatico. Regia di Michael Radford. Con Phyllis Logan [9196966]
3,05 **Basket Nba.** Con Dan Peterson. 2ª finale [90637898]
5,40 **CNN.** In diretta

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [8246132]
12,00 e 17,00 **Aglio, olio e peperoncino** [246836]
12,20-17,45 e 20,00 **Mitico** [6061584]
12,40 **Sister Kate.** Telefilm [210861]
13,10 **Pianeta terra estate** [680107]
13,50 e 22,30 **Andiamo al cinema** [7420958]
14,00-19,00 e 22,15 **Notiziari regionali** [191132]
14,30 **Pomeriggio insieme** [85829768]
17,15 **Naturalia** [919316]
17,30 **Rosa Tv** [536861]
17,45 e 20,00 **Mitico** [294039]
18,00 **Soqquadro** [596039]
18,45 **Passerella rock** [9194126]
19,30 **Amici animali.** Con Susanna Messaggio [288652]
20,30 **Boris & Natasha** (1990). Film commedia. Regia di Charles Martin Smith. Con Sally Kellerman, David Thomas [3604749]
22,45 **Moto.** Settimanale sportivo [9566720]
23,45 **Miss....** Programma dedicato ai concorsi di bellezza

Sally Kellerman

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,15 e 23,45 **Strega o Madonna** [341381]
13,15-15,30-19,15 e 22,30 **Telegiornali locali** [5981805]
13,30 **Falcon Crest.** Soap opera [8820126]
14,45 e 19,30 **Alice.** Telefilm [5539300]
15,45 **Rubrica cinema** [2025132]
16,00 e 0,30 **Programmazione locale** [211316]
17,30 **I forti di forte coraggio.** Telefilm [465749]
18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco [571855]
20,00 **Beany and Cecil.** Cartoni [668749]
20,30 **Mac Gruder and Loud.** Telefilm [915774]
21,30 **Voci nella notte.** Telefilm [4543652]
22,45 **Notte italiana.** Varietà [751229]
24,00 **Salto nel buio.** Telefilm / **1,00 Notte italiana.** Varietà

NUMERO SHOWVIEW 013

6,00 **Weekend senza il morto** (1992) [3669126]
7,35 **Il viaggio** (1992). Film [9790774]
9,45 **Beethoven** (1992). Film [7473381]
11,15 **Vite sospese** (1992) [4321720]
13,30 **Fievel conquista il west** (1991). Film [9559855]
14,45 **Speciale cinema** [4019126]
15,00 **Betty** (1992). Film [6347519]
16,40 **+ 1 News** [6161297]
16,45 **Nature Watch:** Kokolo scimpanzè [9567010]
17,15 **World of survival** [9031403]
18,00 **Secret nature of channel shore** [853836]
18,40 **Witness-il testimone** (1984) [1714132]
20,30 **Rassegna Cinema** [922039]
20,40 **Presenze** (1992) Film. 1ª tv [217749]
22,30 **Nel continente nero** (1992) Film [156749]
0,30 **Legend** (1985). Film [4180362]
2,05 **Jungle fever** (1991). Film commedia [89101275]
4,15 **Lo studente di Praga** (1913) [2146275]
5,15 **Terra madre** (1931)

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

10,00 **Documentari** [12076294]
13,30 **Sportime** [533749]
14,30 **Trans World sport** [385039]
15,00 **Tennis: Queen's.** Quarti di finale [59500861]
19,15 **Motonautica:** 2ª prova [632565]
19,45 **Telesport** [942403]
20,00 **Pallavolo: Italia-Giappone.** World League. 1ª gara [168584]
22,00 **Calcio: World Cup.** Messico 1970 [448687]
23,30 **Bolinando** [738107]
24,00 **Midnight Club**

NUMERO SHOWVIEW 015

8,00-13,00-15,00-17,06 e 0,50 **Giovane e innocente** (1937). Film giallo. Regia di Alfred Hitchcock. Con Nova Pilbeam, Mary Clare [1390039]
10,00 e 23,05 **Classica.** Musiche di Haydn, Mozart, Beethoven [9734039]
12,00 e 19,00 **Monografie** [3675381]
14,20 **Sinfonia n. 8 op. 56 Scottish di F. B. Mendelssohn** [92762133]
17,00 **+ 3 News** [1376565]
18,35 **Musica in casa** [1376478]
19,00 **Joan Sutherland** [724039]
20,30 **Il Trovatore** di Giuseppe Verdi. Dirige Richard Bonynge. Con Joan Sutherland, Kenneth Collins

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good Morning** [807836]
8,00 **Corn Flakes** [96487316]
11,30 **Arrivano i nostri** [264107]
12,30-19,00-20,00-22,30 **The Mix** [7900652]
14,15 **Telekommando** [5930590]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [160478]
14,35 **Segnali di fumo** [5615774]
15,35 **Clip to clip.** Presenta Rosalba Reggio [3431565]
18,00 **Zona mito.** Con Paola Rota [138039]
18,35 **Monografia: Peter Gabriel** [252132]
19,30-23,30 **Vm-Giornale** [428522]
21,30 **Leffe Music Festival**

Peter Gabriel

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King [567213]
14,00 **VJ Simone** [9037403]
16,30 **MTV Coca Cola Report** with Kristiane Backer [637107]
16,45 **MTV At the Movies** with VJ Ingo [461861]
17,00 **MTV News** [641300]
17,15 **3 From 1** [386126]
17,30 **The Pulse** with Marljne van der Vlugt [765768]
18,00 **Music Non-Stop** with Pip Dann

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [18079774]
12,00 e 20,30 **Tigginostri** [247565]
12,15 e 17,45 **Aglio, olio, e peperocino.** Conduce Nadia Rinaldi [6953039]
12,30 **Codice segreto** [357942]
12,45 **Perché no?** Talk-show [8764107]
13,30 e 18,30 **Naturalia** [192861]
14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [193590]
14,30 **Pomeriggio insieme** [2252229]
17,00 **Maxivetrina.** News dalle aziende [175774]
17,15 **La ribelle.** Telenovela. Con Grecia Colmenares [3833045]
18,00 **Amici animali.** Conduce Susanna Messaggio [11460958]
20,45 **Il dominatore** (1962). Film drammatico. Regia di Guy Green. Con Charlton Heston, Yvette Mimieux

Charlton Heston

NUMERO SHOWVIEW 08

8,00 **Programmi redazionali** [42470942]
15,00-17,00 e 18,00 **TgA Flash** [44687]
15,10-21,00 e 22,00 **Shopping Club** [7771942]
17,10 e 21,15 **Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [5247297]
18,10 **Victoria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [9262045]
19,00-19,30 e 20,00 **TgA News** [87768]
20,30 **Briefing Sport Magazine**

IL 5 GIUGNO 1994 IL WWF PROMETTE CINQUANTAMILA NUOVI POSTI DI LAVORO: PAGAMENTO IN NATURA.

Partecipa anche tu a Operazione Bosco Pulito: il WWF ti invita a unirti ai 50 mila cittadini che domenica 5 giugno 1994 i prenderanno cura di duecento boschi sparsi in tutta Italia.

Il 5 giugno è la Giornata Mondiale per l'Ambiente: ti chiediamo di aiutare il WWF a eliminare i rifiuti dai nostri boschi per proteggerli dagli incendi, dalla speculazione, dall'incuria, dal dibo-scamento selvaggio e per prevenire anche smottamenti e alluvioni.

Organìzzati subito con i tuoi amici: prendi un paio di guanti, una merenda, una borraccia d'acqua, pantaloni lunghi e scarponcini.

Poi telefona all'144.000.946 (costa 444 lire al minuto più Iva, meno di un'interurbana) ti diremo l'ora e il luogo dell'appuntamento per andare a pulire un bosco della tua provincia.

Se proprio non puoi venire, telefona al numero 144.000.946 e fa la tua donazione al Fondo Foreste: adotterai un bosco abbandonato e maltrattato.

L'appuntamento è per tutti domenica 5 giugno: salvare i boschi italiani è una promessa da mantenere.

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Grr - Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,33 **Grr - L'ammazzatempo**
10,43 Il **Grr** presenta **Speciale partenza del 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani
11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti ☎ 06/3319795 dalle 8,30 alle 9,30
11,45 **Grr - Previsioni week end**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,30 **Grr - Gossip**
14,30 **Grr - Relais**
15,30 **Grr - Spettacoli**
15,37 Bolmare
Tra le 16,00 e le 17,30
Il **Grr** presenta **Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 20ª tappa: «Cuneo-Les Deux Alpes». Fasi finali e arrivo. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani
16,30 **Grr - Radio Campus**
17,30 **Grr - Sport**
17,44 **Mondo Camion**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
18,00 21,00 22,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Mode, modelli, modernità**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,20 **Grr - Mondo Motori**
19,37 **Ascolta, si fa sera**
19,42 **Grr - Zapping**
22,30 **Tribune RAI.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. **Appello agli elettori**
23,30 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,30 **Grr - Voci nella notte**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,35 21,07
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
Radiotre 9,00 12,00 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,03 21,30 23,03

Radiotre 8,39 10,15 11,07 15,00 19,00

Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7,16 **Anni nuovi.** A cura di Paola De Monte
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,02 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
8,12 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Un muro di parole.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 3ª puntata. Con Ezio Pierro, Mariangela Colonna, Toni Garrani, Adriana Vianello, Gioacchino Maniscalco, Barbara De Luzenberger, Mario Porfito. Regia di Dario Piana
9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte
9,38 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco, condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Carlo Vergnano
10,45 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan
14,08 Trucioli di Paquito Del Bosco
14,16 Ho i miei buoni motivi. Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☎ (0369) 8031
15,20 Le figurine di Radiodue
15,23 Per voi giovani. Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☎ (06) 3131
15,33 Grr - Flash economico
15,44 Per voi giovani
17,30 Grr - Giovani
17,44 Stelle a striscia. L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 Per voi giovani
18,30 Titoli Anteprima Grr
18,36 Per voi giovani
19,15 Planet rock
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,58 Trucioli di Paquito Del Bosco
20,10 Dentro la sera. Incontro con Giuseppe Pontiggia ☎ (0369) 8036
21,33 Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Mixo, Rupert e Paolo Gironi
22,02 Panorama parlamentare
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Giancarlo Susanna, Alessandro Mannozzi, Alberto Campo, Marco Basso

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
6,45 **Titoli Anteprima Grr**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Franco Cangini ☎ (06) 3612241
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Appunti di volo.** Conduce S. Cappelletto
11,30 **Segue dalla prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci
12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco
13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Loredana Lipperini
13,15 Serena Vitale presenta **Racconti** di Lev Tolstoj. «La morte di Ivan Ilic» con Warner Bentivegna. Regia di Ida Bassignano
13,45 **Grr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellani
14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Giorgio Pugliaro. Pianista Dino Ciani. W. A. Mozart: Fantasia in do minore K. 396 ◆ F. Schubert: Sonata in si bemolle maggiore op. postuma - Molto moderato - Andante sostenuto - Allegro vivace ma con delicatezza - Allegro ma non troppo. (Reg. eff. il 26-4-1967)
A cura di I. Catani e M. G. Cavagnino
15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarrini. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
— *Percorsi musicali* disegnati da Arrigo Quattrocchi
16,25 *Tamburi lontani.* Geografie e storie di altre culture. A cura di Pinotto Fava. Conducono Chiara Galli e Paolo Morawski
17,10 *Note di viaggio.* Conduce Antonella Bottini
17,35 *Futura.* Scienza e tecnologie. Conduce Rossella Panarese
18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,03 Hollywood party. A cura di Silvia Toso
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
Stagione di Torino della Rai. In coproduzione con la Fondazione San Paolo e con l'Orchestra Filarmonica di Torino
20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Gary Bertini. C. Debussy: La mer, tre schizzi sinfonici ◆ I. Strawinsky: L'uccello di fuoco, balletto in due quadri di Michel Fokine da una leggenda popolare russa - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Presentazione di Ernesto Napolitano. In studio Giorgio Martellini (In collegamento diretto)
– **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D.E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

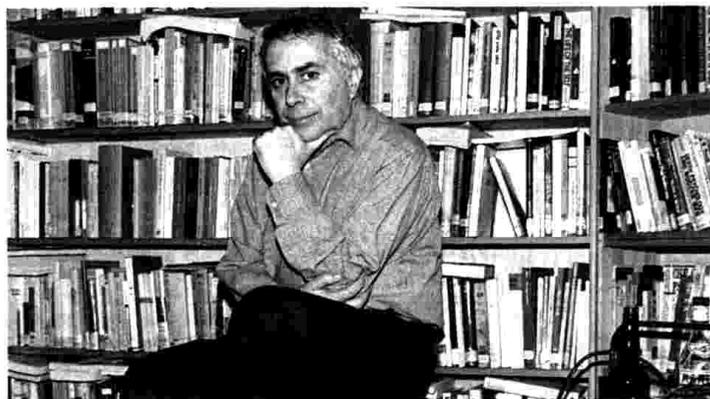
I CONCERTI DI TORINO

Due brani simbolici del primo Novecento

Il prolungamento della stagione sinfonica dell'orchestra di Torino della Rai, non cessa di offrire appuntamenti di prestigio e di grande interesse, come quello di venerdì 10 giugno. Sotto la direzione di Gary Bertini, l'orchestra torinese è impegnata in due lavori simbolici per la musica del Novecento. Viene dapprima trasmesso *La Mer* di Claude Debussy tre schizzi sinfonici (del 1902) e in seguito le musiche del balletto *L'uccello di fuoco* di Igor Strawinsky. Composto per Djaghilev nel 1910, il balletto, in due quadri, rappresenta il primo grande successo del maestro russo, sulla via della invenzione ritmica al servizio del racconto in danza di una leggenda popolare russa. Fu l'occasione per Strawinsky di seguire una strada sempre più autonoma nei confronti dell'insegnamento del suo maestro, Rimski Korsakov. Un distacco, vissuto quasi come un'evoluzione che andò poi accentuandosi con *Petruska*, solo di qualche anno successivo, che già nell'Uccello di fuoco appare marcato. Quello di venerdì dunque appare un concerto dedicato a illustrare un clima, quasi un filone della musica del novecento, non alieno dalle innovazioni timbriche e ritmiche, ma non svincolato da una tradizione classica e dalla ricerca del rapporto tra pubblico ed autore che forma se non una scuola, una tradizione che, passando per Ravel, arriva ad Hindemith.

IL BUONGIORNO DI RADIODUE

Un francescano a «Parole di vita»

Il francescano padre Arcangelo Zucchi, ministro provinciale dei Frati Minori di Lombardia e presidente dei ministri dei Frati Minori d'Italia, nonché assistente centrale di un istituto secolare che svolge la sua attività al servizio della Santa Sede, è l'attuale conduttore di *Parole di vita*, lo «spazio» religioso in onda nel *Buongiorno di Radiodue* intorno alle 7,05. Padre Zucchi, originario di Como, ha fondato diverse Fraternità, dedicandosi sia a esperienze di lavoro che all'azione di apostolato fra i giovani, attraverso incontri e meditazioni sul futuro.
Oltre a questa, il *Buongiorno di Radiodue* - condotto attualmente da Luciana Biondi e diretto in regia da Domenico Cosentino - propone anche una serie di altre rubriche, dal disco del giorno ai sogni, interpretati e spiegati ogni giorno, poco prima delle 7, da Aldo Carotenuto, professore di psicologia della personalità e delle differenze individuali all'Università La Sapienza di Roma. Nella sua rubrica, Carotenuto risponde alle lettere e ai messaggi via fax inviati dagli ascoltatori, con il racconto dei sogni fatti.

Aldo Carotenuto «spiega» i sogni

RADIOZORRO

Le «vendette» radiofoniche di Beha

Per *RadioZorro*, il programma in diretta di Radiodue (dal lunedì al venerdì ore 9,12 - 9,30) Oliviero Beha risponde agli appelli degli ascoltatori che chiedono «vendetta» attraverso una segreteria telefonica collegata al numero 06/3610470 per torti subiti da enti pubblici o da privati cittadini, piccoli e grandi soprusi, disservizi di qualsiasi genere.
Con l'ormai collaudato meccanismo della sorpresa telefonica, Beha-Zorro fa squillare via etere il telefono di un funzionario o di un sindaco o di un qualche personaggio privo di scrupoli per «inchiodarlo» alle proprie responsabilità al cospetto degli ascoltatori sintonizzati su Radiodue.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: G. Rossini: Sonata a quattro n. 4 in si bemolle maggiore per fiati - Residenz Quartett di Monaco. **J. S. Bach:** Partita n. 4 in re maggiore BWV 828 - Pf. E. Heidsieck. **C. Monteverdi:** Quattro Madrigali: Sfogava con le stelle — Si, ch'io vorrei morire — Dolcissimo usignolo — Ecco mormorar l'onde - Gruppo Strum. e Coro Monteverdi di Amburgo dir. J. Jürgens. **S. Koussevitzky:** Concerto per contrabbasso e orchestra - E. Ferrari, cb.; E. Lini, pf. **A. Glazunov:** Concerto in la minore per violino e orchestra - Sol. J. Heifetz dir. W. Hendl

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. Sibelius: Sinfonia n. 7 in do maggiore op. 105 (Fantasia sinfonica) - Orch. Boston Symphony dir. C. Davis. **P. I. Ciaikowski:** Concerto n. 1 in si bemolle per pianoforte e orchestra op. 23 - Sol. E. Gilels - New York Philharmonic dir. Z. Mehta. **A. Borodin:** Sinfonia n. 2 in si minore - Orch. NBC Symphony dir. A. Toscanini

◆ 9,00/GLI INTERPRETI: CHITARRISTA JULIAN BREAM: H. Villa-Lobos: Preludio n. 3 in la minore. **F. Martin:** Quattro pezzi per chitarra. **F. Sor:** Introduzione e Allegro op. 14. **M. Giuliani:** Concerto in la maggiore per chitarra e archi op. 30 - Melos Ensemble

◆ 9,50/IL MINUETTO: Musiche di **J. S. Bach - G. F. Haendel - W. A. Mozart - L. van Beethoven - F. J. Haydn - F. Schubert - I. Strawinsky - R. Strauss**

◆ 10,30/A CONFRONTO: J. Brahms: Allegro non troppo, dalla Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - Orch. Philharmonia dir. C. M. Giulini — Stesso brano - Orch. London Symphony dir. C. Abbado. **W. A. Mozart:** Allegro assai, dal Quartetto n. 22 in si bemolle maggiore per archi K 589 - Quartetto Italiano — Stesso brano - Quartetto Melos. **F. Chopin:** Scherzo n. 4 in mi maggiore op. 54 - Pf. N. Magaloff — Stesso brano - Pf. K. Zimmerman. **M. Bruch:** Vorspiel, 1° movimento dal Concerto n. 1 in sol minore op. 26 per violino e orchestra - Vl. Z. Francescatti - Orch. Film. di New York dir. T. Schippers — Stesso brano - Vl. S. Accardo - Orch. della Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur

◆ 12,00/ANTOLOGIA: A. Salieri: Serenata in sol maggiore per strumenti a fiato. **W. A. Mozart:** Tre danze tedesche. **F. A. Boïeldieu:** Le calife de Bagdad, ouverture. **L. van Beethoven:** 12 Minuetti per archi. **A. Rubinstein:** Melodia in fa maggiore per pianoforte op. 3 n. 1. **P. I. Ciaikowski:** Capriccio Italiano op. 45. **N. Rimski-Korsakov:** Concerto per trombone e banda. **N. Wilhelm Gade:** Novelletta in fa maggiore per archi op. 53 n. 1. **A. Dvorak:** Mazurka in mi minore per violino e orchestra op. 49. **M. Mussorgsky:** Due brani da Quadri di un'esposizione. **M. Glinka:** Cotillon in si bemolle maggiore per pianoforte

◆ 14,00/DUE COMPOSIZIONI CON CHITARRA DI F. J. HAYDN: Quartetto in re maggiore per chitarra, violino, viola e violoncello — Cassazione in do maggiore per chitarra, violino e violoncello - O. Caceres, chit.; I. Flori, vl.; J. Ferry, vc.

◆ 14,35/CONCERTO BAROCCO: M. Locke: Suite in fa maggiore n. 3 - Quartetto di flauti diritti Loeki Stardust di Amsterdam. **G. F. Händel:** Concerto in fa maggiore per chitarra e orchestra op. 4 n. 5 - Sol. J. Williams - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. K. Sillito. **S. Scheidt:** Cantilena angelica de fortuna - Orch. Camerata Hungarica dir. M. Spanyi

◆ 15,00/I concerti in replica. Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi. **I CONCERTI DI MILANO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1992 della Rai. Direttore James Judo. Pianista Jean Louis Steuermann. Soprano Anne Pemberton Johnson. **F. Busoni:** Berceuse Elégiaque op. 42. **W. A. Mozart:** Concerto in re minore per pianoforte e orchestra K 466. **A. Berg:** Cinque Lieder op. 4, per voce e orchestra su testi di cartoline illustrate di Peter Altenberg. **F. Schubert:** Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore KD 485 - Orchestra Sinf. di Milano della Rai (Reg. eff. il 5-6 marzo 1992)

◆ 16,25/CAMERISTICA: M. Ravel: Quartetto in fa maggiore per archi - Nuovo Quartetto

◆ 17,00/I TRII DI L. VAN BEETHOVEN: Trio n. 11 in sol maggiore op. 121a: 10 variazioni sul Lied di Wenzel Müller «Ich bin der Schneider Kakadu» — Trio in si bemolle maggiore per pianoforte violino e violoncello - Trio Beaux Arts — Trio in sol maggiore op. 1 n. 2 - Trio London Fortepiano — Trio n. 3 in do minore per pianoforte, violino e violoncello op. 1 - V. Ashkenazy, pf.; I. Perlman, vl.; L. Harrell, vc.

◆ 18,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Partita in si bemolle maggiore per due clarinetti, due corni, due fagotti e contrabbasso «Bläserepartien». **W. A. Mozart:** Le nozze di Figaro: Deh, vieni non tardar - Sopr. I Cotrubas. **G. Donizetti:** Anna Bolena: «Debole io fui» - B. Sills, sopr.; S. Burrows, ten. **G. Rossini:** Sonata a quattro n. 6 in re maggiore per archi. **C. Saint-Saëns:** Il Carnevale degli animali, fantasia zoologica per due pianoforti, archi, flauti, clarinetto. **P. Dukas:** L'Apprenti sorcier, scherzo sinfonico

◆ 20,00/L'OPERA LIRICA: FALSTAFF. Opera comica in due atti di Carlo Prospero Defranceschi. Musica di **Antonio Salieri**. Falstaff: J. Gregor; Signora Ford: M. Zempleni; Signor Ford: D. Gulyas; Signor Slender: I. Gati; Signora Slender: E. Panczel; Bardolf: T. Csurja; Betty: E. Vamossy - Orch. e Coro da Camera Salieri dir. T. Pal - M° del Coro M. Szalay

◆ 22,40/UNA SONATA PER PIANOFORTE: W. A. Mozart: Sonata in do minore K 457 - Pf. A. Schiff

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di **G. Ropartz - F. Busoni - P. I. Ciaikowski - F. Kuhlau - F. Delius**

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Il SOLE sorge alle 6,08 e tramonta alle 20,07
la LUNA sorge alle 1,00 e tramonta alle 10,14
S. Cuore Immacolato di Maria

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- **6,00 Euronews** [94091]
- **7,00** Speciale «La Banda dello Zecchino» **Il sabato della Banda dello Zecchino.** Sorprese e cartoni. *Disney: Da tutti noi a tutti voi - Topolino va in vacanza - Caro Zecchino. Pippi Calzelunghe.* Telefilm [7891817]
- **9,00** Per i più piccini. **L'albero azzurro** [32237]
- **10,00 Tatino e Tatone.** Cartoni [3002343]
- **11,50 Canal Grande ovvero Gregorettivvù.** Conduce Ugo Gregoretti
- **10,20 Tutta colpa delle poste** (1986). Film Tv. Con Brian Dennehy, Anne Archer, Hallie Tood, Michael Bowen. Regia di Joan Darling
- **11,50 Canal Grande ovvero Gregorettivvù.** Conduce Ugo Gregoretti [8149850]
- **12,20 Check-up** [9751169]
- **12,25 Che tempo fa** [9736850]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [29492]
- **12,35 Check-up.** Un programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia di Sandra Sandro Quarra. Ultima puntata [8702430]
- **13,25 Estrazioni del Lotto** [2947237]
- **13,30 TELEGIORNALE** [52633]
- **13,55 TG 1 - Tre minuti di...** [7849184]
- **14,00 Almanacco.** Settimanale del TG 1 [10633]
- **14,20 Gli incontri di Almanacco** [5754492]
- **14,45-17,00 TGS Sabato sport**
- 14,45 Milano. **Equitazione: Concorso internazionale Città di Milano** [7406188]
- 15,30 Binetto (BA). **Automobilismo: Campionato italiano F.3** [42530]
- 16,15 Como. **Ginnastica ritmica: Campionati italiani assoluti** [7316343]
- **17,00** Dal Teatro dell'Opera di Roma. **Concerto della Banda della Polizia di Stato** diretto dal M° Maurizio Billi. Conduce Rosanna Vaudetti. Regia di Luciana Mascolo [61701]
- **18,00 TG 1** [53275] L.I.S.
- **18,15 Estrazioni del Lotto** [2035817]
- **18,20 Il meglio di Più sani più belli.** Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Regia di Pino Leoni [2430072]
- **19,35 Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime [897633] 777
- **19,50 Che tempo fa** [2495343]
- **19,55-22,45** Via satellite. New York. **Calcio: Italia-Costarica.** Amichevole [9753169]
- 20,45 **TELEGIORNALE**
  Al termine: **Interviste e commenti** [163614]
- **22,45 TG 1** [739850]
- **23,10 Speciale TG 1.** A cura di Paolo Giuntella [5069256]
- **0,05 TG 1 - NOTTE** [4095473]
- **0,10 Che tempo fa** [4094744]
- **0,15 Appuntamento al cinema** [4086725]
- **0,20** Sabato club. **Il rapace** (1968). Film. Regia di José Giovanni. Con Lino Ventura, Rosa Furman

12,35 Attualità L'ultima puntata è dedicata ai tumori femminili. Intervengono, ospiti di **Annalisa Manduca**, i professori: Gianni Bonadonna, oncologo clinico, Direttore della Divisione di Oncologia Medica dell'Istituto Nazionale dei Tumori di Milano, componente del Comitato Scientifico di *Check-up;* Norberto Campioni, chirurgo oncologo, Primario Chirurgo all'Istituto Tumori Regina Elena di Roma; Nino Pasetto, ginecologo, Direttore della Scuola di Specializzazione in Ginecologia e Ostetricia dell'Università Tor Vergata di Roma.

CALCIO: ITALIA-COSTARICA

19,55 Sport Nel Giant's Stadium di New York la nazionale azzurra, capitanata dal milanista **Franco Baresi**, affronta la formazione del Costarica nell'ultimo test di rifinitura prima dell'esordio contro l'Eire sabato prossimo. Una curiosità riguarda le nuove maglie degli azzurri che hanno i cognomi scritti ad arco sulla schiena ed un piccolo numero davanti in alto, secondo le nuove disposizioni della Fifa.

MA LA NOTTE ★★★★★

- **2,00 TG 1 - NOTTE.** Replica [1074985]
- **2,05 Appuntamento col destino** (1953). Film. Regia di Jack Lee. Con Joan Collins, Yvonne Mitchell [6499140]
- **3,25 TG 1 - NOTTE.** Replica [73010411]
- **3,30 L'Albergo degli assenti** (1939). Film drammatico. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Paola Barbara [6647275]
- **4,45 Stazione di servizio.** Telefilm [4137091]
- **5,15 Divertimenti**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- **6,25 Videocomic** [47895072]
- **7,00 Voglio sposare mia moglie** (1943). Film commedia. Regia di Robert Vernay. Con André Liguet, Alerme, Rosette Day, Jimmi Gaillard [1114782]
- **8,10 Canal Grande ovvero Gregorettivvù** [1018492]
- **8,40** RAIDUE presenta **Aquile.** 3ª puntata. Sceneggiato in 4 puntate [3610411]
- **10,30-12,15 Mia moglie ci prova** (1963). Film commedia. Regia di Don Weis. Con Bob Hope, Lucille Ball [9522362]
- 11,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [1643891]
- **12,15 Sereno variabile.** *Ambiente, viaggi, vacanze.* Un programma di Osvaldo Bevilacqua. Regia Igor Skofic [4907940]
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [9430]
- **13,30 TG 2 - Medicina 33.** A cura di Luciano Onder [50275]
- **13,55 Meteo 2** [9649166]
- **14,00 Un inviato molto speciale.** Telefilm *Poliziotto per un giorno [378459]*
- **15,30 Un istante... e vinci!** [70091]
- **15,35 Estrazioni del Lotto** [2524508]
- **15,40 RAIDUE per voi** [5336904]
- **15,55-17,45 Quante storie... ragazzi!** 778
- 15,55 **Anna dai capelli rossi.** Cartoni [7925140]
- 16,40 **Capitan Planet.** Cartoni [2441904]
- 17,05 **Neonews speciale ambiente.** A cura di Stefano Scialotti [658966]
- 17,20 **Harry e gli Henderson.** Telefilm *Harry torna a casa [2413121]*
- **17,45** Avventure, sorrisi ed emozioni. **Un uomo chiamato Charro** (1969). Film western. Regia di Charles Marquis Warren. Con Elvis Presley, Ina Balin, Victor French, Barbara Werle [3055695]
- **19,35 Meteo 2** [4633966]
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [347614]
- **20,15 TGS - Lo sport** [9148140]
- **20,30 Il grande cuore di Clara** (1993). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Robert Mulligan. Con Whoopi Goldberg, Michael Ontkean, Kathleen Quinlan [224343] 778
- **22,20 La donna della tua vita.** *La donna inaspettata.* Regia di Fernando Trueba. Con Maria Barranco, Antonio Resines, Chus Lampreave, Miguel Rellan. Regia di Fernando Trueba [7538140]
- **23,20 TG 2 - NOTTE** [9694459]
- **23,35 Meteo 2** [1953701]
- **23,40 TGR in Europa.** Programma della Testata Giornalistica Regionale. A cura di Ennio Chiodi e di Gilberto Squizzato [3052614]
- **0,10-2,30 TGS Notte sport**
- 0,10 Tolone. **Pugilato: Nardiello-Seillier.** Campionato europeo super medi [2382367]
- 1,10 **Pallanuoto: Campionato italiano** [1782386]
- 1,40 Firenze. **Tennis: ATP Tour**

IL GRANDE CUORE DI CLARA

20,30 **Film 1ª Tv** Commedia di buoni sentimenti per una **Whoopi Goldberg** più misurata del solito nel ruolo di una domestica giamaicana. La morte della figlia più piccola getta la famiglia Hart nella disperazione e causa la loro separazione. Di questa situazione ne soffre, soprattutto, David (Michael Ontkean) il primogenito. Fra lezioni di vita e drammi del passato che riaffiorano, l'affetto e la vicinanza di Clara aiuteranno il ragazzo a superare questi difficili momenti. (durata, 104')

La donna della tua vita

22,20 **Film Tv** La notte prima di sposarsi Jaime (**Antonio Resines**) festeggia con gli amici l'ultima sera da scapolo, e si ubriaca. I compagni, che non sopportano la futura sposa, mettono l'inconsapevole Jaime su un treno diretto a Malaga. Quando il giovane si renderà conto dell'accaduto, cercherà con ogni mezzo di arrivare in tempo al matrimonio. Lo aiuterà Luz (**Maria Barranco**), una «donna inaspettata».

MA LA NOTTE ★★★★★

2,30 **Videocomic** [4837782]

3,00-6,25 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3,00 **1° anno accademico:** Informatica III, lezione 23 - Informatica III, lezione 24 [2205850]

4,00 **2° anno accademico:** Teoria dei sistemi, lezione 12 – Sistemi operativi, lezione 12

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [5157898]

6,50 **Schegge** [5346237]

7,30 **Sotto a chi tocca!** (1973). Film d'avventura. Regia di Frank Kramer. Con Dean Reed, Pedro Sanchez, Nick Jordan [9352343]

9,00 **Canal Grande ovvero Gregorettivvù.** Diario settimanale di informazioni televisive. Conduce Ugo Gregoretti. Regia di Antonio Menna [7614]

9,30 **TGR - Italia Agricoltura.** Programma a cura di T. Scarlatelli. Di G. Gonni e D. Politi. Regia di M. Graziosi [904898]

11,00 **I Concerti di Raitre.** Da Palazzo Labia in Venezia. **Concerti per l'Europa.** *F. Schubert:* Lieder – Improvviso op. 90 n. 3 in sol bem. magg. «Andante» – Improvviso op. 90 n. 1 in la bem. magg. «Allegretto» [7850] STEREO

11,30 **L'Italia delle 1.000 miglia.** Straordinaria corsa di auto d'epoca attraverso le più belle piazze d'Italia [7237]

12,00 **TG 3 OREDODICI** [25121]

12,15 **Oggi domani e dopodomani** (1965). Film commedia. Regia di Ferreri, Salce, E. De Filippo. Con Catherine Spaak, Virna Lisi, Pamela Tiffin, Marcello Mastroianni [3588701] 777

14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [63071]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [976275]

14,50 **TGR Ambiente Italia.** Rubrica della Testata Giornalistica Regionale. A cura di M. Berardi, M. Rovera [274508]

15,15 Garlenda. **Golf: Campionato nazionale Omnium** [4903343]

15,30 Firenze. **Tennis: ATP Tour** [77362]

16,30 Poggibonsi. **Nuoto: Trofeo 7 Colli.** Finale Coppa Olimpica [1356904]

18,00 Carrara. **Calcio femminile: Italia - Portogallo.** 2° tempo. Qualificazione campionati europei [1903512]

18,00 **Calcio: TGS Speciale USA '94** [36817]

18,50 **Meteo 3** [4040625]

19,00 **TG 3** [508]

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [91879]

19,50 **BlobCartoon**

— **Appuntamento al cinema** [4055966]

20,30 **I giganti della foresta** (1988). Film. Regia di Regardt Van Den Berg. Con Ian Banne, Judi Trott [23614] 777

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

— **Meteo 3** [36546]

22,45 **Alambrado** (1991). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Marco Bechis. Con Jacqueline Lustig, Matthew Marsh, Martin Kalwill [4144904]

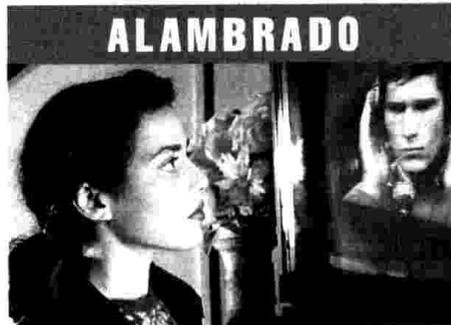
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola**

— **Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema** [4811744]

I GIGANTI DELLA FORESTA

20,30 **Film** Sud Africa, inizio del secolo: tanti sono gli interessi che portano alla distruzione delle foreste dove gli animali selvatici sono sotto il tiro dei cacciatori di frodo. Quasi un ecologista anti litteram, il figlio di un povero boscaiolo combatte per difendere gli alberi e gli elefanti minacciati dai latifondisti e i bracconieri. È una lotta difficile anche per l'amore che prova per la figlia di uno di essi. (durata: 96')

ALAMBRADO

22,45 **Film 1ª Tv** Harvey Logan, un anziano antiquario (Arturo Maly), si è ritirato in Patagonia con i due figli, Eva (**Jacqueline Lustig**), e Juan (Martin Kalwill), smaniosi di fuggire altrove. L'arrivo in paese di un uomo d'affari inglese, incaricato da una società di esaminare la fattibilità di un progetto per lo sviluppo turistico della zona, rompe i delicati equilibri della famiglia Logan. Harvey, deciso a rimanere indisturbato in quei luoghi che considera suoi, inizia la costruzione di una staccionata per occupare i terreni circostanti, ma il tentativo sfocerà in tragedia. (durata: 93')

FUORI ORARIO

1,00 **Cultura** Notte di conflitti, rievocati da filmati inediti principalmente sulla guerra in Bosnia, realizzati dagli inizi del secolo ad oggi. Fra gli altri vedremo *Polvere da sparo silenziosa*, di Cengić del 1989, ultimo lungometraggio pan-jugoslavo prima della frammentazione, in cui si raccoglie la miscela esplosiva per i conflitti futuri. E *Cuori del mondo*, capolavoro di David Griffith, girato nel 1918 sulla Grande Guerra.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,00-6,30 **Fuori orario. Cose (mai) viste** da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta **Giglio infranto (cuori di tenebra del mondo di Bosnia).** A cura di S. Grmek Germani, con **Polvere da sparo silenziosa** di B. Cengić, **Serbian Epics** di P. Pawlikowski, **Occhi di Bosnia** di M. Zupanič, **Hearts of the World** di D. W. Griffith, **Kalabaka** e altre immagini dei Balcani dalle origini (del cinema) alle eveline

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5633492]
- 9,00 **Anteprima.** Conduce Fiorella Pierobon [6492]
- 9,30 **Nonsolomoda.** A cura di Fabrizio Pasquero. Replica [6879]
- 10,00 **Trappola di fuoco** (1991). Film drammatico. Regia di Robert Day. Con Lisa Hartman, Lee jr. Majors [6707091]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni. ☎ 0769/64334 [4005546]
- 13,00 **TG 5.** News [20546]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3735614]
- 13,40 **Amici.** Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di P. Pietrangeli [9969256]
- 15,30 **Anteprima.** Conduce Fiorella Pierobon [78121]
- **15,55-17,59 A tutto Disney** [8317072]
- 15,57 **Bonkers gatto combinaguai.** Cartoni *Bonkers in accademia [1525904]*
- 16,24 **Notizie a tutto Disney.** Varietà [9332237]
- 16,26 **La Sirenetta.** Cartoni [564633]
- 16,50 **Gioco a tutto Disney** [9346430]
- 17,00 **I classici di Disney.** Cartoni [54430]
- 17,20 **Scrivete a Bim Bum Bam** [5469411]
- 17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [368362]
- 17,59 **Flash TG 5** [3170343]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [32701]
- 19,00 **Sì o no.** Gioco condotto da Claudio Lippi. Regia di Stefano Vicario [7527]
- 20,00 **TG 5.** News [77740]
- 20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [6859817]
- 20,40 **Fantaghirò 3** (1993). Film tv. Regia di Lamberto Fava. Con Kim Rossi Stuart, Brigitte Nielsen. 2ª puntata [422879]
- 23,00-1,05 **Per odio, per amore** (1991). Tv movie drammatico. Regia di Nelo Risi. Con Serena Grandi, Gerardo Amato [3705459]
- 24,00 **TG 5.** News [23386]
- 1,05 **I-Taliani.** Telefilm *Mondo ladro* Con I Trettrè [4698386]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [7952980]
- 1,45 **Striscia la notizia.** Replica [6304639]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [7874980]
- 2,30 **I-Taliani.** Telefilm *Isole comprese* Con I Trettrè [4275251]
- 3,30 **Anteprima.** Replica [4286367]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [4295015]
- 5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

FANTAGHIRÒ 3

20,40 Film Tv Fantaghirò (Alessandra Martines) scopre che soltanto un bacio rubato a Tarabas (**Nicolas Rogers**) potrà salvare dal malefico Romualdo (Kim Rossi Stuart.) La giovane decide allora di partire per il castello di Tarabas insieme con la piccola Smeralda (Elena D'Ippolito). Durante il viaggio le due donne incontrano un bellissimo uomo che si offre di accompagnarle nel regno sotterraneo. In realtà il giovane sconosciuto è proprio il malvagio re Tarabas...

PER ODIO, PER AMORE

23,00 Film Tv Alida e Mara (**Serena Grandi** e Laura Del Sol): due donne legate ad uno stesso uomo, Saro (**Gerardo Amato**); l'una innamorata al punto da seguirlo in Sicilia, l'altra, la sua amante d'un tempo. La scomparsa misteriosa di Saro mette la sordina alla rivalità delle due donne che insieme cercano di scoprire l'autore del presunto omicidio. Ogni mezzo va bene: Aida si spinge fin nel letto del sospettato pur di farlo confessare. (durata: 90')

NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
- — **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
- — **Forza Campioni.** Cartoni
- — **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
- — **Un videogioco per Kevin.** Cartoni
- — **È quasi magia Johnny.** Cartoni [5664362]
- 9,00 **Hazzard.** Telefilm *Rosco milionario.* 2ª parte [14343]
- 10,00 **Starsky & Hutch.** Telefilm *La guardia del corpo [25459]*
- 11,00 **L'Italia del Giro.** Conduce Cesare Cadeo [50121]
- 12,00 **Adam 12.** Telefilm [23427]
- 12,25 **Studio aperto.** News [9354508]
- 12,30 **Fatti e misfatti** [28275]
- 12,40 **Studio sport** [5512362]
- 12,45 **Teneramente Licia.** Telefilm *Lontana dagli occhi, vicina al mio cuore [899546]*
- 13,15 **Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** 21ª tappa. **Les Deux Alpes-Sestriere.** Telecronaca di Davide De Zan [71675332]
- 17,00 **Studio Tappa.** Condotto da Raimondo Vianello [36527]
- 18,00 **I miei due papà.** Telefilm *Baby-sitter [48188]*
- 18,35 **Studio aperto.** News [732492]
- 18,50 Montreal: **Automobilismo: Gran Premio del Canada di F.1.** Prove [1269695]
- 20,10 **Karaoke.** Varietà con Fiorello [627362]
- 20,40 **Appuntamento al buio** (1987). Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Bruce Willis, Kim Basinger [6496430]
- 22,40 **Studio aperto**
- 23,00 **Giro sera.** A cura di Giovanni Bruno
- 23,30 **Processo all'incredibile Hulk** (1989). Tv movie. Regia di Bill Bixby. Con Bill Bixby, Lou Ferrigno [80064237]
- 1,30 **Studio sport** [1767386]
- 2,00 **Piccoli equivoci** (1988). Film commedia. Regia di Ricky Tognazzi. Con Sergio Castellito, Lina Sastri
- 3,30 **Caldo soffocante** (1991). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Giovanna Gagliardo. Con Valeria Fabrizi, Fiorenza Marchegian [4024305]
- 5,30 **Hazzard.** Telefilm

13,15 **Sport** Ultime montagne da scalare prima della passeggiata verso Milano. La tappa riporta i corridori in Italia da Les Deux Alpes, in Francia, a Sestriere di 121 Km con 4 Gran Premi della Montagna: il Col du Lautaret a 2058 metri, il Colle del Monginevro a 1850 metri ed il doppio Sestriere a 2035 metri. Tra i grandi protagonisti del Giro, **Franco Chioccoli,** vincitore nel 1991.

20,40 **Film** Commedia brillante di Blake Edwards. Il giovane dirigente Walter Davis (**Bruce Willis**), ha bisogno di un'accompagnatrice per un pranzo d'affari. Suo fratello gliene procura una bellissima, Nadia (**Kim Basinger**), rigorosamente astemia... Bastano pochi sorsi di champagne per trasformarla in un pericolo pubblico. L'arrivo del suo corpulento e gelosissimo fidanzato completa la catastrofe. (durata: 93')

PICCOLI EQUIVOCI

02.00 **Film** Sergio Castellitto, Nancy Brilli, Lina Sastri, Pino Quartullo, Roberto Citran e Nicola Pistoia sono sei personaggi in cerca di affetto. Tutti fondamentalmente deboli, senza grandi ideali a cui far riferimento e con poche speranze di riscatto, non troveranno soddisfazione al loro bisogno d'amore neanche nell'affetto del partner. Ma a qualcuno di loro andrà meglio...(durata: 84')

NUMERO SHOWVIEW 004

- **7,00 La famiglia Bradford.** Telefilm [38411]
- **8,00 Piccola Cenerentola.** Telenovela [7256]
- **8,30 Valentina.** Telenovela [4527]
- **9,00-17,05 Buona giornata**. Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [15782]
- 9,05 **Pantanal.** Telenovela [4180701]
- 9,30 **Guadalupe.** Telenovela [7231256]
- 10,45 **Maddalena.** Telenovela [6852188]
- 11,30 **TG 4.** News [3351430]
- 11,55 **Antonella.** Telenovela [72107169]
- 13,00 **Cuore selvaggio.** Telenovela. Ultima parte [1898]
- 13,30 **TG 4.** News [4985]
- 14,00 **Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [16275]
- 15,00 **Perdonami.** Attualità. Conduce Davide Mengacci [5766256]
- 16,05 **Cara Maria Rita.** Conduce Maria Rita Parsi [207256]
- 16,20 **I Jefferson.** Telefilm [7306966]
- **17,05-18,00 C'eravamo tanto amati.** Varietà condotto da Luca Barbareschi. Regia di L. Lorenzini [2427324]
- 17,30 **TG 4.** News [7817] L.I.S.
- **18,00 Le news di Funari.** Conduce Gianfranco Funari. ☎ 0769/ 64336 [65527]
- **19,00 TG 4.** News [850]
- **19,30 Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [6904]
- **20,30 Il sentiero degli amanti** (1961). Film drammatico. Regia di David Miller. Con Susan Hayward, Vera Miles [21256]
- **22,30-0,40 Oggi ho vinto anch'io** (1989). Film. Regia di L. Gasperini. Con Franco Nero, Barbara De Rossi [2590904]
- 23,45 **TG 4 Notte** [2320527]
- **0,40 Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [8613299]
- **0,55 Il furto è l'anima del commercio** (1971). Film commedia. Regia di Bruno Corbucci. Con Enrico Montesano, Alighiero Noschese [41114386]
- **2,35 Rassegna stampa.** Replica [1294928]
- **2,45 Varietà Varietà.** 2ª puntata [8300819]
- **4,20 Lou Grant.** Telefilm [3998218]
- **5,30 La famiglia Addams.** Telefilm [9728831]

guadalupe

9,30 **Telenovela** Doppia emozione per Guadalupe (Adele Noriega): in poco tempo si ritrova promessa ad Alfredo (Eduardo Yanez), che l'ha chiesta in sposa, ed erede universale della fortuna degli Zambrano. Ma Antonio (Salvador Pineda) la scongiura di non fidarsi del suo futuro marito.

14,00 **Attualita** «Come arrivare ad una sana intelligenza?» Consigli ed opinioni in merito da sette dottori, ospiti di Daniela Rosati e rappresentanti di altrettante discipline mediche e biologiche. Partecipano al dibattito anche il giornalista Oliviero Beha e il critico cinematografico Mario Serenellini.

20,30 **Film** Amore incondizionato, al di là delle convenzioni morali e sociali, per Paul Saxson (John Gavin), sposato con due figli, e Rita Smith (**Susan Hayward**) che aspira a diventare una grande stilista. Il loro incontro si tramuta subito in una passione travolgente, che andrà avanti nonostante la moglie di lui (Vera Miles) neghi il divorzio ed un amaro destino aspetti gli eterni amanti. (durata: 107')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW **007**

7,00 **Euronews** [3844072]
8,30 **He man.** Cartoni [4689]
9,00 **Batman.** Telefilm [1188]
9,30 **Basket Nba.** Replica [7844985]
11,45 **Ghoober.** Cartoni [1470546]
12,15 **Calcio a 5.** Sintesi [425985]
12,45 **Crono - Tempo di motori.** Replica [7913492]
13,30 **The Lion Trophy Show** [1091]
14,00 **Telegiornale Flash** [31986]
14,05 **Le sette città d'oro** (1979). Film d'avventura. Regia di Mark L. Laster. Con Bo Svenson, Anita Ekberg [3342459]
16,00 **Calcio** [5437782]
18,15 **NBAction.** Sintesi [88091]
18,45 **Telegiornale** [758430]
19,00 **Master.** Telefilm [2695]
20,00 **Sorrisi e cartoni** [55528]
20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [5937546]
20,30 **Calcio: Venezia-Juventus.** Amichevole [83508]
22,30 **Telegiornale** [8275]
23,00 Applausi **... e quella sera al Sistina.** 34ª puntata. Con Gino Bramieri [501904]
0,15 **I commedianti.** (1967). Film drammatico. Regia di Peter Glanville. Con Richard Burton, Elisabeth Taylor [8710742]
2,20 **CNN.** In diretta

Liz Taylor

NUMERO SHOWVIEW **012**

11,50 **Speciale spettacolo** [8140904]
12,00 **Auto &... Auto.** Replica [322985]
12,45 **Moto.** Replica [3061986]
13,45 **Andata e ritorno.** Replica [8448492]
14,00-19,00 e **22,15** **Notiziari regionali** [595459]
14,30 **Pomeriggio insieme** [4009898]
16,45 e **22,45** **Andiamo al cinema** [394508]
17,00 **T and T.** Telefilm [959633]
17,30 **Trend** [929492]
18,00 e **22,30** **Mitico Weekend.** Con Vanessa Rossi e Enrico Mutti [391275]
18,15 **Racing time** [540169]
18,45 **Andata e ritorno** [9161898]
19,30 **Odeon Regione** [764527]
20,30 **Conto finale** (1984). Film dramamtico. Regia di Denis Amar. Con Richard Berry, Victoria Abril [8684527]
23,00 **Thunder 3** (1988). Film d'avventura. Regia di Larry Ludman. Con Mark Gregory, Ingrid Lawrence

Mark Gregory

NUMERO SHOWVIEW **010**

13,15-15,30-19,15 e **22,30** **Telegiornali locali** [9286017]
13,30-18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco [8897898]
14,45 e **19,30** **Alice.** Telefilm [3703072]
15,30 e **0,45** **Rubrica cinema** [589898]
16,00 **Programmazione locale** [608343]
17,30 **I forti di forte coraggio.** Telefilm [2143527]
20,00 **Beany and Cecil.** Cartoni [144614]
20,30 **Il grugnito dell'aquila** (1980). Film commedia. Regia di B. Henry. Con B. Newhart, M. Kahn [8699459]
23,00 **Diamonds.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW **013**

6,45 **Betty** (1992). Film
8,30 **Fievel conquista il west** (1991) Film
10,00 **Duello a Thunder Rock** (1964). Film
11,20 **I corti di Telepiù**
11,45 **Scappatella con il morto** (1990) Film
13,30 **Rumori fuori scena** (1992). Film
15,35 **I corti di Telepiù**
16,00 **+ 1 News**
16,10 **I soldi degli altri** (1991). Film
18,10 **Legend** (1985). Film
19,45 **I mestieri del cinema: speciale "La fotografia"**
20,40 **Arma letale 3** (1992). Film d'azione
22,45 **Fuga per un sogno** (1992). Film
0,40 **I giorni del cielo**
2,15 **Apocalisse sul deserto** (1989). Film
3,15 **Il gabinetto del dottor Caligari** (1920). Film
4,05 **La valle di pietra-Kalkstein** (1992)

NUMERO SHOWVIEW **014**

9,00 **Documentario.** [1367701]
11,00 **Pallavolo: Italia-Giappone.** World League. 1ª gara. Replica [9701701]
13,00 **Hockey: NHL Stanley Cup** [526275]
14,30 **Tennis: Queen's.** Semifinale [31166527]
18,00 **Calcio: Canada-Spagna.** Amichevole [309879]
19,45 **Telesport** [322140]
20,00 **Pallavolo: Italia-Giappone.** World League. 2ª gara [628411]
22,00 **Calcio: World Cup.** Germania 1974 [835614]
23,30 **Automobilismo: CIVM** [205324]
24,00 **Midnight Club**

NUMERO SHOWVIEW **015**

8,00-17,06 e **0,30** **Il signore e la signora Smith** (1941). Film. Regia di A. Hitchcock. Con Carole Lombard [1350411]
10,00-18,40 e **22,30** **Classica.** Musiche di Solti, Hendel, Haydn, Mozart [9794411]
12,00 **Riccardo Muti legge il Rigoletto** [2189508]
14,30 **Il Trovatore** di G. Verdi. Dir. R. Bonynge. [6376459]
17,00 **+ 3 News** [1344966]
18,40 **Feuerwerkmusik di G. Haendel** [976985]
19,00 **Musica in casa** [218343]
19,20 **James Galway** [2619817]
20,30 **Omaggio a Giovanni Testori**

NUMERO SHOWVIEW **009**

7,00 **Good Morning** [42274966]
13,30 **Radio Lab. Tv** [746256]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [653633]
14,35 **Radio Lab. Tv** [5519546]
15,35 **Top 40.** Presenta Johnny Parker [7674140]
16,00 **Zona mito.** Presenta Paola Rota [118459]
17,00 **The Mix** [194879]
18,00 **Top of the world.** Presenta Johnny Parker [698966]
18,35 **Indies.** Replica [632879]
19,30 **Vm-Giornale** [156459]
20,00 **The Mix** [87236237]
23,30 **Vm-Giornale**

Alberto Lorenzini Gianfranco Monti

NUMERO SHOWVIEW **109**

13,30 **MTV's First Look** with Paul King [861411]
14,00 **MTV's Summer Movie Madness Weekend** [501594]
15,00 **MTV's Movie Awards 1994** [760459]
17,00 **Dance** with Simone [476492]
18,00 **The Big Picture** with Pip Dann [226324]
18,30 **MTV News - Weekend Edition**

NUMERO SHOWVIEW **011**

9,00 **Cinquestelle in regione** [18973546]
12,00 e **17,00** **Maxivetrina** [709850]
12,15 **Sport mare** [247430]
12,45 **Superpass.** Musicale con Art De Rosa [691237]
13,15 **Autoreverse** [6175898]
14,00-19,30 e **22,30** **Telegiornale regionale** [597817]
14,30 **Pomeriggio insieme** [85898898]
17,15 **Una risposta per voi** [720343]
17,45 **Chorus... Rita.** Varietà con Teddy Reno e Rita Pavone [3718782]
18,30 **La risposta delle stelle.** Con Annamaria Londei e Oreste Radi [7069053]
20,45 **L'uomo che morì due volte** (1970). Tv movie drammatico. Regia di Joseph Sargent. Con Stuart Whitman, Bridgette Fossey

Stuart Whitman

NUMERO SHOWVIEW **08**

19,30 **TgA News** [7169]
20,00 **Shopping Club** [7782]
20,30 **Victoria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara, Juan Antonio Edwards [18850]
21,15 **Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Manuel Saval [497512]
22,00 **Shopping Club**

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri.
ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri.
Per la zona di Roma e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 5 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La ferita dell'amore, riflessioni del P. Giorgio Bettan, proposte da Antonio Angrisano. **7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano** con omelia di Don Valentino Del Mazza. **11,00 Messa in slovacco. 11,55 Angelus del S. Padre. 13,30 S. Messa in cinese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** I Santi a Roma, di M. Luisa Valenti. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Sie schreiben - Wir antworten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30** L'invité du dimanche. **21,50** Celebration. **22,10** Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. **23,00 Orizzonti Cristiani:** I Santi a Roma. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** La ferita dell'amore. **24,00 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *C. M. von Weber:* Concerto per clarinetto e orchestra n. 2 in mi bemolle maggiore op. 74. *G. B. Fontana:* da «12 Sonate a 1, 2, 3 per violino, o cornetto, fagotto, chitarrone, violoncino o simile altro istromento»: Sonata quarta, Sonata decima, Sonata terza, Sonata prima, Sonata sestadecima. *M. Nobre:* Cantiga de Cego, dal Ciclo Nordestino n. 3 - Musica leggera

LUNEDÌ 6 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La ferita dell'amore. **7,30 S. Messa in latino** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Puccini dietro le quinte**, di Rosaria Graccione. **17,00 Liturgia delle ore**, celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri, di G. Montelatici. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Les grandes familles religieuses. **21,50** Vatican Viewpoint. **22,10** La Iglesia y los ancianos. **23,00 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** La ferita dell'amore. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *Franz J. Haydn:* Sinfonia in sol maggiore Hob. 1 n. 92. Oxford. *B. Britten:* Suite op. 72, per violoncello solo. *M. Ravel:* La Valse, Poema coreografico - Pavane pour une infante defunte - Musica leggera

MARTEDÌ 7 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La ferita dell'amore. **7,30 S. Messa**, con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro con.... 17,00 Liturgia delle ore**, celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Rileggiamo il Vangelo», del P. Giovanni Giorgianni **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Das Rom der Heiligen Ignatius und Philipp Neri. Aus der Reihe: rom wurde nicht an einem Tag gebaut. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'Eglise en Afrique. **21,50** Vatican Week. **22,10** Amigos de Radio Vaticano. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** La ferita dell'amore. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *J. S. Bach:* Concerto in la minore BWV 1065, per quattro clavicembali e archi – Concerto in do maggiore BWV 1064, per tre clavicembali e archi. *M. Bruch:* Kol Nidrei op. 47 per violoncello e orchestra, su melodie ebraiche - Musica leggera

MERCOLEDÌ 8 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La ferita dell'amore. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Novità e curiosità discografiche, di Marco Guadagnini. **17,00 Liturgia delle ore**, celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Settimana del Papa, di A. Ambrogetti e P. G. Giorgianni. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** La catéchèse de Jean-Paul II. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** La ferita dell'amore. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *A. Vivaldi:* Concerti per violoncello, archi e basso continuo: in si minore RV 424 e in la minore RV 422. *C. Alkan:* Venticinque Preludi op. 31 - Musica leggera

GIOVEDÌ 9 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La ferita dell'amore. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Orlando Di Lasso nel IV Centenario**, di M. Guadagnini. **17,00 Liturgia delle ore**, celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini. **20,20** Leben in jungen Kirchen. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Patrons et dirigeants chrétiens. **21,50** Vatican Week. **22,10** Actualidad del Vaticano II. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** La ferita dell'amore. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *P. Locatelli:* Concerto per violino, archi e basso continuo op. 3 in fa maggiore. *E. Elgar:* Severn Suite op. 87 per ottoni. *J. D. Zelenka:* Capriccio per orchestra n. 5 in sol maggiore. *F. Liszt:* Berceuse R. 57b, per pianoforte - Musica leggera

VENERDÌ 10 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore, commento del P. G. Giorgianni. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità**, per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Dallo Studio 12, attualità in diretta, di Paola Corneli. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Prismamagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Les chrétiens et l'Europe. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Attualità in diretta. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** La liturgia della Parola. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** Integrale delle Sinfonie di *W. A. Mozart:* in sol minore KV 183. *S. Prokofiev:* Concerto per pianoforte e Orchestra n. 5 in sol maggiore op. 55 - Musica leggera

SABATO 11 GIUGNO

7,20 Orizzonti Cristiani: La ferita dell'amore. **7,30 S. Messa in latino**, con diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17,00 Liturgia delle ore:** Celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto, di L. Giambuzzi - Dio e le domande dell'uomo. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Biblische Betrachtung. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** 11° dimanche: Dieu agit, mais en secret. **21,50** Vatican Week. **22,10** Comentario a la liturgia del domingo. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Dio e le domande dell'uomo. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** La ferita dell'amore. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *J. S. Bach:* Rondò e Badinerie, dalla Suite op. 10 n. 2 in si minore BWV 1067. *A. Vivaldi:* Concerto op. 10 n. 3 in re maggiore RV 428 «Il cardellino». *W. A. Mozart:* Rondò, dal concerto in sol maggiore KV 313, per flauto e orch. *J. Brahms:* Danze Ungheresi nn. 1 e 5. *B. Bartok:* Danze popolari rumene - Musica leggera

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9,00 Attualità della Chiesa di Roma. 13,30 Intermezzo. 15,00 Musica sacra. 16,00 Antologia cristiana. 17,00 Liturgia delle ore. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11,00 Informazione ecclesiale. 11,30 e 16,00 Antologia cristiana. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina erre-vu. 14,45 Pagine per ogni stagione. 15,00 L'ora della canzone. 18,30 Pentagramma.

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Riccardo Giagni
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,30 **Grr - Speciale Agricoltura**
10,35 Il **Grr** presenta **Speciale partenza del 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Maria Laura Giulietti
12,00 15,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,21 **Estrazioni del Lotto**
15,37 Bolmare
Tra le 16,00 e le 17,30
Il **Grr** presenta **Ciclismo: 77° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 21ª tappa: «Les Deux Alpes - Sestriere». Fasi finali e arrivo. Radiocronisti Roberto Collini, Giulio Delfino, Francesco Pancani
17,05 **Grr - Speciale Formula 1**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Luca Damiani
18,30 **Campionato di pallanuoto**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,20 **Grr - Speciale Formula 1.** Montreal. **Automobilismo: Gran Premio del Canada.** Prove di qualificazioni
19,27 **Ascolta, si fa sera**
22,44 Bolmare
23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,05 13,20 14,00 17,10 19,25 21,00
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,33 19,50 23,08
Radiotre 12,00 16,30 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,33 11,30 12,27 13,23 14,50 15,57 16,30 17,30 19,26 23,05
Radiotre 8,39 9,48 12,42 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-11,13 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7,00 **Stelle a striscia.** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
9,10 **Grr - Ritmi americani** Rubrica della redazione di New York del Giornale Radio Rai a cura di Paolo Aleotti
10,01 **Le figurine di Radiodue**
10,04 **Black out** Con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi
11,13 Vipera. E quell'infame sorrise.... Un programma di Gianluca Nicoletti
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Chicche e sia. Frammenti di umorismo dagli archivi della radio
13,26 I più venduti in Italia. La Hit Parade di Lelio Luttazzi (ma lui non lo sa). Conduce Piero Chiambretti. Regia di Arturo Villone
14,30 Grr - Speciale Giornale Radio Rai. Rotocalco del sabato a cura di Luca Liguori
14,56 Papaveri e papere Alti e bassi in quarant'anni di vita italiana rievocati attraverso le canzoni dell'epoca (1930-1970). Un programma di Virgilio Savona e Michele Straniero. 12ª puntata 1963-1965: «C'è che mi sono innamorato di te...». Realizzazione di Renzo Ceresa
16,00 Note tendenziose. Un sabato del villaggio globale in compagnia di Daniele Martino. Un programma a cura di M.G. Cavagnino, realizzato da E. Lantelme
16,34 Noi come voi. A cura di Cristiana Merli. Conduce Anna De Laura
17,05 Note tendenziose
17,33 Estrazioni del Lotto
17,38 I classici dell'umorismo. Tre uomini in barca. Di Jerome K. Jerome. Lettura integrale a più voci diretta da Attilio Corsini. Con Gianni Bonagura
18,07 Note tendenziose
18,30 Titoli Anteprima Grr
18,32 La Parola. Letture bibliche. Con Abramo Piattelli
19,06 Note tendenziose
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,52 Trucioli. Di Paquito Del Bosco
19,57 Dal vivo. Cronache di musica improvvisata a cura di Fabrizio Minasi. Pesaro 92 - «10° Festival Internazionale del sassofono»: Selmer Saxophoon Quartet, N. Quartet
21,00 Black out
21,52 Taglio classico. Una proposta musicale di Gianandrea Lodovici
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
23,09 Ritratti sottovoce. Appunti autobiografici raccolti da Andrea Scazzola
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Alessandro Mannozzi, Ida Guglielmotti, Alberto Castelli, Giancarlo Susanna

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée, 12,56 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Michele Dall'Ongaro
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
6,45 **Titoli Anteprima Grr**
7,00 **Parlando con Dio.** Gli esponenti delle diverse religioni a confronto su un tema controverso. A cura di A. Di Gati, R. Luise e F. Zavattaro
7,15 **Ouverture**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Franco Cangini **(06) 3612241**
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,00 **Radiotre suite.** Cronache, incontri, musica e spettacolo, a cura di Flavia Pesetti e Laura Fortini. Presenta Gianfranco Capitta. L'opinione di Natalia Aspesi
12,01 Uomini e profeti. Le domande del mondo contemporaneo. Conduce Gabriella Caramore
12,45-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Carlo Cavalletti
12,45 **Antologia.** Sette giorni di Radiotre a cura di Ilio Catani e Bruno Traversetti. 1ª parte
13,30 **Esercizi di radio: (06) 7016494** Testo e regia di Umberto Marino. Con Benedetta Bucellato, Giacomo Piperno, Ennio Coltorti, Claudia Giannotti, Stefano Corsi e Umberto Marino
14,30 **Antologia.** 2ª parte
15,00 **Vedi alla voce.** Percorsi e storie raccontati da una parola. Conduce Mirella Fulvi
16,30 **Antologia.** 3ª parte
18,00 **Rosebud.** Enigmi sulla pubblicità a cura di Renzo Salvi
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,03 Grr - Babilonia Panorama della stampa internazionale. A cura di Lucio Cataldi
19,18-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Guido Barbieri
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
Stagione Lirica Euroradio 1993-94
19,30 **Il Giacobino.** Opera in tre atti di Marie Cervinkova Riegrova. Musica di Antonin Dvorak. Il conte Vilem di Harasov: Miloslav Podskalsky; Bohus: Ivan Kusnjer; Adolf: Antonin Svorc; Julie: Eva Urbanova; Filip: Ludic Vele; Jiri: Miroslav Svejda; Benda: Jiri Ceé; Terinka: Jirinka Markova; Lotinka: Libuse Marova. Direttore Zdenek Kosler. Orchestra e Coro del Teatro Nazionale di Praga. Coro di voci Bianche Kühn. Maestri dei Cori Milan Valy e Jiri Chvala. Regia di Josef Prudek. (In collegamento diretto dal Teatro Nazionale di Praga)
– **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

NOI COME VOI

Un'inchiesta sulla povertà in Italia

Sono sette milioni gli italiani adulti che vivono in stato di povertà. Vale a dire il 12 per cento dei nuclei familiari dell'intera popolazione. Sono invece quattromila le persone che, ogni sera, devono cercarsi un posto per dormire, tra italiani e stranieri. Ma qual è la reale soglia della povertà? Come si calcola? Chi sono oggi i poveri in Italia?
A queste e altre perplessità è dedicato l'appuntamento di sabato pomeriggio con *Noi come voi* (Radiodue, ore 16,34), il programma condotto da Anna De Laura e curato da Cristiana Merli. Interverranno Giovanni Serpellon, docente di Sociologia a Venezia e presidente della Commissione sulla povertà della Presidenza del Consiglio, che ha prodotto il terzo Rapporto sulla povertà in Italia nel 1993; Francesca Zuccari, responsabile della Mensa della Comunità di Sant'Egidio a Roma; Marco Lucchin, che dirige la Federazione dei banchi alimentari di nove città italiane e la ridistribuzione alle mense sociali dei generi alimentari scartati per motivi tecnici ma assolutamente commestibili. Infine Beatrice Valentini, che cura la segreteria operativa della Federazione tra organismi che si occupano di homeless.

Anna De Laura

IL GIACOBINO

La Rivoluzione francese vista da Praga

Per la stagione lirica dell'Euroradio, il tour di concerti offerti dal panorama musicale continentale, questa settimana Radiotre fa tappa nella Repubblica ceca e propone, in collegamento con il Teatro nazionale di Praga, *Il giacobino*, opera comica in tre atti di Marie Cervinkova Riegrova, messa in musica dal grande maestro boemo Antonìn Dvoràk. (Sabato 11, ore 19,30). *Il giacobino* narra le vicende di una nobile famiglia ceca ai tempi della Rivoluzione francese. Bohus, primogenito del conte Vilém, torna a casa insieme alla moglie Julie e i figli, dopo anni passati in Francia per sostenere la Rivoluzione. Alle spalle il rapporto piuttosto compromesso con il genitore, proprio a causa delle sue idee liberali. L'altro figlio, Jirì, è invece innamorato di Terinka la figlia del locale insegnante, corteggiata anche da Filip, attendente del Conte. I due fratelli finiscono entrambi per intralciare i piani di Adolf, nipote del Conte Vilém, e aspirante alla successione e finiscono in cella, arrestati per motivi politici l'uno, per insolenza l'altro. Julie, la moglie di Bohus riesce però a fare breccia nel cuore dell'anziano capostipite, aprendogli gli occhi sulla verità. Segue la riconciliazione e la conseguente cacciata dei cattivi.
L'opera venne rappresentata la prima volta il 12 febbraio 1889 al Teatro nazionale di Praga con un buon successo di critica. Un successo certamente dovuto in gran parte alla musica di Dvoràk, raramente alle prese con composizioni vocali. Nei pochi casi però in cui il compositore ceco abbandonò la prediletta musica strumentale ebbe modo comunque di mostrare tutta la sua inventiva e la sua naturale eloquenza, che lo hanno reso il musicista boemo più rappresentativo del diciannovesimo secolo.

PAPAVERI E PAPERE

Le canzoni della scuola genovese

Un anno dopo l'altro, una canzone dopo l'altra il lungo itinerario che Virgilio Savona e Michele Straniero stanno proponendo in *Papaveri e Papere* nel piccolo mondo della canzone italiana, è arrivato a metà degli anni Sessanta. Tema centrale di questa puntata è la «scuola genovese», ovvero una carrellata su alcune celebri canzoni e apprezzati autori di motivi ormai entrati nella storia della musica e del costume del nostro Paese. Nomi come Umberto Bindi, Gino Paoli, Bruno Lauzi, Fabrizio De André o Luigi Tenco sono ricordati nel corso del programma (in onda su Radiodue il sabato alle 14,56) insieme alle loro più significative composizioni.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **F. Schubert - C. Monteverdi - A. Ariosti - M. Giuliani - R. Strauss**

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven:** Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. **G. B. Pergolesi:** Concertino armonico n. 1 in sol maggiore - Orch. The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **F. Schubert:** Sinfonia n. 8 in si minore «L'incompiuta» - Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel

◆ **8,45/BEETHOVEN-METASTASIO:** La partenza - Bar. D. Fischer-Dieskau – T'intendo sì mio cor, Arietta op. 82 n. 2 - Bar. D. Fischer-Dieskau; pf. J. Demus

◆ **9,00/CONCERTO DA CAMERA: W. Lutoslawski:** Quartetto per archi - Quartetto La Salle. **G. Ligeti:** 10 Pezzi per quintetto di fiati - Quintetto di strumenti a fiato della Germania Sudoccidentale. **A. Berg:** Suite lirica per quartetto d'archi - Quartetto Schoenberg

◆ **10,05/OUVERTURE DA OPERETTE DI FRANZ VON SUPPÈ: F. von Suppè:** La bella Galatea - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein – Fatinitza - Orch. Filarm. di Montreal dir. C. Dutoit – Boccaccio: Ouverture - Orch. London Philharmonic dir. N. Marriner – Ouverture da: Il supplizio di Tantalo - Allegri banditi - La dama di picche - Cavalleria leggera - Orch. Wiener Philharmoniker dir. Z. Mehta

◆ **11,00/SPAZIO CHOPIN:** Dodici studi per pianoforte op. 10 - Pf. C. Arrau – Tre improvvisi per pianoforte: op. 29, op. 36, op. 51 - Pf. A. Lucchesini – Improvviso n. 4 in do diesis minore op. 66 «Fantasia-improvviso» - Pf. A. Lucchesini – Concerto n. 2 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 21 - Pf. A. Rubinstein - Orch. di Filadelfia dir. E. Ormandy

◆ **12,30/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA: J. Turina:** 3 Danzas fantasticas. **I. Albeniz:** 6 Composizioni vocali su testi italiani. **E. Granados:** 6 Scene romantiche per pianoforte. **M. De Falla:** L'amore stregone, balletto. **M. Ponce:** 7 Preludi per chitarra

◆ **14,00/FANTASIA: W. A. Mozart:** Fantasia in do minore K 475 - Pf. G. Gould. **F. Sor:** Fantasia sopra una celebre aria scozzese per chitarra op. 40 - Sol. G. Söllscher. **G. P. Telemann:** Fantasia in si minore per oboe solo - Sol. H. Holliger. **M. Bruch:** Fantasia scozzese per violino arpa e orchestra op. 46 - I. Perlman, vl.; J. Liber, arpa - Orch. Filarmonica di Israele dir. Z. Mehta

◆ **15,00/CONCERTO OPERISTICO: A. Thomas:** Raymond: Ouverture - Orch. Sinf. di Montreal dir. C. Dutoit. **G. Verdi:** Don Carlos: Aria di Elisabetta - Sopr. R. Kabaiwanska - Orch. Filarmonica di Sofia dir. M. Arena. **G. Puccini:** Tosca: O dolci mani... amaro sol per te - Sopr. R. Scotto, ten. P. Domingo - Orch. Philharmonia dir. J. Levine. **G. Donizetti:** Torquato Tasso: Fatal Goffredo i versi tuoi - Sopr. L. Aliberti - Dir. R. Paternostro. **C. Gounod:** Faust: O Sainte medaille; M. Freni e M. Command, sopr.i; T. Allen, M. Vento, bar.i; N. Ghiaurov, bs. - Dir. G. Prêtre

◆ **15,50/MUSICA D'INSIEME: IL SETTIMINO: K. Kreutzer:** Settimino in mi bemolle maggiore per clarinetto, fagotto, corno, violino, viola, violoncello e contrabbasso op. 62 - Clar. D. Adorf; S. Rudiger, fag.; D. Bryant, cr.; R. Sonne, vl.; C. Lohss, v.la; A. Adorf-Brenner, vc.; N. Brenner, contr.

◆ **16,30/ALLEGRO CON BRIO: P. de Sarasate:** Zingaresca per violino e orchestra op. 20 - Sol. A. S. Mutter - Orch. National de France dir. S. Ozawa. **S. Rachmaninov:** Polichinelle in fa diesis minore per pianoforte op. 3 n. 4 - Sol. N. Magaloff. **P. I. Ciaikowski:** Marcia slava in si bemolle minore op. 31 - Orch. Sinf. di Chicago dir. C. Abbado. **N. Paganini:** La campanella, per violino e pianoforte - Vl. G. Jarry; Hala, pf. **A. Kaciaturian:** Maskarad, suite dalle musiche di scena - Pf. C. Orbelian - Orch. Nazionale Scozzese dir. N. Jarvi

◆ **17,15/PAGINE CORALI DI BORTNJANSKIJ:** Canto del mattino (a quattro voci dispari) - Concerto n. 1 (a quattro voci dispari) - Concerto n. 3 (a quattro voci dispari) - Concerto n. 32 (meditazione e fuga a quattro voci dispari)

◆ **17,40/CONCERTINO: F. Poulenc:** Due marce e un intermezzo per orchestra da camera - Orch. di Parigi dir. G. Prêtre. **B. Blacher:** Blues - Espagnola - Rumba philharmonica per 12 violoncelli - Violoncellisti dei Berliner Philharmoniker. **G. Bizet:** Variazioni cromatiche in do minore - Pf. N. Petrov. **S. Prokofiev:** Poema festivo in la maggiore per il 30° anniversario della Rivoluzione d'Ottobre, op. 113 - Orch. Sinf. del Ministero della Cultura dell'URSS dir. G. Roidestvenski

◆ **18,30/FILOMUSICA: A. Stradella:** Sonata in re maggiore per tromba e doppio coro d'orchestra. **D. Auber:** La Muta di Portici: Du pauvre seul ami. **R. Schumann:** Genoveva: Ouverture dall'Opera. **G. Donizetti:** La Figlia del Reggimento: «Salut à la France». **G. Fauré:** Nove preludi, per pianoforte op. 103. **I. Strawinsky:** Petrouchka, scene burlesche in quattro quadri

◆ **20,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EDUARDO VAN BEINUM: J. S. Bach:** Suite n. 2 in si minore per orchestra. **F. Schubert:** Rosamunda, suite dalle musiche di scena per il dramma di W. Chezy, op. 26. **J. Brahms:** Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam

◆ **21,30/IL RINASCIMENTO: J. Arcadelt:** Chiare, fresche e dolci acque. **T. Susato:** 6 Danze. **F. Caccini:** Ecco ch'io verso il sangue, per voce e continuo. **S. Scheidt:** Suite di battaglia — Gagliarda di battaglia — Corrente dolorosa — Canzone in imitazione di una bergamasca inglese. **T. Tallis:** Spem in alium, mottetto a 40 voci (per 8 cori a 5 voci)

◆ **22,25/PREMIO D'ITALIA: L. Berio:** Diario immaginario, da «Il Malato immaginario» di Molière. Opera musicale radiofonica vincitrice del XXIV Premio Italia. Attore: P. Bonacelli; Voce femminile: C. Berberian; Pulcinella: G. Mazzocchi; Tuba solista: C. Ingrati; Contrabbasso solista: F. Petracchi - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. Luciano Berio - Regia di Giorgio Pressburger

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **G. Tartini - F. Schubert - W. Byrd - R. Schumann - F. Liszt - A. Glazunov**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

L'Oroscopo

di Peter Van Wood

da domenica 5 a sabato 11 giugno 1994

ARIETE

dal 21/3 al 20/4

Ottimo periodo per curare le pubbliche relazioni. Potrete fare brevi viaggi di lavoro o di piacere. Nel lavoro potreste essere ostacolati da una donna. Con un po' di diplomazia metterete a posto tutto. Sarete interessati alla magia e alla parapsicologia e potrà succedere di ricevere preziosi consigli da un astrologo o da un sensitivo. Buone notizie per casa e famiglia.

TORO

dal 21/4 al 20/5

Con il pianeta Marte nel segno afflitto da Giove, potreste avere contrasti e contrattempi per il comportamento di un socio o del vostro partner. Progetti per un viaggio. Il momento sarà infatti buono per prendere contatti con agenzie turistiche e fare un piano per le prossime vacanze estive. La situazione finanziaria dovrebbe migliorare. Vantaggi grazie ad un amico.

GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Con il Sole nel segno e Saturno nel vostro mediocielo solare sarete energici e intraprendenti. Il lavoro comincerà a dare le soddisfazioni alle quali aspirate già da un po' di tempo. Limitatevi nel parlare. Se non avete da dire niente di positivo, sarà meglio stare zitti. Potreste avere guadagni o incassi grazie a istituti di bellezza, oggetti o articoli belli e case di moda.

CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Il pianeta Mercurio vi renderà brillanti e loquaci. Investite sulla vostra simpatia: pubblicità, incontri, articoli, interviste ecc. si troveranno per voi sotto una buona stella. Sarete piuttosto fortunati e se volete, potrete fare delle speculazioni in borsa, comprare e vendere immobili, giocare al lotto o alla roulette e intraprendere nuove attività che richiedono un po' di rischio.

LEONE

dal 23/7 al 23/8

Sarete tra i preferiti della Signora fortuna. Ciò non significa che potrete mettervi sulla poltrona in attesa che le cose succedano, ma che tutto quello che intraprenderete durante l'attuale settimana avrà una forte possibilità di buona riuscita. Stringerete nuove amicizie con persone del mondo della politica, con industriali e artisti di successo. Prudenza con gli elettrodomestici.

VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Se amate il successo, se desiderate fare qualche passo avanti sulla strada che porta ad un maggior benessere economico-sociale, se desiderate sentirvi apprezzati, è arrivato il momento. Potrete realizzarvi di più anche se qualche ostacolo ogni tanto potrà presentarsi. Gli amici saranno generosi e ben disposti a darvi una mano. Siate prudenti durante i viaggi.

ILLUSTRAZIONI DI FRANCO MATTICCHIO

I NATI DELLA SETTIMANA

Enrico Montesano
attore
5/6/45

Björn Borg
tennista
6/6/56

Pippo Baudo
presentatore
7/6/36

Nancy Sinatra
cantante
8/6/40

Florinda Bolkan
attrice
9/6/43

Daniele Formica
comico
10/6/49

Jacques Cousteau
esploratore
11/6/10

CURIOSITÀ

«La prima Eclisse conosciuta è stata del Sole nell'Oriente nel 4200 avanti Cristo. Il numero più grande di Eclissi in un anno è sette, cosa che si è verificata nel 1805, 1917, 1935, 1982. Nell'anno 2000 avremo 6 Eclissi».

BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

Non sarà la migliore settimana della vostra vita, ma qualche cosa di positivo dovrà succedere. Bisognerà darsi da fare, non lasciare niente al caso. Le spese ci saranno ma, con Giove nel settore del denaro, saranno anche molto probabili incassi extra da enti statali, o da grossi istituti: tipo assicurazioni, pensioni, lasciti, eredità e vecchi crediti. Mangiate cibi leggeri.

SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

Durante questa settimana la Luna transiterà nell'emisfero superiore del vostro oroscopo solare. Sarete attivi ed intraprendenti ma a volte potreste essere traditi dal vostro comportamento un po' capriccioso e discontinuo. Soci e partner saranno fedeli ed affettuosi. Nell'ambiente di lavoro potranno verificarsi cambiamenti. Attenti ad una donna ambiziosa che vorrebbe superarvi.

SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

Sarete più interessati del solito al denaro. Potranno arrivare dei soldi e potrete chiedere in prestito del denaro: fare un mutuo per un immobile o fare acquisti per la casa, pagando a rate. Molti dei nati di questo ottimistico segno si prepareranno per le vacanze d'estate. Sarebbe bene decidere questa settimana e prendere in affitto un appartamento.

CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Vi aspetta una settimana movimentata. Contrasti e contrattempi non vi mancheranno ma per fortuna sarete dotati di una buona dose di combattività. «Per aspera ad astra», attraverso le difficoltà alle stelle. Il vostro pianeta Saturno vi farà incontrare persone che potranno rendersi utili. Se avete dei progetti che vi sembrano interessanti parlatene con tutti.

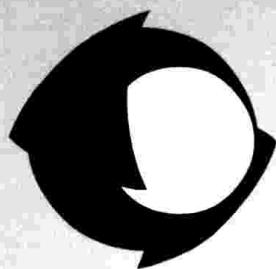
ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Mentre il Sole sta attraversando il vostro quinto campo, voi potrete rischiare un po' di più. A seconda del vostro livello sociale potrete giocare al lotto, fare qualche puntata sul tavolo verde, comprare un paio di biglietti della lotteria, giocare in borsa o acquistare bot. Riceverete inviti per feste, avvenimenti artistico-mondani, sfilate di moda o semplici spaghettate.

PESCI

dal 20/2 al 20/3

Durante l'attuale settimana si troveranno sotto una buona stella tutte le faccende di casa: famiglia, genitori, la proprietà, le tradizioni familiari ed eventuali eredità. Potreste acquistare un appartamento o un pezzo di terra facendo un buon affare. Come per l'Acquario (vedi lì) passerete un momento di mondanità e inviti. Preparatevi per le prossime vacanze.

Qualificati subito e stupiscili tutti

Oltre 578.000 nostri ex allievi sono entrati a testa alta nel mondo del lavoro.

Ecco

la tua grande occasione

Impara subito, con il metodo più facile, comodo e collaudato, una professione altamente qualificata. Con Scuola Radio Elettra puoi acquisire in breve tempo una seria preparazione specifica studiando direttamente a casa tua.

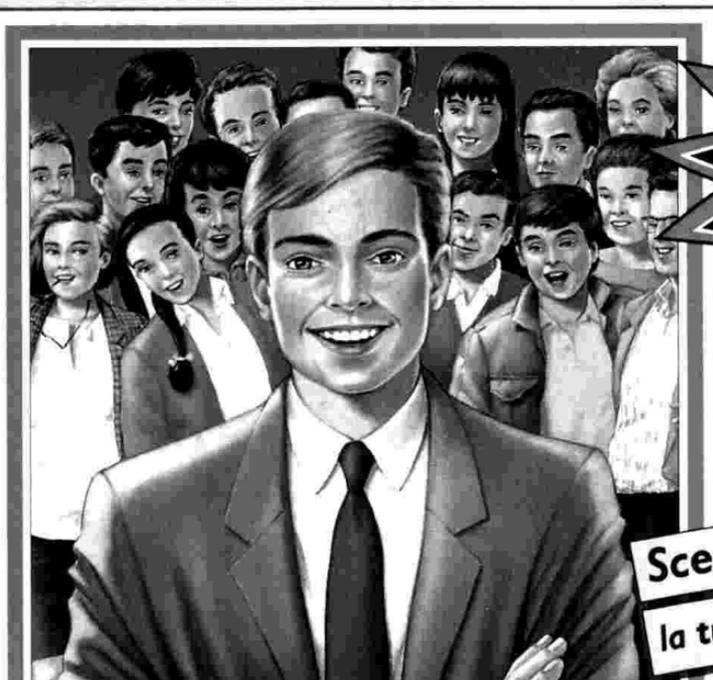
Metti

subito in pratica quello che impari!

In tutti i corsi tecnico-professionali hai a disposizione materiale d'avanguardia per applicare praticamente ciò che studi e raggiungere facilmente un alto livello professionale.

La tua

preparazione per molte aziende è un'importante referenza

Al termine del corso ti viene rilasciato l'Attestato di Studio, che dimostra la tua conoscenza nella materia che hai scelto e l'alto livello pratico della tua preparazione.

Scuola Radio Elettra è:

Rapida, facile, comoda

Perché impari tutto in poco tempo: studiando comodamente a casa tua con un metodo molto accessibile.

Esauriente e conveniente

Perché ti fornisce tutto il materiale necessario e l'assistenza dei docenti più qualificati.

Garantita e affidabile

Perché ha oltre 30 anni di esperienza ed è Leader europeo nell'insegnamento a distanza.

Scuola Radio Elettra ti dà la possibilità di ottenere per i Corsi Scolastici la preparazione necessaria a sostenere gli ESAMI DI STATO presso istituti statali.

Scuola Radio Elettra è associata all'AISCO (Associazione Italiana Scuole di Formazione Aperta e a Distanza) per la tutela dell'Allievo.

578.421 giovani come te si sono qualificati con i corsi di Scuola Radio Elettra.

IMPIANTISTICA

- ELETTROTECNICA, IMPIANTI ELETTRICI E DI ALLARME - Tecnico installatore di impianti elettrici antifurto
- IMPIANTI DI REFRIGERAZIONE, RISCALDAMENTO E CONDIZIONAMENTO Installatore termotecnico di impianti civili e industriali
- IMPIANTI IDRAULICI E SANITARI - Tecnico di impiantistica e di idraulica sanitaria
- IMPIANTI AD ENERGIA SOLARE - Specialista nelle tecniche di captazione e utilizzazione dell'energia solare

FORMAZIONE ARTISTICA

- DISEGNO E PITTURA AD OLIO
- FOTOGRAFIA, TECNICHE DEL BIANCO E NERO E DEL COLORE - Fotografo pubblicitario, di moda e di reportage, tecnico di sviluppo e stampa

ARTI APPLICATE

- ARREDAMENTO
- ESTETISTA E PARRUCCHIERE
- STILISTA DI MODA
- TECNICO E GRAFICO PUBBLICITARIO

INFORMATICA E COMPUTER

- USO DEL PC in ambiente MS-DOS, WORD 5, LOTUS 1 2 3, dBASE III PLUS
- USO DEL PC in ambiente WINDOWS, WORDSTAR, LOTUS 1 2 3, dBASE III PLUS
- BASIC AVANZATO (GW BASIC - BASICA) Programmazione su personal computer

MS DOS, GW BASIC e WINDOWS sono marchi MICROSOFT; dBASE III è un marchio Ashon Tate; Lotus 123 è un marchio Lotus; Wordstar è un marchio Micropro; Basica è un marchio IBM.

I corsi di informatica sono composti da manuali e dischetti contenenti programmi didattici. È indispensabile disporre di un PC con sistema operativo MS DOS. Se non lo possiedi già, te lo offriamo noi a condizioni eccezionali.

ELETTRONICA

- ELETTRONICA TV COLOR *NUOVO CORSO* Tecnico in impianti televisivi
- TV VIA STELLITE *NUOVO CORSO* Tecnico installatore
- ELETTRONICA DIGITALE E MICROCOMPUTER - Tecnico e programmatore di sistemi a microcomputer
- ELETTRONICA SPERIMENTALE *NUOVO CORSO* L'elettronica per i giovani
- ELETTRAUTO - Tecnico riparatore di impianti elettrici ed elettronici degli autoveicoli

Servizio informazioni 24 ore su 24: se hai urgenza telefona allo 011/696.69.10

GRATIS una ricca documentazione

Ritaglia questo coupon, compilalo con i tuoi dati e spediscilo oggi stesso in busta chiusa a **Scuola Radio Elettra - Via Stellone, 5 - 10126 Torino.**

SÌ desidero ricevere **GRATIS E SENZA IMPEGNO** tutta la documentazione sul:

☐ Corso di ____________________

☐ Corso di ____________________

Cognome ______________ Nome ______________

Via ______________________ n° ______

Cap ________ Località ______________ Prov. ______

Anno di nascita __________ Telefono ______ / __________

Professione ____________________

Motivo della scelta: ☐ lavoro ☐ hobby RCN 10

AMBIENTE *NUOVO CORSO*

- TECNICO DELL'ECOLOGIA E DELL'AMBIENTE

FORMAZIONE AZIENDALE

- LINGUA INGLESE
- SEGRETARIA D'AZIENDA

CORSI SCOLASTICI

- SCUOLA MEDIA
- LICEO SCIENTIFICO
- MAGISTRALE
- GEOMETRA
- RAGIONERIA
- MAESTRA D'ASILO
- INTEGRAZIONE DA DIPLOMA A DIPLOMA

VIA STELLONE 5, 10126 TORINO

FARE PER SAPERE

PRESA D'ATTO MINISTERO PUBBLICA ISTRUZIONE N.1391